

## A1.45.1 Gli Uffizi

Die Uffizien



- Che cosa sono gli Uffizi?
  - Un museo molto famoso
  - Un mercato di strada
  - Una stazione ferroviaria
  - Un parco naturale
- Di che periodo è l'architettura dell'edificio?
  - Del Settecento
  - Del Cinquecento
  - Del Duemila
  - Dell'Ottocento
- Quali pittori del Medioevo sono citati come presenti nelle opere?
  - Cimabue e Giotto
  - Masaccio e Raffaello
  - Caravaggio e Michelangelo
  - Botticelli e Leonardo da Vinci
- Da cosa deriva il nome "Uffizi"?
  - Dagli uffici creati da Cosimo I de' Medici
  - Dal nome del pittore Vasari
  - Dai capolavori del Rinascimento
  - Dalle gallerie moderne

1-a 2-b 3-a 4-a

## 2. Lesen Sie den Dialog und beantworten Sie die Fragen.

Enrico e Matilde: a Firenze vanno agli Uffizi

Enrico und Matilde: In Florenz gehen sie in die Uffizien

- Enrico:** Abbiamo finito la riunione abbastanza presto. (Wir haben die Besprechung ziemlich früh beendet. Vuoi fare qualcosa dopo pranzo? Möchtest du nach dem Mittagessen etwas machen?)
- Matilde:** Volentieri. Una collega dice che gli Uffizi sono (Gern. Eine Kollegin sagt, dass die Uffizien ganz in der molto vicini. Nähe sind.)
- Enrico:** Ottimo! Così visitiamo la galleria: non ci sono (Super! Dann besuchen wir die Galerie: Ich war noch mai stato. nie dort.)
- Matilde:** Ho letto che oggi c'è anche una piccola mostra (Ich habe gelesen, dass es heute auch eine kleine rinascimentale. Ausstellung der Renaissance gibt.)
- Enrico:** Perfetto, allora vedremo dei capolavori di (Perfekt, dann werden wir Meisterwerke von Leonardo da Vinci und Masaccio sehen.)
- Matilde:** Inoltre l'architettura del museo è molto bella. (Außerdem ist die Architektur des Museums sehr schön. Ich habe gehört, dass sie einem den Atem raubt.)
- Enrico:** Bene, possiamo andarci prima dell'ora di (Gut, wir können vor der Stoßzeit hingehen.)
- Matilde:** D'accordo. Compriamo i biglietti online, così (Einverstanden. Wir kaufen die Tickets online, so entriamo senza fare la fila. kommen wir rein, ohne Schlange zu stehen.)
- Enrico:** Va bene. Andiamo subito, così abbiamo tempo (Okay. Gehen wir gleich, dann haben wir Zeit, alles zu per vedere tutto. sehen.)

**Matilde:** Hai ragione: non mi voglio perdere La Primavera di Botticelli!

*(Du hast recht: Ich will mir La Primavera von Botticelli nicht entgehen lassen!)*

1. Dove vogliono andare Enrico e Matilde dopo pranzo?
  - a. In radio
  - b. A un concerto
  - c. Agli Uffizi
  - d. Al cinema
2. Perché comprano i biglietti online?
  - a. Per vedere un pianoforte
  - b. Per dipingere un'opera d'arte
  - c. Per ascoltare un cantante
  - d. Per entrare senza fare la fila

**1-c 2-d**