

B2.35.1 Las condicionales

Die Konditionalis



Bedingungssätze sprechen über eine Situation und ihr Ergebnis.

1. Nach **si** verwenden wir kein Futur, kein Konditional, keinen Imperativ und kein Präsens des Subjuntivo.
2. Imaginäre Situationen verwenden den Subjuntivo (Imperfecto für Gegenwart/Zukunft, Pluscuamperfecto für die Vergangenheit).

Estructura	Tipo	Ejemplo
Si + presente (indicativo) presente	Real - presente <i>((Reale Bedingung - Gegenwart))</i>	Si el autor describe los personajes con más detalle, el lector entiende mejor la trama. <i>((Wenn der Autor die Figuren detaillierter beschreibt, versteht der Leser die Handlung besser.))</i>
Si + presente (indicativo) futuro	Real - futuro <i>((Reale Bedingung - Zukunft))</i>	Si la editorial lanza la nueva edición, los lectores tendrán acceso a contenido actualizado. <i>((Wenn der Verlag die neue Ausgabe veröffentlicht, werden die Leser Zugang zu aktualisierten Inhalten haben.))</i>
Si + imperfecto de subjuntivo condicional	Hipotética <i>((Hypothetisch))</i>	Si el autor participara en el debate, la conversación sería más profunda. <i>((Wenn der Autor an der Debatte teilnehmen würde, wäre das Gespräch tiefergründiger.))</i>
Si + pluscuamperfecto de subjuntivo compuesto condicional	Irreal del pasado <i>((Irreal der Vergangenheit))</i>	Si hubiéramos leído la reseña antes de la reunión, habríamos preparado más preguntas. <i>((Wenn wir die Rezension vor dem Treffen gelesen hätten, hätten wir mehr Fragen vorbereitet.))</i>
Si + pluscuamperfecto de subjuntivo simple condicional	Mixta <i>((Gemischt))</i>	Si la obra literaria hubiera sido más profunda, ahora sería más valorada por los críticos. <i>((Wenn das literarische Werk tiefergründiger gewesen wäre, wäre es jetzt von den Kritikern höher geschätzt.))</i>

1. Übersetze und wähle die richtige Antwort

1. Si el narrador _____ bien el contexto histórico, entendemos mejor las motivaciones del protagonista.
a. describiría b. describa c. describe d. describirá
2. Si la revista literaria publica la entrevista mañana, la _____ en la próxima reunión del club.
a. comentaríamos b. comentaremos de c. comentaremos d. comentamos
3. Si el autor teatral _____ al coloquio, podríamos preguntarle por qué eligió el monólogo en lugar del relato.
a. vendría b. viniera c. ha venido d. viene

4. Si _____ la reseña antes de debatir la novela negra, habríamos citado textualmente los argumentos más polémicos.
- a. leyéramos b. hubiéramos leído c. habíamos leído d. habríamos leído

1. describe 2. comentaremos 3. viniera 4. hubiéramos leído

2. Umschreiben Sie die Ausdrücke

1. Cuando el moderador explica las normas con claridad, el debate se vuelve más ordenado. (si + presente presente)

(Si el moderador explica las normas con claridad, el debate se vuelve más ordenado.)

2. En cuanto la editorial publique la nota de prensa, los medios hablarán del libro. (si + presente futuro)

(Si la editorial publica la nota de prensa, los medios hablarán del libro.)

3. (Si) Con más tiempo, analizaríamos mejor los personajes antes del club de lectura. (si + imperfecto de subjuntivo condicional)

(Si tuviéramos más tiempo, analizaríamos mejor los personajes antes del club de lectura.)

4. (Si) Sin la reseña, no habríamos elegido esa novela para la reunión pasada. (si + pluscuamperfecto de subjuntivo condicional compuesto)

(Si no hubiéramos leído la reseña, no habríamos elegido esa novela para la reunión pasada.)

3. N/A