

B2.35.2 Las condicionales

Die Konditionalis



Die Konditionalsätze sprechen von einer Situation und ihrem Ergebnis.

1. Nach **si** verwenden wir weder Futur, Konditional, Imperativ noch Präsens Konjunktiv.
2. Imaginäre Situationen verwenden den Konjunktiv (Imperfekt für Gegenwart/Zukunft, Plusquamperfekt für die Vergangenheit).

Estructura	Tipo	Ejemplo
Si + presente → presente (indicativo)	Real - presente <i>((Reale Bedingung - Gegenwart))</i>	Si el autor describe los personajes con más detalle, el lector entiende mejor la trama. <i>((Wenn der Autor die Figuren detaillierter beschreibt, versteht der Leser die Handlung besser.))</i>
Si + presente → futuro (indicativo)	Real - futuro <i>((Reale Bedingung - Zukunft))</i>	Si la editorial lanza la nueva edición, los lectores tendrán acceso a contenido actualizado. <i>((Wenn der Verlag die neue Ausgabe veröffentlicht, werden die Leser Zugang zu aktualisierten Inhalten haben.))</i>
Si + imperfecto de subjuntivo → condicional	Hipotética <i>((Hypothetisch))</i>	Si el autor participara en el debate, la conversación sería más profunda. <i>((Wenn der Autor an der Debatte teilnehmen würde, wäre das Gespräch tiefgründiger.))</i>
Si + pluscuamperfecto de subjuntivo → condicional compuesto	Irreal del pasado <i>((Irreal der Vergangenheit))</i>	Si hubiéramos leído la reseña antes de la reunión, habríamos preparado más preguntas. <i>((Wenn wir die Rezension vor dem Treffen gelesen hätten, hätten wir mehr Fragen vorbereitet.))</i>
Si + pluscuamperfecto de subjuntivo → condicional simple	Mixta <i>((Gemischt))</i>	Si la obra literaria hubiera sido más profunda, ahora sería más valorada por los críticos. <i>((Wenn das literarische Werk tiefgründiger gewesen wäre, würde es jetzt von den Kritikern höher geschätzt.))</i>

1. Übersetze und wähle die richtige Antwort

1. Si el moderador _____ el argumento al principio, todos entendemos mejor la novela negra. *(Wenn der Moderator die Handlung am Anfang zusammenfasst, verstehen wir alle den Kriminalroman besser.)*
 a. resumiría b. resuma c. resume d. resumirá
2. Si la editorial _____ la nueva edición este mes, el libro se agotará en pocas semanas. *(Wenn der Verlag die neue Ausgabe diesen Monat vertreibt, wird das Buch in wenigen Wochen ausverkauft sein.)*
 a. distribuya b. distribuyera c. distribuye d. distribuirá

3. Si el narrador _____ más fiable, interpretaríamos el final de otra manera.
(Wenn der Erzähler verlässlicher wäre, würden wir das Ende anders interpretieren.)
a. sería b. fuera c. haya sido d. es
4. Si _____ la reseña antes del encuentro, habríamos citado textualmente los pasajes clave.
(Wenn wir die Rezension vor dem Treffen gelesen hätten, hätten wir die Schlüsselpassagen wörtlich zitiert.)
a. leíamos b. hubiéramos leído c. hemos leído d. habríamos leído

1. resume 2. distribuye 3. fuera 4. hubiéramos leído



2. Schreibe die Sätze neu (QR: KI+)

1. Quiero entender mejor la trama. El autor tiene que describir los personajes con más detalle. (real - presente: si + presente, presente)

(Si el autor describe los personajes con más detalle, entiendo mejor la trama.)

2. Los lectores tendrán acceso a contenido actualizado. La editorial lanza la nueva edición. (real - futuro: si + presente, futuro)

(Si la editorial lanza la nueva edición, los lectores tendrán acceso a contenido actualizado.)

3. La conversación sería más profunda. El autor participa en el debate. (hipotética: si + imperfecto de subjuntivo, condicional)

(Si el autor participara en el debate, la conversación sería más profunda.)

4. Habríamos preparado más preguntas. Leímos la reseña antes de la reunión. (irreal del pasado: si + pluscuamperfecto de subjuntivo, condicional compuesto)

(Si hubiéramos leído la reseña antes de la reunión, habríamos preparado más preguntas.)

1. Si el autor describe los personajes con más detalle, entiendo mejor la trama. 2. Si la editorial lanza la nueva edición, los lectores tendrán acceso a contenido actualizado. 3. Si el autor participara en el debate, la conversación sería más profunda. 4. Si hubiéramos leído la reseña antes de la reunión, habríamos preparado más preguntas.

3. Korrigiere den Fehler

1. Si el autor vendría al club, podríamos preguntarle por el final.

Wenn der Autor in den Club käme, könnten wir ihn nach dem Ende fragen.

2. Si leeremos la novela hoy, mañana la comentaremos.

Wenn wir den Roman heute lesen, werden wir ihn morgen besprechen.

1. Si el autor viniera al club, podríamos preguntarle por el final. 2. Si leemos la novela hoy, mañana la comentaremos.