

B2.31.1 La course

Das Rennen



Une course est organisée les **quinze** et **seize** juin, avec plusieurs formats pour s'adapter à tous les niveaux. L'événement se veut aussi **culturel** grâce à des concerts, et propose même une sortie nocturne en **forêt**. Pour ceux qui hésitent à courir un marathon, il est possible de faire deux semi-marathons sur deux jours, avec une nuit de repos. L'ambiance est conviviale, avec restauration, activités et un t-shirt souvenir. *Une telle* formule peut motiver à **s'inscrire** rapidement.

*Am **fünfzehnten** und **sechzehnten** Juni wird ein Rennen organisiert, mit mehreren Formaten, um sich an alle Leistungsniveaus anzupassen. Die Veranstaltung versteht sich dank Konzerten auch als **kulturell** und bietet sogar einen nächtlichen Ausflug im **Wald** an. Für diejenigen, die zögern, einen Marathon zu laufen, ist es möglich, an zwei Halbmarathons an zwei Tagen teilzunehmen, mit einer Nacht Ruhe dazwischen. Die Atmosphäre ist gesellig, mit Verpflegung, Aktivitäten und einem Erinnerungs-T-Shirt. Eine solche Formel kann dazu motivieren, sich schnell **anzumelden**.* ✓p>

1. Qu'est-ce qui rend cet événement « culturel » ?
 - a. Les participants doivent présenter un certificat universitaire
 - b. Des concerts sont organisés en plus de la course
 - c. Un guide explique l'histoire de chaque quartier pendant la course
 - d. La course traverse un musée et l'entrée est incluse
2. Quelle option est proposée pour celles et ceux qui n'osent pas courir un marathon d'un seul coup ?
 - a. Deux parcours de vingt et un kilomètres sur deux jours, avec une nuit de repos
 - b. Une course unique de trente kilomètres avec pauses officielles
 - c. Un parcours de quarante-deux kilomètres en relais par équipe
 - d. Un entraînement obligatoire de dix kilomètres avant l'événement

1-b 2-a