

A1.27.1 Los azulejos

Die Kacheln



1. ¿Cómo es la plaza de abastos?
 - a. Es pequeña.
 - b. Es amplia.
 - c. Es estrecha.
 - d. Es redonda.
2. ¿Qué hay en la fuente?
 - a. Un reloj.
 - b. Un árbol grande.
 - c. Una estatua de piedra.
 - d. Una cruz de hierro.
3. ¿Qué tienen las farolas?
 - a. Azulejos con escudos de provincias de Andalucía.
 - b. Luces de colores.
 - c. Banderas de otros países.
 - d. Carteles de tiendas.
4. ¿Cómo es la forma del edificio de los mercados?
 - a. Es cuadrada.
 - b. Es triangular.
 - c. Es circular.
 - d. Es rectangular.

1-b 2-d 3-a 4-d

2. Lesen Sie den Dialog und beantworten Sie die Fragen.

Descubre curiosidades y cómo se hacen los azulejos, piezas de cerámica de España y Portugal

Entdecke Kurioses und wie Fliesen hergestellt werden, Keramikstücke aus Spanien und Portugal

Mateo: Mira esos azulejos en la pared: ¡son impresionantes!

(Sieh dir diese Fliesen an der Wand an: sie sind beeindruckend!)

Elena: Sí, parecen muy antiguos y con mucho detalle.

(Ja, sie sehen sehr alt aus und sind sehr detailliert.)

Mateo: Los azulejos son una parte muy importante de la arquitectura española y portuguesa.

(Fliesen sind ein sehr wichtiger Teil der spanischen und portugiesischen Architektur.)

Elena: ¿Ah, sí? No sabía que tuvieran tanta historia.

(Ach wirklich? Ich wusste nicht, dass sie so viel Geschichte haben.)

Mateo: Son piezas de cerámica decorada que se colocan en paredes y suelos.

(Es sind verzierte Keramikstücke, die an Wänden und auf Böden angebracht werden.)

Elena: ¡Qué bonito! Algunos son cuadrados y otros tienen formas curiosas.

(Wie schön! Manche sind quadratisch, andere haben ungewöhnliche Formen.)

Mateo: Exacto. Algunos son grandes y otros pequeños para crear patrones únicos.

(Genau. Einige sind groß, andere klein, um einzigartige Muster zu ergeben.)

Elena: ¿Y los tradicionales? ¿Cómo son normalmente?

(Und die traditionellen? Wie sehen die normalerweise aus?)

Mateo: Los más comunes son blancos y azules, con flores y dibujos artísticos. *(Die häufigsten sind weiß und blau, mit Blumen und kunstvollen Motiven.)*

Elena: Ahora entiendo por qué decoran tantos palacios antiguos. *(Jetzt verstehe ich, warum so viele alte Paläste damit geschmückt sind.)*

1. ¿Dónde se ponen los azulejos?

- a. Solo en techos
- b. En mesas de madera
- c. En paredes y suelos
- d. En puertas de metal

2. ¿Cómo son los azulejos tradicionales más comunes?

- a. Blancos y azules, con flores y dibujos
- b. Negros y grises, sin dibujos
- c. Rojos y verdes, con líneas
- d. Muy nuevos y de plástico

1-c 2-a