

A1.26 Sens et perception



- Beschreibe Geschmack, Geruch, Aussehen, Klang und Tastsinn
- Dinge vergleichen

La vue	<i>(das Sehen)</i>	Sombre	<i>(dunkel)</i>
L'ouïe	<i>(das Hören)</i>	Salé	<i>(salzig)</i>
L'odorat	<i>(der Geruchssinn)</i>	Sucré	<i>(süß)</i>
Le goût	<i>(der Geschmack)</i>	Doux	<i>(weich)</i>
Le toucher	<i>(der Tastsinn)</i>	Voir	<i>(sehen)</i>
La voix	<i>(die Stimme)</i>	Regarder	<i>(anschauen)</i>
Le son	<i>(der Ton)</i>	Entendre	<i>(hören)</i>
Clair	<i>(hell)</i>	Goûter	<i>(probieren)</i>

1. Dialog: Michel et Fabienne, un couple de retraités, remplissent un formulaire de satisfaction d'un hôtel. (QR: Audio)



- Michel:** On remplit le formulaire de satisfaction ensemble ? *(Füllen wir das Zufriedenheitsformular zusammen aus?)*
- Fabienne:** Oui ! L'hôtel est super, la vue est exactement comme sur les photos. *(Ja! Das Hotel ist toll, die Aussicht ist genau wie auf den Fotos.)*
- Michel:** Tu as raison. Et l'odeur de la chambre est agréable. *(Du hast recht. Und der Duft im Zimmer ist angenehm.)*
- Fabienne:** Oui, ça sent bon, on dirait des fleurs. *(Ja, es riecht gut, fast wie nach Blumen.)*
- Michel:** Et la nourriture de l'hôtel ? Tu en penses quoi ? *(Und das Essen im Hotel? Was meinst du dazu?)*
- Fabienne:** Très bonne : le sucré comme le salé. *(Sehr gut: sowohl die süßen als auch die herzhaften Gerichte.)*
- Michel:** Le seul problème, c'est le bruit. *(Das einzige Problem ist der Lärm.)*
- Fabienne:** Oui, tu as raison. C'est pour ça que je mets quatre étoiles. *(Ja, du hast recht. Deshalb gebe ich vier Sterne.)*

- Quel est le seul problème à l'hôtel ? *(Was ist das einzige Problem im Hotel?)*
 - La vue est sombre.
 - La nourriture est trop salée.
 - Il y a du bruit.
 - La chambre sent mauvais.
- Qu'est-ce que Fabienne aime à propos de l'hôtel ? *(Was gefällt Fabienne am Hotel?)*
 - Le bruit est fort.
 - La chambre est sombre.
 - La nourriture est mauvaise.
 - La vue est comme sur les photos.

1-c-2-d

2. Grammatik: Die komparativen Adjektive: "Plus", "Moins", "Aussi"

Im Französischen verwendet man "Plus", "Moins", "Aussi", um zu vergleichen.



Comparatifs (Vergleiche)	Exemples (Beispiele)
+ Plus + adjectif + que (<i>mehr + Adjektiv + als</i>)	La banane est plus sucrée que la pomme. (<i>Die Banane ist süßer als der Apfel.</i>)
- Moins + adjectif + que (<i>weniger + Adjektiv + als</i>)	Il est moins grand que son frère. (<i>Er ist kleiner als sein Bruder.</i>)
= Aussi + adjectif + que (<i>so + Adjektiv + wie</i>)	La robe est aussi jolie que le pantalon. (<i>Das Kleid ist so schön wie die Hose.</i>)

- Ce café est _____ fort que celui de la machine. (*Dieser Kaffee ist stärker als der aus dem Automaten.*)
 a. moins b. plus c. plus que d. aussi
- Ce parfum est _____ fort que l'autre. (*Dieses Parfum ist weniger stark als das andere.*)
 a. plus b. aussi c. moins de d. moins
- Dans ce bureau, c'est _____ sombre que dans le couloir. (*In diesem Büro ist es genauso dunkel wie im Flur.*)
 a. aussi b. aussi que c. moins d. plus
- La soupe est plus salée _____ la salade. (*Die Suppe ist salziger als der Salat.*)
 a. qui b. qu' c. que d. de

1. plus 2. moins 3. aussi 4. que

3. Übungen

1. Ordne jeden Anfang mit dem richtigen Ende zu.

- | | |
|--|----------------------|
| 1. Ce fromage est plus salé | a. du café le matin. |
| 2. J'adore l'odeur | b. que le jambon. |
| 3. Dans ce café, j'entends | c. un son très fort. |
| 4. Dans l'appartement, la pièce est moins claire | d. que le salon. |



1-b: Dieser Käse ist salziger als der Schinken. **2-a:** Ich liebe den Geruch von Kaffee am Morgen. **3-c:** In diesem Café höre ich ein sehr lautes Geräusch. **4-d:** In der Wohnung ist der Raum weniger hell als das Wohnzimmer.

2. Gästebewertung – Hotel (Kurzaufenthalt) (QR: Audio)



Fülle die Lücken aus: odeur, vue, son, sucré, claire, salé

Avis client - Hôtel Le Rivage
 Merci pour votre retour. La chambre est (1) _____ et la (2) _____ sur le jardin est très belle. Le petit-déjeuner est bon : le jus de pomme est (3) _____ et le fromage est (4) _____. L' (5) _____ dans le couloir est agréable. À améliorer : le soir, le (6) _____ dans le hall est plus fort que dans les chambres.

Gästebewertung – Hotel Le Rivage (Frankreich)

Danke für Ihr Feedback. Das Zimmer ist hell und der Blick in den Garten ist sehr schön. Das Frühstück ist gut: der Apfelsaft ist süß und der Käse ist salzig. Der Geruch im Flur ist angenehm. Verbesserungsbedarf: abends ist der Geräuschpegel in der Hotelhalle stärker als in den Zimmern.

(1) claire, (2) vue, (3) sucré, (4) salé, (5) odeur, (6) son

3. Hören Sie sich die Audiofragmente an und wählen Sie die richtige Lösung aus. (QR: Audio)



- Qu'est-ce que la cliente achète ? (*Was kauft die Kundin?*)
 - Un sachet de fraises fraîches*
 - Un petit pot de confiture à la fraise*
 - Un grand pot de confiture à l'abricot*
- Pourquoi il appelle ? (*Warum ruft er an?*)
 - Parce qu'il ne trouve pas le bureau*
 - Parce qu'il y a beaucoup de bruit près de son bureau*
 - Parce que la salle de réunion est trop sombre*

1-b 2-b

4. Wählen Sie die richtige Lösung

1. Au restaurant, je _____ une soupe plus salée (Im Restaurant möchte ich eine salzigere Suppe que celle d'hier.)
a. voulons b. voulez c. veux d. veut
2. Pour le dessert, vous _____ quelque chose (Zum Dessert möchten Sie etwas Süßeres als den Kuchen?)
a. veulent b. voulez c. voulait d. veux
3. Dans ce studio, il _____ une pièce aussi claire (In diesem Studio möchte er einen Raum, der genauso hell ist wie auf dem Foto der Anzeige.)
a. voulons b. veux c. voulez d. veut

1. veux 2. voulez 3. veut

5. Rollenspiel - Dialoge (QR: Audio)



a. Tester un parfum en magasin

- Vendeuse** *Bonjour, vous voulez sentir un parfum ?*
(Guten Tag, möchten Sie einen Duft ausprobieren?)
- (Sephora):**
- Client:** *Oui, je regarde ce flacon, il est clair et élégant.*
(Ja, ich sehe mir diese Flasche an, sie ist klar und elegant.)
- Vendeuse** *Tenez, vous pouvez sentir sur une bandelette.*
(Hier, Sie können auf einem Teststreifen riechen.)
- (Sephora):**
- Client:** *Merci, l'odeur est douce, je vais l'acheter.*
(Danke, der Duft ist dezent, ich werde ihn kaufen.)

1. Quel sens le client utilise ici: la vue, l'odorat, l'ouïe, le goût ou le toucher ?
-

b. Choisir un plat au restaurant

- Serveur:** *Bonsoir madame, voulez-vous goûter la soupe du jour ?*
(Guten Abend, möchten Sie die Tagessuppe probieren?)
- Clientte:** *Oui, d'abord je sens: ça sent bon, c'est doux.*
(Ja, zuerst rieche ich: das riecht gut, es ist mild.)
- Serveur:** *Au goût, c'est plutôt salé, pas sucré.*
(Vom Geschmack her ist sie eher salzig, nicht süß.)
- Clientte:** *D'accord, je prends la soupe, merci.*
(In Ordnung, ich nehme die Suppe, danke.)

1. Quel plat la cliente choisit à la fin ?
-

6. Übe zu zweit oder mit deiner Lehrkraft. (QR: KI+)

1. Tu visites un appartement à Paris. Il y a deux pièces : une est très lumineuse, l'autre est un peu sombre. Dis ce que tu préfères et pose une petite question. (Utilise : clair, sombre, je préfère...)



2. Au bureau, tu travailles et tu entends un bruit fort (musique ou travaux). Parle à un collègue et demande de baisser le volume. (Utilise : le son, entendre, trop fort)

7. Schreiben: WhatsApp (QR: KI+)

Salut,

C'est Marc, appart 3B. Depuis hier soir, j'entends un **bruit** fort vers 22h. Et ce matin, il y a une **odeur** dans le couloir (un peu comme du poisson).

Tu sais d'où ça vient ? Chez toi ?

Merci !



Schreibe eine passende Antwort: *Désolé, je pense que... / Chez moi, ça sent... / Je n'entends pas... / Je peux... c'est mieux / plus calme.*

Wichtige Verben

Vouloir (*wollen*)

Present

je/j'	veux
tu	veux
il/elle/on	veut
nous	voulons
vous	voulez
ils/elles	veulent