

## B2.37.1 El secreto del Teatro Real

*Das Geheimnis des Teatro Real*



En un gran teatro de ópera, la logística es clave para mover **decorados** de gran tamaño. Además de las entradas del público, existe un acceso específico para camiones, *por donde se descarga el material a cota de calle*. En el interior, varias **plataformas** y un **montacargas** distribuyen la escenografía hacia niveles inferiores o hacia el escenario. En los **talleres de arte** se revisan y preparan piezas antes de la función, lo que permite cambios rápidos y seguros durante la producción.

*In einem großen Opernhaus ist die Logistik entscheidend, um **große Bühnenbilder** zu bewegen. Neben den Eingängen für das Publikum gibt es einen speziellen Zugang für Lastwagen, über den das Material auf **Straßenniveau** abgeladen wird. Im Inneren verteilen mehrere **Plattformen** und ein **Lastenaufzug** das Bühnenbild in tiefere Ebenen oder hin zur Bühne. In den **Kunstwerkstätten** werden Teile vor der Vorstellung überprüft und vorbereitet, was schnelle und sichere Wechsel während der Produktion ermöglicht.*

1. ¿Qué diferencia principal hay entre las entradas del teatro?
  - a. Una entrada se reserva para el público y otra para la llegada de camiones con material.
  - b. Las dos entradas son solo para el público, pero una es más barata.
  - c. Una entrada es exclusivamente para artistas y la otra para técnicos.
  - d. Las entradas cambian de uso según el día de la semana.
2. ¿Para qué sirve la plataforma central dentro de la sala de carga?
  - a. Para almacenar el vestuario y el maquillaje del reparto.
  - b. Para elevar a los cantantes durante los saludos finales.
  - c. Para funcionar como un montacargas y bajar materiales a niveles inferiores.
  - d. Para inclinar el escenario durante la representación.

1-a 2-c

### 2. Du gehst in Madrid in die Oper und vergleichst Preise und Verfügbarkeit, bevor du kaufst.

**Aufgabe:** Escribe una opinión crítica (130-160 palabras) sobre si la subida de precios mejora o limita el acceso al teatro y propone dos medidas para hacerlo más accesible.

**URL:** Opinar sobre el precio de las entradas en el teatro

**Use** entradas / abonos de temporada / sold out / público / capacidad adquisitiva / hasta donde