

A2.27 Estilos de ropa y moda



- Habla sobre tu conjunto favorito.
- Describe tu atuendo y tu estilo

La moda	<i>(Die Mode)</i>	El sombrero	<i>(Der Hut)</i>
La época	<i>(Die Epoche)</i>	Llevar una gorra	<i>(Eine Kappe tragen)</i>
La tendencia	<i>(Der Trend)</i>	El pañuelo	<i>(Das Tuch)</i>
De moda	<i>(Modisch)</i>	La braga	<i>(Der Slip)</i>
Antiguo	<i>(Alt)</i>	El sujetador	<i>(Der BH)</i>
Elegante	<i>(Elegant)</i>	El calzoncillo	<i>(Die Unterhose)</i>
Informal	<i>(Lässig)</i>	Los calcetines	<i>(Die Socken)</i>
Tener estilo	<i>(Stil haben)</i>	El probador	<i>(Die Umkleidekabine)</i>
La blusa	<i>(Die Bluse)</i>	Probarse	<i>(Anprobieren)</i>
La cazadora	<i>(Die Jacke)</i>	Ponerse	<i>(Anziehen)</i>
La bufanda	<i>(Der Schal)</i>	Quitarse	<i>(Ausziehen)</i>

1. Scannen Sie den QR-Code, um das Video anzusehen, oder lesen Sie den Text. (QR: Audio)

Los **mocasines** son **zapatos sin cordón** y existen en muchos estilos y materiales. Normalmente se usan para un look **casual** o más deportivo. Combinan bien con chinos, tejanos o pantalones de lino. En eventos muy formales no son la mejor opción, pero sí pueden servir para una reunión de trabajo con **traje**. En primavera muchas personas los llevan **sin calcetines**, y en invierno se usan con calcetines.



Loafer sind Schuhe ohne Schnürsenkel und es gibt sie in vielen Stilen und Materialien. Normalerweise trägt man sie für einen lässigen oder sportlichen Look. Sie passen gut zu Chinos, Jeans oder Leinenhosen. Für sehr formelle Anlässe sind sie nicht die beste Wahl, aber für einen Geschäftstermin mit Anzug können sie durchaus passen. Im Frühling tragen viele Menschen sie ohne Socken, im Winter dagegen mit Socken.

1. ¿Qué característica tienen los mocasines?
 - a. Tienen cordones largos
 - b. Siempre son botas altas
 - c. No tienen cordones ni hebillas
 - d. Solo se usan con hebillas grandes
2. ¿Con qué ropa se pueden combinar bien los mocasines?
 - a. Solo con pantalones cortos
 - b. Solo con ropa de fiesta
 - c. Con chinos, tejanos o pantalones de lino
 - d. Con un chándal para hacer deporte

1-c 2-c



2. Grammatik: Die Ortspräpositionen: "Fuera de", "Bajo", "Alrededor de", etc...

Präpositionen des Ortes geben uns an, wo sich etwas oder jemand befindet, im Verhältnis zu anderen Gegenständen oder Personen.

1. Wenn wir die Präposition vor ein Substantiv setzen, müssen wir auf das Genus achten.
2. Wenn das Substantiv maskulin ist, wird de mit dem Artikel kombiniert.
3. de + el = del
4. Mit der Präposition a passiert dasselbe: a + el = al.
5. Beispiel: Me pruebo la cazadora al lado del espejo

Preposición (Präposition)	Ejemplo (Beispiel)
A	He llevado esta camiseta a todas partes. <i>(Ich habe dieses T-Shirt überallhin mitgenommen.)</i>
Desde	Vengo desde la tienda de ropa. <i>(Ich komme von dem Bekleidungsgeschäft.)</i>
Junto + a	El probador está junto a la entrada. <i>(Die Umkleidekabine ist neben dem Eingang.)</i>
Enfrente + de	La cazadora está enfrente de la blusa. <i>(Die Jacke ist gegenüber der Bluse.)</i>
Fuera + de	La gorra está fuera del probador. <i>(Die Kappe ist außerhalb der Umkleidekabine.)</i>
Alrededor + de	Las tiendas están alrededor de la plaza. <i>(Die Geschäfte sind rund um den Platz.)</i>
A lo largo + de	Me gusta caminar a lo largo del centro comercial. <i>(Ich gehe gern entlang des Einkaufszentrums.)</i>
Bajo	Los calcetines están bajo la cama. <i>(Die Socken sind unter dem Bett.)</i>

Nur die Präposition "junto" wird von "a" gefolgt.

1. Los pañuelos están _____ probador, al lado de los sombreros. *(Die Halstücher sind außerhalb der Umkleidekabine, neben den Hüten.)*
 a. fuera de b. fuera del c. fuera al d. fuera del el
2. Me pruebo la cazadora _____ la entrada, porque hay más luz. *(Ich probiere die Jacke neben dem Eingang an, weil es dort mehr Licht gibt.)*
 a. al lado a b. junto c. junto a d. junto de

1. fuera del 2. junto a

Schreibe die Sätze neu (QR: KI+)



1. El probador está junto a el ascensor.

(Die Umkleidekabine ist neben dem Aufzug.)
2. La tienda de ropa está enfrente de el banco.

(Das Bekleidungsgeschäft ist gegenüber der Bank.)

3. Mi chaqueta está fuera de el armario.

(Meine Jacke ist außerhalb des Schrankes.)

1. El probador está junto al ascensor. **2.** La tienda de ropa está enfrente del banco. **3.** Mi chaqueta está fuera del armario.

3.Übungen

1. Ordne die Elemente mit verwandter Bedeutung zu.

- | | |
|-------------------------|------------------------------------|
| a. Probarse la cazadora | 1. Sacarse el sombrero |
| b. Quitarse el sombrero | 2. Ponerse la cazadora para probar |
| c. Llevar una gorra | 3. Tener puesta una gorra |
| d. Fuera del probador | 4. En el exterior del probador |



a-2 b-1 c-3 d-4

2. Schnellguide zur Kleidung (Büro und Afterwork) (QR: Audio)



Fülle die Lücken aus: cazadora, blusa, junto, probarte, probador, calcetines, elegante

Para una reunión con clientes se recomienda un estilo (1) _____ pero cómodo: camisa o (2) _____ lisa, pantalón oscuro y una (3) _____ ligera si hace fresco. Evita ropa muy deportiva. Si llevas mocasines, puedes usar (4) _____ finos; en verano, algunas personas prefieren llevarlos sin calcetines.

En la tienda del centro comercial puedes (5) _____ la ropa en el (6) _____. Hay un espejo grande fuera del probador y una zona de accesorios (7) _____ a la entrada: bufandas, pañuelos y sombreros. Conserva el ticket para cambios; la prenda debe estar sin usar y con la etiqueta.

Für ein Treffen mit Kunden empfiehlt sich ein eleganter, aber bequemer Stil: ein einfarbiges Hemd oder eine Bluse, eine dunkle Hose und eine leichte Jacke, wenn es kühl ist. Vermeide sehr sportliche Kleidung. Wenn du Loafer trägst, kannst du dünne Socken tragen; im Sommer ziehen es manche Leute vor, sie ohne Socken zu tragen.

Im Geschäft im Einkaufszentrum kannst du die Kleidung in der Umkleidekabine anprobieren. Draußen vor der Umkleidekabine gibt es einen großen Spiegel und neben dem Eingang eine Accessoire-Ecke: Schals, Tücher und Hüte. Bewahre den Kassenbon für einen Umtausch auf; das Kleidungsstück muss ungetragen und mit Etikett sein.

(1) elegante, (2) blusa, (3) cazadora, (4) calcetines, (5) probarte, (6) probador, (7) junto

1. Qué ropa y accesorios recomiendan para una reunión con clientes y dónde puedes verte y probarte la ropa en la tienda?

3. Hören Sie sich den Audioausschnitt an und wählen Sie die richtige Antwort aus. (QR: Audio)

- | | Wahr | Falsch |
|-----------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. La mujer busca ropa para ir a trabajar. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 2. La blusa le queda perfecta y por eso la compra. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| 3. Decide comprar una cazadora y también unos calcetines. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |



1-V 2-X 3-V

4. Wählen Sie die richtige Lösung

1. Hoy _____ una bufanda elegante al lado del probador para ver cómo combina con la cazadora. *(Heute habe ich einen eleganten Schal neben die Umkleidekabine gebracht, um zu sehen, wie er zu der Jacke passt.)*
a. llevaba b. he llevado c. llevé d. he llevar
2. Esta mañana _____ en el probador de la tienda y me he probado una blusa de moda. *(Heute Morgen habe ich mich in der Umkleidekabine des Geschäfts angezogen und eine modische Bluse anprobiert.)*
a. me he vestido b. me vestí c. me he vestido d. me vestía
3. Cuando trabajaba en esa oficina, esa chaqueta me _____ elegante debajo de la cazadora. *(Als ich in diesem Büro arbeitete, stand mir diese Jacke unter der Jacke elegant.)*
a. quedaban b. quedaba c. ha quedado d. quedé
1. he llevado 2. me he vestido 3. quedaba

5. Rollenspiel - Dialoge (QR: Audio)



En el probador: talla y estilo

- Dependiente (Marta):** *Hola, ¿qué tal? El probador está al fondo, a la derecha. (Hallo, wie geht's? Die Umkleidekabinen sind ganz hinten rechts.)*
- Cliente (Luis):** *Gracias. Me estoy probando una cazadora y una bufanda, pero no sé cuál me queda mejor. (Danke. Ich probiere gerade eine Jacke und einen Schal an, aber ich weiß nicht, was mir besser steht.)*
- Dependiente (Marta):** *A ver, la cazadora te sienta bien y es bastante informal; la bufanda le da un toque más elegante. ¿La quieres de moda o algo más clásico? (Mal sehen: Die Jacke steht dir gut und ist ziemlich lässig; der Schal gibt dem Ganzen einen eleganteren Touch. Möchtest du etwas Modisches oder etwas Klassischeres?)*
- Cliente (Luis):** *Para la oficina prefiero algo elegante, pero no muy serio. A veces llevo gorra, pero hoy no. (Fürs Büro bevorzuge ich etwas Elegantes, aber nicht zu streng. Manchmal trage ich eine Kappe, aber heute nicht.)*
- Dependiente (Marta):** *Si es para la oficina, prueba a ponerte la bufanda con la cazadora. Y si te molesta, te la puedes quitar en un momento. (Wenn es fürs Büro ist, probier mal, den Schal zur Jacke zu tragen. Und wenn er dich stört, kannst du ihn jederzeit schnell abnehmen.)*
- Cliente (Luis):** *Vale, me la pongo... Sí, así mejor. Me la llevo, gracias. (Okay, ich ziehe ihn an ... Ja, so ist es besser. Ich nehme ihn, danke.)*

1. ¿Qué dos prendas se prueba Luis y por qué duda entre ellas?
-

6. Sprechen: übersetzen und antworten (QR: KI+)



Normalmente llevo... porque es cómodo y tiene estilo. / Me pruebo... y me queda... / Está fuera / bajo / alrededor de...

- Describe tu look favorito para ir al trabajo o a una reunión informal: ¿qué ropa sueles llevar y por qué?

- Estás en una tienda y quieres probarte una prenda: ¿qué te pruebas, cómo te queda y qué hay dentro o fuera del probador (por ejemplo, la bufanda o la cazadora)?

7. Schreiben: WhatsApp (QR: KI+)

Hola, Laura Soy Marta. El sábado vamos a cenar por el cumple de Carlos y no sé qué ponerme. ¿Tú ya tienes look?

Quiero algo **elegante** pero cómodo. Tengo una **blusa** y una **cazadora** negra, pero no sé si combina. También pensaba en **mocasines** (con o sin **calcetines**).

¿Me dices qué vas a llevar tú y qué me recomiendas?



Schreibe eine passende Antwort: *Yo voy a llevar... porque... / Creo que tu blusa combina bien con..., pero... / Si hace frío, puedes ponerte... debajo de...*

Wichtige Verben	Llevar (<i>tragen</i>) Pretérito perfecto	Vestirse (<i>sich anziehen</i>) Pretérito perfecto	Quedar (<i>bleiben</i>) Pretérito imperfecto	Ponerse (<i>sich anziehen</i>) Pretérito imperfecto
yo	he llevado	me he vestido	quedaba	me ponía
tú	has llevado	te has vestido	quedabas	te ponías
él/ella/usted	ha llevado	se ha vestido	quedaba	se ponía
nosotros/nosotras	hemos llevado	nos hemos vestido	quedábamos	nos poníamos
vosotros/vosotras	habéis llevado	os habéis vestido	quedabais	os poníais
ellos/ellas/ustedes	han llevado	se han vestido	quedaban	se ponían