

A1.27 Vormen en figuren



- Beschreibe Formen und Gestalten.
- Beschreibe grundlegende Objekte.
- Präferenzen äußern.

De cirkel	<i>(Der Kreis)</i>	Laag	<i>(Niedrig)</i>
De driehoek	<i>(Das Dreieck)</i>	Licht	<i>(Leicht)</i>
Het vierkant	<i>(Das Quadrat)</i>	Hoog	<i>(Hoch)</i>
De rechthoek	<i>(Das Rechteck)</i>	Smal	<i>(Schmal)</i>
De lijn	<i>(Die Linie)</i>	Zwaar	<i>(Schwer)</i>
Breed	<i>(Breit)</i>	Recht	<i>(Gerade)</i>
Krom	<i>(Gekrümmt)</i>	Zetten	<i>(Setzen)</i>

1. Dialog: Joost en Veerle wandelen in de pauze en kijken naar gebouwen in Amsterdam (QR: Audio)



- Joost:** Wat een mooie stad. Ik zie hier veel grote gebouwen. *(Was für eine schöne Stadt. Ich sehe hier viele große Gebäude.)*
- Veerle:** Ja, voor het platte Nederland zijn de gebouwen in Amsterdam best groot. *(Ja, für das flache Holland sind die Gebäude in Amsterdam ziemlich groß.)*
- Joost:** Kijk daar: die hoge toren met die brede basis. Heel mooi. *(Schau dort: der hohe Turm mit der breiten Basis. Sehr schön.)*
- Veerle:** Ik vind het vierkante gebouw ernaast eigenlijk veel mooier. *(Ich finde das quadratische Gebäude daneben eigentlich viel schöner.)*
- Joost:** Dat met het driehoekige dak? Dat is ons kantoor. *(Das mit dem dreieckigen Dach? Das ist unser Büro.)*
- Veerle:** Dat weet ik. Precies daarom. Wat een prachtig ontwerp. *(Das weiß ich. Genau deshalb. Was für ein prachtvolles Design.)*
- Joost:** Ik vind dat vierkante gebouw daar mooier, het heeft een speciale stijl. *(Ich finde das quadratische Gebäude dort schöner, es hat einen besonderen Stil.)*
- Veerle:** Ik niet. Zeg je dat straks tegen de baas? Dan lijkt het alsof ik opschep over ons bedrijf. *(Ich nicht. Sagst du das später zum Chef? Dann wirkt es so, als würde ich mit unserer Firma prahlen.)*
- Joost:** Ah, daarom! Je wilt een promotie! *(Ah, deshalb! Du willst eine Beförderung!)*

1. Welk gebouw vindt Veerle het mooist? *(Welches Gebäude findet Veerle am schönsten?)*
 - a. Het vierkante gebouw ernaast.
 - b. Het ronde gebouw met een kromme lijn.
 - c. De hoge toren met de brede basis.
 - d. Het smalle lage gebouw aan de overkant.
2. Waarom denkt Joost dat Veerle een promotie wil? *(Warum denkt Joost, dass Veerle eine Beförderung will?)*
 - a. Omdat ze niet weet welk gebouw hun kantoor is.
 - b. Omdat ze veel positieve dingen over het bedrijf zegt tegen de baas.
 - c. Omdat ze klaagt over de toren in Amsterdam.
 - d. Omdat ze zegt dat hun kantoor laag is.

1-a 2-b



2. Grammatik: Demonstrativpronomen (deze, die, dit, dat)

Demonstrativpronomen verweisen auf Substantive, zum Beispiel „deze“ und „dit“.

1. Verwende „deze“ und „dit“ für Dinge in der Nähe, und „die“ und „dat“ für Dinge weiter weg.
2. Das Demonstrativpronomen richtet sich nach dem Genus und dem Artikel des Wortes.

	de-woord	het-woord
Dichtbij (Nah)	deze	dit
Veraf (Weit weg)	die	dat

Verkleinerungsformen haben immer den Artikel „het“ und benutzen deshalb immer „dit“ oder „dat“. Pluralformen haben immer den Artikel „de“ und benutzen deshalb immer „deze“ oder „die“.

1. Kijk, _____ cirkel op het scherm is blauw en die cirkel aan de muur is rood. (*Schau, dieser Kreis auf dem Bildschirm ist blau und der Kreis an der Wand ist rot.*)
 - a. deze
 - b. dit
 - c. dat
 - d. die
2. Ik wil _____ vierkant groter maken, maar dat vierkant op de tekening moet klein blijven. (*Ich möchte dieses Quadrat größer machen, aber das Quadrat auf der Zeichnung muss klein bleiben.*)
 - a. die
 - b. dat
 - c. deze
 - d. dit
3. _____ rechthoeken hier zijn heel breed, maar die lijnen daar zijn smal. (*Diese Rechtecke hier sind sehr breit, aber die Linien dort sind schmal.*)
 - a. Dit
 - b. Dat
 - c. Die
 - d. Deze
4. Vind jij _____ kleine vierkantje mooi of vind je dat vierkantje op de andere foto mooier? (*Findest du dieses kleine Quadrat schön oder findest du das Quadrat auf dem anderen Foto schöner?*)
 - a. dit
 - b. dat
 - c. deze
 - d. die

1. deze 2. dit 3. Deze 4. dit

3.Übungen

1. Ordne jeden Anfang mit dem richtigen Ende zu.

- | | |
|---------------------------|---------------------------------------|
| 1. Ik zet deze zware doos | a. heeft een brede rechthoekige vorm. |
| 2. Dat hoge gebouw | b. op de lage tafel. |
| 3. Deze tafel heeft | c. mooier dan die driehoek daar. |
| 4. Ik vind dit vierkant | d. een mooi rond patroon. |



1-b: Ich stelle diese schwere Kiste auf den niedrigen Tisch. **2-a:** Dieses hohe Gebäude hat eine breite rechteckige Form. **3-d:** Dieser Tisch hat ein schönes rundes Muster. **4-c:** Ich finde dieses Quadrat schöner als dieses Dreieck dort.



2. Neue Poster fürs Büro (QR: Audio)

Fülle die Lücken aus: cirkel, breed, lijnen, vierkant, rechthoek, lichte, Deze, driehoek, zet, recht

Ons bedrijf krijgt nieuwe posters voor het kantoor. Op de posters staan eenvoudige vormen. Op één poster staat een grote (1) _____. Op een andere poster staat een (2) _____ met een (3) _____ erboven. De (4) _____ op de posters zijn (5) _____ en zwart. De posters zijn niet hoog, maar (6) _____.

De manager (7) _____ de posters in de vergaderruimte. Hij zegt: " (8) _____ poster met de cirkel komt links. Die poster met het vierkant komt rechts." Veel collega's vinden de poster met de driehoek mooi. Eén collega zegt: "Ik vind die lange, smalle (9) _____ leuker. Ik zet dat (10) _____ bord met de rechthoek naast het raam."

Unser Unternehmen bekommt neue Poster fürs Büro. Auf den Postern sind einfache Formen. Auf einem Poster ist ein großer Kreis. Auf einem anderen Poster ist ein Quadrat mit einem Dreieck darüber. Die Linien auf den Postern sind gerade und schwarz. Die Poster sind nicht hoch, sondern breit.

Der Manager stellt die Poster in den Besprechungsraum. Er sagt: „Dieses Poster mit dem Kreis kommt nach links. Das Poster mit dem Quadrat kommt nach rechts.“ Viele Kolleginnen und Kollegen finden das Poster mit dem Dreieck schön. Eine Kollegin sagt: „Ich mag dieses lange, schmale Rechteck lieber. Ich stelle das helle Brett mit dem Rechteck neben das Fenster.“

(1) cirkel, (2) vierkant, (3) driehoek, (4) lijnen, (5) recht, (6) breed, (7) zet, (8) Deze, (9) rechthoek, (10) lichte



3. Hören Sie sich die Audiofragmente an und wählen Sie die richtige Lösung aus.

(QR: Audio)

- Welke tafel kiest de man voor zijn kantoor? (*Welchen Tisch wählt der Mann für sein Büro?*)
 - Het kleine, ronde tafeltje verder weg*
 - De brede, lage tafel dichtbij hem*
 - De smalle, hoge tafel verderop*
- Welke vorm heeft het kantoor van de sprekerster? (*Welche Form hat das Büro der Sprecherin?*)
 - Het heeft de vorm van een driehoek*
 - Het heeft de vorm van een cirkel*
 - Het heeft de vorm van een rechthoek*

1-b 2-c

4. Wählen Sie die richtige Lösung

- Ik _____ deze zware doos naast de hoge kast. (*Ich stelle diese schwere Kiste neben den hohen Schrank.*)
 - gezet*
 - zette*
 - zet*
 - zetten*
- _____ je dat lichte vierkant op de brede tafel, (*Stellst du dieses leichte Quadrat auf den breiten Tisch, bitte?*)
 - Zet jij*
 - Zetten*
 - Zetten jij*
 - Zet*
- We _____ die lage lamp naast dat smalle raam. (*Wir stellen diese niedrige Lampe neben dieses schmale Fenster.*)
 - zette*
 - zetten*
 - gezet*
 - zet*

1. zet 2. Zet 3. zetten

5. Rollenspiel - Dialoge (QR: Audio)



a. Nieuwe tafel kiezen bij IKEA

- Klant:** *Ik zoek een nieuwe tafel, liever een rechthoekige tafel, niet een cirkel.*
(*Ich suche einen neuen Tisch, am liebsten einen rechteckigen Tisch, keinen Kreis.*)
- Medewerker** *Oké, wilt u een brede tafel of een smalle tafel?*
- IKEA:** (*Okay, möchten Sie einen breiten Tisch oder einen schmalen Tisch?*)
- Klant:** *Een brede tafel graag, ik heb twee kinderen.*
(*Einen breiten Tisch bitte, ich habe zwei Kinder.*)
- Medewerker** *Dan is deze lichte, brede tafel goed; hij is ook niet zo hoog.*
- IKEA:** (*Dann ist dieser helle, breite Tisch gut; er ist auch nicht so hoch.*)

- Is de tafel in de dialoog breed of smal?
-

b. Tekening maken met buurkind

Module 4 Gegenstände und Menschen beschreiben

- Buurmeisje** *Kijk, ik teken een grote cirkel en een klein vierkant.*
Emma: *(Schau, ich zeichne einen großen Kreis und ein kleines Quadrat.)*
- Volwassene:** *Mooi, Emma. Ik zet hier een driehoek op het dak van het huis.*
(Schön, Emma. Ich setze hier ein Dreieck auf das Dach des Hauses.)
- Buurmeisje** *En nu maak ik een rechte lijn voor de weg.*
Emma: *(Und jetzt mache ich eine gerade Linie für die Straße.)*
- Volwassene:** *Leuk, de weg is recht, niet krom, zo is het duidelijk.*
(Schön, die Straße ist gerade, nicht krumm, so ist es deutlich.)

1. Welke vormen tekenen de twee personen samen? Noem er één.

6. Übe zu zweit oder mit deiner Lehrkraft. (QR: KI+)

1. Je bent op kantoor. Jij en een collega kiezen een nieuw logo voor het bedrijf. Leg kort uit dat jij een simpel rond logo mooi vindt. (Gebruik: de cirkel, simpel, mooi)



2. Je bent in een meubelwinkel. Je zoekt een salontafel voor de woonkamer. Zeg dat je graag een vierkante tafel wilt en waarom. (Gebruik: het vierkant, passen, de woonkamer)

7. Schreiben: WhatsApp (QR: KI+)

Hoi! Ik ben Noor van HR.

We hebben nieuwe bordjes nodig voor de deuren (bijv. "Vergaderzaal 2"). Welke vorm vind jij het mooist?

- **dit** bordje: **vierkant** en **klein**
- **dat** bordje: **rechthoek**, iets **breder**

De tekst is zwart. Het bordje is licht en niet zwaar.

Wat kies jij? Dan kan ik ze vandaag bestellen.

Groet, Noor



Schreibe eine passende Antwort: *Ik vind ... het mooist. / Ik kies liever dit/dat bordje, want ... / Kun je ook ...?*

Wichtige Verben**Zetten** (*setzen*)

Onvoltooid tegenwoordige tijd (OTT)

ik	zet
jij/je	zet
hij/zij/ze/het	zet
wij/we	zetten
jullie	zetten
zij/ze	zetten