

B1.11 Ins Kino gehen

<https://app.colanguage.com/de/deutsch/lehrplan/b1/11>



Der Kinofilm	Spannend
Die Buchvorlage	Unterhaltsam
Die Hauptfigur	Langatmig
Der Regisseur	Mitreißend
Die Handlung	Verfilmen
Die Szene	Besetzen
Der Plot	Vorführen
Die Laufzeit	Sich verabreden (für + Akk.)
Die Kinokasse	Auf die Karte schauen (Kinokarten prüfen)
Die Premiere	Sich eine Meinung bilden

1. Übungen

1. Online-Rezension zu einem Kinofilm (Audio in der App verfügbar)



Wörter zu verwenden: Nebenfigur, nachdenklich, Spezialeffekte, überzeugend, Hauptdarsteller, verblüffend, unterhaltsam, Handlung, Altersfreigabe, langatmig, Rezension

Letztes Wochenende war ich endlich wieder im Kino. Ich habe mir den neuen Science-Fiction-Film „ZeitSprung“ angesehen und gestern eine kurze _____ auf einer Bewertungsplattform geschrieben. Die _____ ist spannend und an manchen Stellen richtig _____ : Eine Physikerin reist in die Zukunft, um eine Klimakatastrophe zu verhindern. Der _____ spielt sehr _____, aber eine _____ wirkt etwas klischeehaft. Besonders beeindruckt haben mich die _____ und die Musik.

In meiner Rezension habe ich den Film insgesamt positiv bewertet. Ich fand ihn _____ und gleichzeitig _____. Allerdings ist er stellenweise etwas _____, deshalb würde ich ihn nicht Kindern empfehlen. Die _____ ab 12 Jahren finde ich gerade noch passend, denn einige Szenen sind ziemlich düster. Wer intelligente Filme mag, sollte sich eine Vorführung im Originalton ansehen. Ich würde den Film vor allem Freunden empfehlen, die gerne über Filme diskutieren und danach noch etwas trinken gehen möchten.

1. Warum hat die Autorin / der Autor gemischte Gefühle gegenüber der Nebenfigur?

2. Beende die Dialoge

a. Kinoplanung mit neuer Kollegin

Martin, Projektmanager: *Laura, hast du am Samstagabend schon etwas vor, oder hättest du vielleicht Lust, mit mir ins Kino zu gehen?*

Laura, neue Kollegin: 1._____

Martin, Projektmanager: *Die neue Thriller-Verfilmung im Delphi klingt ganz spannend, die Handlung soll ziemlich nachdenklich sein, aber in den Rezensionen schreiben sie auch, dass der Film stellenweise etwas langatmig wirkt.*

Laura, neue Kollegin: 2._____

Martin, Projektmanager: Okay, dann lass uns den nehmen und gleich online Tickets kaufen, bevor alles ausverkauft ist, ich würde gern in der Mitte sitzen und die Plätze reservieren.

Laura, neue Kollegin: 3. _____

Martin, Projektmanager: Perfekt, schick mir einfach die Bestätigung weiter, und dann sehen wir uns am Samstag vor dem Kino.

Laura, neue Kollegin: 4. _____

b. Nachbesprechung eines Kinoabends im Büro

Sven, IT Berater: Na, Nina, wie fandst du denn gestern die Premiere von „Der letzte Zeuge“ im Kino am Potsdamer Platz?

Nina, Marketingmanagerin: 5. _____

Sven, IT Berater: Stimmt, aber ich hatte das Gefühl, dass der Regisseur zu viele Spezialeffekte eingebaut hat, dadurch war der Film für mich in der Mitte etwas langatmig und zu laut.

Nina, Marketingmanagerin: 6. _____

Sven, IT Berater: Ich schreibe heute Abend vielleicht eine kurze Rezension in die App, da kann man ja auch eine Filmbewertung abgeben und etwas zu Altersfreigabe und Handlung kommentieren.

Nina, Marketingmanagerin: 7. _____

1. Gern, ich wollte sowieso mal wieder ins Kino; welche Filmgattung stellst du dir denn vor, eher etwas Spannendes oder lieber eine leichte Komödie? 2. Ich habe die Vorschau gesehen, der Hauptdarsteller ist super, und die Filmbewertung ist trotzdem ziemlich gut, also ich würde den Film auf jeden Fall empfehlen. 3. Einverstanden, ich melde mich gleich auf der Kinoseite an und buche für uns zwei Karten für die Vorführung um 20 Uhr, dann können wir vorher noch etwas essen gehen. 4. Mache ich, ich freue mich schon, endlich mal wieder einen wirklich unterhaltsamen Film im Kino zu sehen. 5. Also, ich fand die Handlung insgesamt ziemlich spannend und an ein paar Stellen wirklich verblüffend, vor allem, wie die Nebenfiguren plötzlich wichtig wurden. 6. Ja, das sehe ich auch so, trotzdem war der Hauptdarsteller stark, und ich würde den Film Freunden empfehlen, die Thriller mögen und über das Ende noch ein bisschen nachdenken wollen. 7. Mach das, solche Bewertungen überzeugen mich oft mehr als die großen Kritiken in der Zeitung, vor allem, wenn ich überlege, ob sich ein teurer Kinobesuch wirklich lohnt.

3. Schreiben Sie eine kurze Filmkritik (ca. 8-10 Sätze) zu einem Film, den Sie vor kurzem gesehen haben, und gehen Sie dabei auf Handlung, Schauspieler, Stimmung und darauf ein, ob Sie den Film weiterempfehlen würden.

In dem Film geht es um ... / Besonders gut / weniger gut hat mir gefallen, dass ... / Insgesamt würde ich den Film (nicht) empfehlen, weil ... / Nach dem Film habe ich noch lange darüber nachgedacht, wie ...