

A1.26 Sentidos y percepción

Sinne und Wahrnehmung

<https://app.colanguage.com/de/spanisch/lehrplan/a1/26>



El ruido	(der Lärm)	Ácido	(sauer)
El silencio	(die Stille)	Amargo	(bitter)
El olor	(der Geruch)	Suave	(weich)
La voz	(die Stimme)	Duro	(hart)
Claro	(hell)	Fétido	(beißend/übelriechend)
Oscuro	(dunkel)	Oler	(riechen)
Dulce	(süß)	Oír	(hören)
Salado	(salzig)		

1. Dialog: Fin de semana de sentidos en Valencia

- Roberto:** ¡Hola, Paula! *(Hallo, Paula!)*
- Paula:** ¡Hola, amor! ¿Qué tal? *(Hallo, Liebling! Wie geht's?)*
- Roberto:** Muy bien. Estoy planeando nuestro fin de semana en Valencia. *(Sehr gut. Ich plane unser Wochenende in Valencia.)*
- Paula:** Ah, ¿sí? ¿Y qué tienes pensado? *(Ach ja? Und was hast du vor?)*
- Roberto:** Es una sorpresa, pero puedo darte una pequeña pista. *(Es ist eine Überraschung, aber ich kann dir einen kleinen Hinweis geben.)*
- Paula:** Dime, estoy súper curiosa. *(Erzähl, ich bin total neugierig.)*
- Roberto:** Este fin de semana vamos a experimentar Valencia con todos los sentidos. *(An diesem Wochenende werden wir Valencia mit allen Sinnen erleben.)*
- Paula:** ¿Qué significa eso? *(Was genau bedeutet das?)*
- Roberto:** Vas a ver lugares increíbles, oler aromas intensos y probar sabores únicos. *(Du wirst tolle Orte sehen, intensive Düfte riechen und einzigartige Geschmacksrichtungen probieren.)*
- Paula:** ¿Y qué vamos a hacer con el oído y el tacto? *(Und was machen wir mit Hören und Tasten?)*
- Roberto:** ¿Quieres saberlo todo ya? Es una sorpresa, no me arruines la emoción. *(Willst du jetzt schon alles wissen? Es ist eine Überraschung — verderb mir nicht die Spannung.)*
- Paula:** Vale. ¡Qué romántico, Roberto! ¡Estoy muy emocionada! *(Okay. Wie romantisch, Roberto! Ich bin sehr gespannt!)*

1. Lee el diálogo. ¿Cuál es la situación?
- a. Paula busca un piso nuevo en Valencia.
 - b. Roberto se queja del ruido en su edificio.
 - c. Roberto organiza un fin de semana en Valencia.
 - d. Paula organiza una cena en casa.

2. ¿Cómo se sienten Roberto y Paula en el diálogo?

- a. Nerviosos por un examen.
- b. Enfadados por el ruido de la calle.
- c. Contentos y emocionados.
- d. Tristes y cansados.

1-c 2-c

2. Grammatik: Die Komparativadjektive: "Más + adjetivo + que," ...

Komparative werden verwendet, um zwei oder mehr Elemente in Bezug auf ihre Eigenschaften zu vergleichen.



Adjetivo comparativo (Adjektiv Komparativ)	Ejemplo (Beispiel)
Expresar superioridad (Überlegenheit ausdrücken)	Más + adjetivo + que Este café es más amargo que el té. (<i>Dieser Kaffee ist bitterer als der Tee.</i>)
Expresar igualdad (Gleichheit ausdrücken)	Tan + adjetivo + como Este examen fue más duro que el anterior. (<i>Diese Prüfung war schwieriger als die vorherige.</i>)
Expresar inferioridad (Minderheit ausdrücken)	Menos + adjetivo + que Este pan es tan duro como una piedra. (<i>Dieses Brot ist so hart wie ein Stein.</i>) Está tan silencioso como en una biblioteca. (<i>Es ist so still wie in einer Bibliothek.</i>)

1. Este queso es _____ el jamón.

- a. más salado de
- b. más salado que
- c. tan salado como
- d. menos salado que

2. En este bar hay _____ en mi casa.

- a. más ruido que
- b. más ruidoso que
- c. más ruido de
- d. tan ruido como

3. Tu voz es _____ la música del café.

- a. más suave que
- b. tan suave como
- c. tan suave que
- d. menos suave que

4. Este perfume es _____ el olor del tabaco.

- a. tan fuerte como
- b. menos fuerte que
- c. menos fuerte de
- d. más fuerte que

1. más salado que 2. más ruido que 3. tan suave como 4. menos fuerte que

3. Übungen

1. WhatsApp



Hola Carlos, gracias por la invitación. Me encantaría venir a cenar. En cuanto a gustos: no soy muy fan de la comida picante ni de mariscos, pero me encantan las comidas caseras, las pastas, las ensaladas y las verduras asadas. También me gusta la carne de pollo y ternera. Si vas a preparar postre, me encantan los postres con fruta o chocolate (pero no demasiado empalagoso). Además, tengo una ligera intolerancia a la lactosa, así que si hay platos con mucha leche o quesos cremosos mejor que sean opcionales. ¿A qué hora quedamos y quieres que lleve algo? Un abrazo.

Carlos: Hola, ¿qué tal?

El sábado hago una **cena** en mi casa. Quiero preparar dos platos para probar **sabores** diferentes. Un plato es de pasta con salsa **suave** y un poco **dulce**. El otro plato es de verduras al horno, un poco **salado** y más **duro**.

También tengo dos vinos: uno es **más ácido que el otro**.

¿Qué prefieres tú? ¿Te gusta más la comida suave o la comida fuerte? ¿Y el vino, más ácido o más **suave**?

Confírmame si vienes, por favor.

Schreibe eine passende Antwort: *Hola Carlos, gracias por la invitación. / Yo prefiero... porque... / Nos vemos el sábado a las...*

2. Ordne jeden Anfang mit dem richtigen Ende zu.

- | | |
|---|-------------------------------|
| 1. Este vino blanco es más dulce | a. que en el mercado central. |
| 2. En este piso hay más silencio | b. que en mi casa antigua. |
| 3. El olor del queso aquí es menos fétido | c. con tanto ruido en el bar. |
| 4. No oigo tu voz | d. que el tinto de la casa. |

1-d: Dieser Weißwein ist süßer als der Hauserotwein. **2-b:** In dieser Wohnung ist mehr Ruhe als in meiner alten Wohnung. **3-a:** Der Geruch des Käses hier ist weniger streng als auf dem Zentralmarkt. **4-c:** Ich höre deine Stimme nicht bei so viel Lärm in der Bar.

3. Wählen Sie die richtige Lösung

1. En esta cafetería siempre _____ más ruido (*In diesem Café höre ich hier immer mehr Lärm als in meinem Büro.*)
- que en mi oficina.
a. oyen b. oyes c. oímos d. oigo

2. Desde mi piso _____ menos coches que desde la calle principal.
 a. oyen b. oye c. oyes d. oigo
 (Von meiner Wohnung aus hörst du weniger Autos als von der Hauptstraße.)
3. En esta cata de vinos siempre _____ más el olor a fruta que el olor a madera.
 a. olemos b. hueles c. olen d. huelo
 (Bei dieser Weinverkostung nehme ich den Fruchtduft immer stärker wahr als den Holzduft.)
4. En esta perfumería los clientes _____ menos perfumes dulces que perfumes ácidos.
 a. huelo b. hueles c. huelen d. olemos
 (In dieser Parfümerie riechen die Kunden weniger süße Düfte als eher säuerliche.)

1. oigo 2. oyes 3. huelo 4. huelen

4. Beende die Dialoge

a. Probar vino en una bodega

- Cliente:** El vino huele muy bien, el olor es suave y claro.
 (Der Wein riecht sehr gut; das Aroma ist mild und klar.)
- Sumiller:** 1. _____

- Cliente:** Me gusta porque no es amargo y la voz de la música aquí es baja, no hay mucho ruido.
 (Er gefällt mir, weil er nicht bitter ist, und die Musik hier ist leise, es gibt nicht viel Lärm.)
- Sumiller:** 2. _____

- (Natürlich, wir möchten Ruhe und eine entspannte Atmosphäre, um gut hören und den Geschmack genießen zu können.)

b. Queja por ruido en el piso

- Vecino:** Hola, por la noche hay mucho ruido en tu piso y no puedo dormir, necesito más silencio.
 (Hallo, nachts ist es in deiner Wohnung sehr laut und ich kann nicht schlafen; ich brauche mehr Ruhe.)
- Vecina:** 3. _____

- Vecino:** Sí, el ruido es muy fuerte; por la noche prefiero todo claro y tranquilo, sin voces fuertes.
 (Ja, der Lärm ist sehr stark. Nachts bevorzuge ich es ruhig und entspannt, ohne laute Stimmen.)
- Vecina:** 4. _____

- (Okay, ich mache die Musik leiser und schließe das Fenster, damit im Treppenhaus nicht so viel Lärm ist.)

1. Si, es un vino suave y un poco dulce, no es muy ácido. 2. Claro, queremos silencio y un ambiente tranquilo para oír bien y disfrutar el sabor. 3. Uy, lo siento, la música está muy alta, yo tampoco oigo bien la tele cuando está duro el sonido. 4. Vale, bajo la música y cierro la ventana para que no haya tanto ruido en la escalera.

5. Übe zu zweit oder mit deiner Lehrkraft.

1. Estás en un restaurante con compañeros de trabajo. Probáis un postre nuevo y el camarero te pregunta qué tal está. Responde y describe el sabor. (Usa: dulce, muy rico, me gusta)

El postre es _____

2. Estás en el supermercado. Preguntas a la dependienta por un queso, pero no te gusta el sabor muy fuerte. Explica qué sabor quieres. (Usa: suave, no muy fuerte, para mí)

Quiero un queso _____

3. Trabajas en una oficina. Un compañero pone música y tú no puedes concentrarte. Comenta el problema de forma educada. (Usa: el ruido, no oigo bien, por favor)

El ruido aquí _____

4. Vas a ver un piso con una agente inmobiliaria. Ella te pregunta qué te parece el piso por la tarde, con la luz de la ventana. Contesta. (Usa: claro, oscuro, me gusta)

El piso es _____

6. Schreibe 4 oder 5 Sätze über ein Restaurant oder eine Bar, die du kennst, und beschreibe, wie es mit den fünf Sinnen ist (Sehen, Hören, Geruch, Geschmack und Tasten). Verwende, wenn möglich, einfache Vergleiche.

El lugar es más ... que ... / La comida es muy ... / Me gusta porque puedo ... / Para mí es tan ... como ...

4. Wichtige Verben

	Oler	Oír
yo	huelo	oigo
tú	hueles	oyes
él/ella/usted	huele	oye
nosotros/nosotras	olemos	oímos
vosotros/vosotras	oléis	oís
ellos/ellas/ustedes	huelen	oyen