

## B1.6 Musik und Podcasts



- Sprich über Streaming-Musik und Podcasts
- Sprich darüber, welche Serien oder Musik du magst oder nicht magst

<b>die Plattform</b>	<b>der Abonnementdienst</b>
<b>die Streamingplattform</b>	<b>auftreten</b>
<b>der Podcast</b>	<b>der Auftritt</b>
<b>die Episode</b>	<b>global</b>
<b>das Musikgenre</b>	<b>abspielen</b>
<b>der Hit</b>	<b>pausieren</b>
<b>die Wiedergabeliste</b>	<b>übertragen</b>
<b>die Empfehlung</b>	<b>Das gefällt mir.</b>
<b>die Zusammenarbeit</b>	<b>Das klingt ja interessant.</b>
<b>der Hörer/ die Hörerin</b>	<b>Es geht um ...</b>

### 1. Scannen Sie den QR-Code, um das Video anzusehen, oder lesen Sie den Text.



Viele Menschen können sich kaum auf die drei besten Serien festlegen, weil sich der Geschmack mit der Zeit ändert. Eine Person beschreibt, welche **Serie** sie gerade sehen möchte und welche alten Klassiker sie immer noch mag. Besonders wichtig ist ihr ein **Projekt**, an dem sie selbst beteiligt war. Bestimmte Titel gefallen ihr wegen einer besonderen **Folge** oder einer bestimmten **Staffel**. *Wenn* sie sich entscheiden müsste, *würde* sie wahrscheinlich mehrere Serien gleichzeitig nennen.

1. Warum ist „Die Discounter“ für die Person wichtig?
  - a. Weil es die neueste Staffel ist, die sie gerade schaut.
  - b. Weil es ihr erstes großes Projekt war.
  - c. Weil sie die Hauptrolle in der Serie spielt.
  - d. Weil es eine Empfehlung von vielen Freunden war.
2. Welche Serien lobt die Person besonders wegen der Reunion-Folge?
  - a. "Stranger Things" und "Yellowstone"
  - b. "The Crown" und "Severance"
  - c. "Sex and the City" und "Friends"
  - d. "Die Sopranos" und "Breaking Bad"

1-b 2-c

### 2. Grammatik: Hypothetische Zukunftspläne mit „wenn“ und „Konjunktiv II“



Mit „wenn“ und dem „Konjunktiv II“ kann man über hypothetische Zukunftspläne sprechen – also über Situationen, die man sich vorstellt, aber (noch) nicht real sind.

- |  |
|--|
| 1. Bei einem wenn-Satz steht das Verb am Ende. |
|--|

Struktur	Bedeutung	Beispiel
Wenn + Subjekt + Konjunktiv II + würde + Infinitiv	Hypothetische Bedingung für einen Plan	<b>Wenn</b> ich genug Kapital hätte, <b>würde</b> ich ein Unternehmen gründen.
Wenn + Subjekt + Konjunktiv II + würde + Infinitiv	Traum oder Vorstellung für die Zukunft	<b>Wenn</b> ich mein eigener Chef wäre, <b>würde</b> ich mutiger handeln.

1. Wenn ich mehr Zeit hätte, \_\_\_\_\_ ich jeden Morgen einen Podcast auf dem Weg zur Arbeit hören.  
a. würden      b. hätte      c. würde      d. werde
2. Wenn die Streamingplattform bessere Empfehlungen \_\_\_\_\_, würde ich neue Musikgenres ausprobieren.  
a. würde haben      b. hätte      c. hat      d. haben würde

1. würde 2. hätte

### Schreibe die Sätze neu

1. Ich habe genug Kapital. Ich gründe ein kleines Unternehmen.  
\_\_\_\_\_
2. Ich bin mein eigener Chef. Ich entscheide schneller.  
\_\_\_\_\_
3. Wir finden eine passende Geschäftsidee. Wir eröffnen ein Café in der Innenstadt.  
\_\_\_\_\_

### Korrigiere den Fehler

1. Wenn ich meine Playlist besser organisiere, würde ich weniger skippen.  
\_\_\_\_\_  
Wenn ich meine Playlist besser organisieren würde, würde ich weniger skippen.
2. Wenn ich mehr Zeit hätte, ich würde Podcasts hören.  
\_\_\_\_\_  
Wenn ich mehr Zeit hätte, würde ich Podcasts hören.  
1. Wenn ich meine Playlist besser organisieren würde, würde ich weniger skippen. 2. Wenn ich mehr Zeit hätte, würde ich Podcasts hören.

### 3. Übungen



#### 1. Ordnen Sie jedes Wort seiner Definition zu.

- |                           |  |
|---------------------------|--|
| a. die Streamingplattform | 1. Eine Serie von Audiofolgen, die man online abonnieren kann.     |
| b. der Podcast            | 2. Wenn ich unterwegs wäre, würde ich einen Song sofort abspielen. |
| c. abspielen              | 3. Ein Online-Dienst, auf dem man Musik oder Podcasts direkt hört. |

a-3 b-1 c-2

#### 2. Neue Regeln fürs Streaming im Zug-WLAN

**Fülle die Lücken aus:** Wiedergabeliste, Podcasts, Abonnementdienst, Episoden, abgespielt

Ab nächster Woche testet die Deutsche Bahn in ausgewählten ICes eine neue Regel im Zug WLAN: Audio ist weiterhin erlaubt, aber Video-Streaming wird abends zeitweise verlangsamt. Begründung: Viele Fahrgäste hören unterwegs (1) \_\_\_\_\_ oder Musik, und die Verbindung soll für alle stabil bleiben. Musik wird normal (2) \_\_\_\_\_, und auch Downloads in der App sind weiterhin möglich.

Für Podcasts empfiehlt die Bahn, (3) \_\_\_\_\_ vor der Abfahrt zu speichern oder eine (4) \_\_\_\_\_ zu erstellen. Wer einen (5) \_\_\_\_\_ nutzt, kann die automatische Empfehlung in den Einstellungen anpassen, damit neue Folgen auch offline verfügbar sind. Wenn Sie häufig pendeln, würden Sie damit weniger Pausen durch schlechte Verbindung haben.

1. Welche Lösung nennt der Text für Pendlerinnen und Pendler, damit sie unterwegs weniger Unterbrechungen beim Hören haben, und warum ist das hilfreich?
- 

#### 3. Hören Sie sich den Audioausschnitt an und wählen Sie die richtige Antwort aus.

- |  | Wahr                     | Falsch                   |
|--|--------------------------|--------------------------|
| 1. Die Person nutzt die Plattform vor allem, um bei der Arbeit Musik zu hören. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. Der Podcast ist eine Nachrichtensendung, die nur wenige Minuten dauert.     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Die Person lädt die Episode aufs Handy, um sie unterwegs weiterzuhören.     | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |



#### 4. Wählen Sie die richtige Lösung

1. Wenn ich mehr Zeit hätte, würde ich eine Wiedergabeliste für meine Lieblingshits  
\_\_\_\_\_.  
a. machte      b. machen      c. gemacht      d. mache
  2. Ich \_\_\_\_\_ die neue Podcast-Episode auf der Streamingplattform ab, sobald ich im  
Zug sitze.  
a. spielst      b. spiele      c. spielte      d. abspiele
  3. Wenn der Podcast nicht so schnell wäre, würde ich ihn beim Lernen langsamer  
\_\_\_\_\_.  
a. abspielen      b. abspielt      c. abgespielt      d. abspiele
1. machen 2. spiele 3. abspielen

#### 5. Rollenspiel - Dialoge

##### Podcast-Empfehlung im Büro

- Lena** *Sag mal, hast du einen guten Podcast-Tipp? Ich fahre gleich Zug und  
(Projektmanagerin): scrollle ewig auf der Plattform, finde aber nichts Passendes.*
- Miriam (Kollegin):** *Ja, über meinen Abonnementdienst habe ich „Lage der Nation“ entdeckt –  
die neue Episode geht um die Wahl und was das für die Wirtschaft  
bedeutet.*
- Lena** *Das klingt ja interessant. Kannst du mir die Empfehlung schicken, damit  
(Projektmanagerin): ich den Podcast gleich abonnieren kann?*
- Miriam (Kollegin):** *Klar. Wenn du etwas Leichteres willst: Ich mag auch „Fest & Flauschig“  
zum Abschalten – das ist eher unterhaltsam.*
- Lena** *Super, danke. Ich probiere erst die politische Episode und pausiere, wenn  
(Projektmanagerin): es mir zu viel wird.*



1. Warum möchte Lena eine Empfehlung für einen Podcast?  
\_\_\_\_\_

#### 6. Sprechen: übersetzen und antworten (KI+)

*Ich höre das meistens auf einer Streamingplattform, weil ... / Es geht um ... und das gefällt mir  
(nicht), weil ... / Wenn ich mehr Zeit hätte, würde ich ...*



1. Welche Musik oder welche Podcasts hörst du im Alltag am liebsten und warum?  
\_\_\_\_\_
2. Wenn du mehr Zeit hättest, welche Serie oder Podcast-Reihe würdest du regelmäßig hören oder  
schauen und worum geht sie?  
\_\_\_\_\_

## 7. Schreiben: WhatsApp (KI+)

Hey!

Ich fahre nächste Woche ein paar Mal ins Büro und suche etwas für den Arbeitsweg. Welche **Podcast-** oder Musik-**Plattform** nutzt du gerade? Ich habe seit kurzem einen **Abonnementdienst** und höre morgens oft eine kurze **Episode** beim Kaffee.

True Crime mag ich nicht so. Hast du eine **Empfehlung** für etwas Leichtes (Kultur, Wirtschaft oder Humor)? Und welche **Wiedergabeliste** hörst du, wenn du dich konzentrieren musst?

LG

**Jana**



**Schreibe eine passende Antwort:** *Ich nutze meistens ..., weil ... / Meine Empfehlung wäre ... / Ich kann dir ... empfehlen. / Wenn ich mehr Zeit hätte, würde ich ... hören.*

---

---

---

<b>Wichtige Verben</b>	<b>Machen</b> ( <i>machen</i> )	<b>abspielen</b> ( <i>abspielen</i> )	<b>abspielen</b> ( <i>abspielen</i> )	<b>auftreten</b> ( <i>auftreten</i> )
	Konjunktiv II Präsens	Präsens	Konjunktiv II Präsens	Präsens
ich	machte	spiele ab	spielte ab	trete auf
du	machtest	spielst ab	spieltest ab	trittst auf
er/sie/es	machte	spielt ab	spielte ab	tritt auf
wir	machten	spielen ab	spielten ab	treten auf
ihr	machtet	spielt ab	spieltet ab	tretet auf
sie	machten	spielen ab	spielten ab	treten auf