

A1.27.1 Wolkenkrabbers in ons platte land

Wolkenkratzer in unserem flachen Land



1. Welk land heeft een gebouw van vier kilometer hoog?
 - a. België
 - b. Japan
 - c. Nederland
 - d. Duitsland
2. Wat moet breder zijn als een gebouw hoger wordt?
 - a. Het dak
 - b. De deur
 - c. Het raam
 - d. De basis
3. Waarom is hoog bouwen vaak moeilijker in Nederland?
 - a. De grond is te zacht.
 - b. Er zijn geen materialen.
 - c. Er is geen elektriciteit.
 - d. Het regent te veel.
4. Waar willen veel steden geen hoge flats hebben?
 - a. Op het platteland
 - b. In de nieuwe wijk
 - c. In de historische binnenstad
 - d. In het bos

1-b 2-d 3-a 4-c

2. Lesen Sie den Dialog und beantworten Sie die Fragen.

Joost en Veerle wandelen in de pauze en kijken naar gebouwen in Amsterdam

Joost und Veerle spazieren in der Pause und schauen sich Gebäude in Amsterdam an

- Joost:** Wat een mooie stad. Ik zie hier veel grote gebouwen. *(Was für eine schöne Stadt. Ich sehe hier viele große Gebäude.)*
- Veerle:** Ja, voor het platte Nederland zijn de gebouwen in Amsterdam best groot. *(Ja, für das flache Holland sind die Gebäude in Amsterdam ziemlich groß.)*
- Joost:** Kijk daar: die hoge toren met die brede basis. Heel mooi. *(Schau dort: der hohe Turm mit der breiten Basis. Sehr schön.)*
- Veerle:** Ik vind het vierkante gebouw ernaast eigenlijk veel mooier. *(Ich finde das quadratische Gebäude daneben eigentlich viel schöner.)*
- Joost:** Dat met het driehoekige dak? Dat is ons kantoor. *(Das mit dem dreieckigen Dach? Das ist unser Büro.)*
- Veerle:** Dat weet ik. Precies daarom. Wat een prachtig ontwerp. *(Das weiß ich. Genau deshalb. Was für ein prachtvolles Design.)*
- Joost:** Ik vind dat vierkante gebouw daar mooier, het heeft een speciale stijl. *(Ich finde das quadratische Gebäude dort schöner, es hat einen besonderen Stil.)*
- Veerle:** Ik niet. Zeg je dat straks tegen de baas? Dan lijkt het alsof ik opschep over ons bedrijf. *(Ich nicht. Sagst du das später zum Chef? Dann wirkt es so, als würde ich mit unserer Firma prahlen.)*
- Joost:** Ah, daarom! Je wilt een promotie! *(Ah, deshalb! Du willst eine Beförderung!)*

1. Welk gebouw vindt Veerle het mooist?
 - a. Het ronde gebouw met een kromme lijn.
 - b. Het smalle lage gebouw aan de overkant.
 - c. De hoge toren met de brede basis.
 - d. Het vierkante gebouw ernaast.
2. Waarom denkt Joost dat Veerle een promotie wil?
 - a. Omdat ze veel positieve dingen over het bedrijf zegt tegen de baas.
 - b. Omdat ze klaagt over de toren in Amsterdam.
 - c. Omdat ze zegt dat hun kantoor laag is.
 - d. Omdat ze niet weet welk gebouw hun kantoor is.

1-d 2-a