



## B1.11 Ir al cine

- Habla sobre la película que viste
- Describir la trama
- Hacer planes para ir al cine

<b>El cartel</b>	<i>(Das Plakat)</i>	<b>Contar la historia de</b>	<i>(Die Geschichte erzählen von)</i>
<b>La película en versión original</b>	<i>(Der Film in Originalfassung)</i>	<b>Tratar de</b>	<i>(Handeln von)</i>
<b>La película en versión doblada</b>	<i>(Der Film in deutscher Fassung)</i>	<b>Recomendar</b>	<i>(Empfehlen)</i>
<b>La pantalla</b>	<i>(Die Leinwand)</i>	<b>De comedia</b>	<i>(Komödie)</i>
<b>La butaca</b>	<i>(Der Sitz)</i>	<b>Dramática</b>	<i>(Drama)</i>
<b>La sala</b>	<i>(Der Saal)</i>	<b>Romántica √ De amor</b>	<i>(Romantisch √ Liebesfilm)</i>
<b>La taquilla</b>	<i>(Die Kinokasse)</i>	<b>De terror</b>	<i>(Horror)</i>
<b>La sesión</b>	<i>(Die Vorführung)</i>	<b>De ciencia ficción</b>	<i>(Science-Fiction)</i>
<b>Reservar entradas</b>	<i>(Tickets reservieren)</i>	<b>De acción</b>	<i>(Actionfilm)</i>
<b>Los subtítulos</b>	<i>(Die Untertitel)</i>	<b>De aventuras</b>	<i>(Abenteuerfilm)</i>
<b>El personaje</b>	<i>(Die Figur)</i>	<b>Policíaca</b>	<i>(Krimi)</i>
<b>La protagonista</b>	<i>(Die Hauptfigur)</i>	<b>Histórica</b>	<i>(Historisch)</i>

### 1. Scannen Sie den QR-Code, um das Video anzusehen, oder lesen Sie den Text. (QR: Audio)

La **Academia de Cine** se creó para conservar y **promocionar** el cine español, y también para impulsar los premios Goya. Desde las primeras películas sonoras hasta títulos que lograron **éxito internacional**, su historia muestra momentos clave del **patrimonio cinematográfico** del país. ¿*Qué te parece* que una película como "Volver a empezar" ganara el primer **premio Óscar** para España? Hoy, directores conocidos siguen aportando nuevas obras y mantienen viva esta tradición cultural.



Die **Filmakademie** wurde gegründet, um das spanische Kino zu bewahren und zu **fördern**, und auch, um die Goya-Preise voranzutreiben. Von den ersten Tonfilmen bis hin zu Titeln, die **internationalen Erfolg** erzielten, zeigt ihre Geschichte **Schlüsselmomente des filmischen Kulturerbes** des Landes. Was hältst du davon, dass ein Film wie „Wieder anfangen“ den ersten **Oscar-Preis für Spanien** gewann? Heute tragen bekannte Regisseure weiterhin neue Werke bei und halten diese kulturelle Tradition lebendig.

1. ¿Cuál fue uno de los objetivos principales de la Academia de Cine cuando se presentó al público?
  - a. Vender cámaras y material técnico a las escuelas de cine
  - b. Cambiar la secuencia de estreno de todas las películas españolas
  - c. Organizar ruedas de prensa para los productores de Hollywood
  - d. Conservar y promover el cine español, además de crear los premios Goya





### Schreibe die Sätze neu (QR: KI+)

1. (¿Qué tal está...?) La película en versión original está bien.

\_\_\_\_\_  
*(Wie ist der Film in der Originalversion?)*

2. (¿Te parece (una) buena/mala idea...?) Salir a cenar después del cine es una buena idea.

\_\_\_\_\_  
*(Findest du es eine gute Idee, nach dem Kino essen zu gehen?)*

3. (¿Qué te parece...?) Reservar entradas para la sesión de las ocho es una buena opción.

\_\_\_\_\_  
*(Was hältst du davon, Karten für die Acht-Uhr-Vorstellung zu reservieren?)*

**1.** ¿Qué tal está la película en versión original? **2.** ¿Te parece una buena idea salir a cenar después del cine? **3.** ¿Qué te parece reservar entradas para la sesión de las ocho?

### Korrigiere den Fehler

1. ¿Te parece bien que reservamos las entradas online?

\_\_\_\_\_  
*Findest du es gut, dass wir die Tickets online reservieren?*

2. ¿Qué te parece que la peli es demasiado larga?

\_\_\_\_\_  
*Was hältst du davon, dass der Film zu lang sei?*

**1.** ¿Te parece bien que reservemos las entradas online? **2.** ¿Qué te parece que la peli sea demasiado larga?

### 3. Grammatik: Expressar valoración: "está bien, es una mala idea, lo veo", etc...



Diese Strukturen werden benutzt, um eine persönliche Einschätzung auszudrücken, also eine Meinung, ein Urteil oder eine subjektive Reaktion.

1. In der gesprochenen Sprache können diese Strukturen mit Quantifikatoren (muy, bastante, un poco) kombiniert werden, um die Wertung abzuschwächen oder zu verstärken.  
2. Wenn die Wertung mit que eingeleitet wird, steht das Verb im Präsens Konjunktiv (Subjuntivo).

Fórmula (Formel)		Ejemplo
Ha sido / Fue / Me parece...	+ adjetivo / sustantivo (+ Adjektiv / Substantiv)	La película ha sido muy emocionante. ( <i>Der Film war sehr spannend.</i> )
Me parece + adj. / sust. ...	+ que + subjuntivo (+ <i>dass</i> + Konjunktiv (Subjuntivo))	Me parece sorprendente que la sala esté llena. ( <i>Ich finde es überraschend, dass der Saal voll ist.</i> )
Sustantivo / Infinitivo + está bien / mal / fenomenal / fatal		Llegar tarde a la sala está mal. ( <i>Zu spät in den Saal zu kommen, ist schlecht.</i> )
Que + subjuntivo + está bien / mal / fenomenal / fatal		Que reserven entradas online está muy bien. ( <i>Dass sie die Karten online reservieren, ist sehr gut.</i> )
Es (una) buena / mala idea...	+ infinitivo / sustantivo / que + subj. (+ <i>Infinitiv / Substantiv / dass</i> + <i>Konj.</i> )	Es una buena idea reservar entradas con antelación. ( <i>Es ist eine gute Idee, Karten im Voraus zu reservieren.</i> )
Es bueno / malo...	+ infinitivo / que + subj. (+ <i>Infinitiv / dass</i> + <i>Konj.</i> )	Es bueno ver películas de distintos géneros. ( <i>Es ist gut, Filme aus verschiedenen Genres zu sehen.</i> )
¡Qué + adjetivo...!	+ sustantivo / infinitivo / que + subj. (+ <i>Substantiv / Infinitiv / dass</i> + <i>Konj.</i> )	¡Qué mal que no proyecten la versión original! ( <i>Wie blöd, dass sie nicht die Originalversion zeigen!</i> )
Lo veo / encuentro...	+ adj. (+ <i>Adj.</i> )	La historia la veo muy bien contada. ( <i>Ich finde, die Geschichte ist sehr gut erzählt.</i> )

- Me parece sorprendente que la sala \_\_\_\_\_ llena para una sesión tan tarde. (*Ich finde es überraschend, dass der Saal für eine so späte Vorstellung voll ist.*)  
 a. esté      b. sea      c. estéa      d. está
- Es una mala idea \_\_\_\_\_ a la taquilla sin reservar, porque hoy es estreno. (*Es ist eine schlechte Idee, ohne Reservierung zur Kasse zu gehen, denn heute ist Premiere.*)  
 a. voy      b. ir      c. iba      d. de ir

1. esté 2. ir

### Schreibe die Sätze neu (QR: KI+)



- (Me parece + que) La sala está llena.  
 \_\_\_\_\_  
 (*Ich finde es überraschend, dass der Saal voll ist.*)
- (Es (una) buena idea) Reservar entradas con antelación es una buena idea.  
 \_\_\_\_\_  
 (*Es ist eine gute Idee, Tickets im Voraus zu reservieren.*)
- (Que + subjuntivo) Llegar tarde a la reunión del cineclub está mal.  
 \_\_\_\_\_

*(Dass sie zu spät zur Sitzung des Filmclubs kommen, ist schlecht.)*

**1.** *Me parece sorprendente que la sala esté llena.* **2.** *Es una buena idea reservar entradas con antelación.* **3.** *Que lleguen tarde a la reunión del cineclub está mal.*

### **Korrigiere den Fehler**

1. ¿Te parece bien que reservamos las entradas online?

---

Findest du es gut, dass wir die Tickets online reservieren?

2. ¿Qué te parece que la peli es demasiado larga?

---

Was hältst du davon, dass der Film zu lang sei?

**1.** *¿Te parece bien que reservemos las entradas online?* **2.** *¿Qué te parece que la peli sea demasiado larga?*

## 4.Übungen

### 1. Ordnen Sie jedes Wort seiner Definition zu.

- |                                    |  |
|------------------------------------|--|
| a. reservar entradas               | 1. Comprar o apartar billetes para una sesión - ¿te parece bien hacerlo online?    |
| b. la película en versión original | 2. Película proyectada en su idioma original; ¿qué tal si la vemos con subtítulos? |
| c. tratar de                       | 3. Explicar de qué tema habla la película - ¿qué te parece que trate de un juicio? |



a-1 b-2 c-3

### 2. Kurze Rezension: ein Kinoabend in der Originalfassung (QR: Audio)



**Fülle die Lücken aus:** taquilla, aconsejo, subtítulos, película, sesión, trata, butacas

Ayer fui al cine a ver una (1) \_\_\_\_\_ española en versión original con (2) \_\_\_\_\_. Compré las entradas por la web para evitar colas en (3) \_\_\_\_\_ y elegí la (4) \_\_\_\_\_ de las 20:15. La sala estaba casi llena, pero encontramos buenas (5) \_\_\_\_\_ y la pantalla se veía perfectamente.

La película (6) \_\_\_\_\_ de una periodista que investiga un caso antiguo y descubre una historia familiar. Aunque no es de acción, el ritmo es rápido y el personaje protagonista está bien construido. La recomiendo si te gustan los thrillers dramáticos; eso sí, (7) \_\_\_\_\_ que llegues con tiempo, porque el inicio fue puntual.

*Gestern bin ich ins Kino gegangen, um einen spanischen Film in der Originalfassung mit Untertiteln zu sehen. Ich habe die Tickets über das Internet gekauft, um Warteschlangen an der Kasse zu vermeiden, und habe die Vorstellung um 20:15 gewählt. Der Saal war fast voll, aber wir fanden gute Sitze und die Leinwand war perfekt zu sehen.*

*Der Film handelt von einer Journalistin, die einen alten Fall untersucht und eine Familiengeschichte entdeckt. Obwohl es kein Actionfilm ist, ist das Tempo schnell und die Hauptfigur ist gut ausgearbeitet. Ich empfehle ihn, wenn du dramatische Thriller magst; allerdings rate ich, dass du früh genug kommst, weil der Beginn pünktlich war.*

(1) película, (2) subtítulos, (3) taquilla, (4) sesión, (5) butacas, (6) trata, (7) aconsejo

1. ¿Qué tipo de película crees que es, qué elementos del texto te lo indican y por qué la persona la recomienda (o a quién no la recomendaría)?

---

### 3. Hören Sie sich den Audioausschnitt an und wählen Sie die richtige Antwort aus. (QR: Audio)

- Reservó las entradas para asegurarse de tener sitio en la sesión.
- La película era una comedia doblada al español.
- Aunque su butaca estaba algo estropeada, la película le gustó y la recomienda.

**Wahr Falsch**

- |                          |                          |
|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |



1-V 2-X 3-V

#### 4. Wählen Sie die richtige Lösung

1. ¿Qué te parece que \_\_\_\_\_ ver la película en versión original con subtítulos? *(Was hältst du davon, dass wir vorschlagen, den Film in der Originalversion mit Untertiteln zu sehen?)*  
a. aconsejemos    b. aconsejáis    c. aconsejar    d. aconsejamos
2. Me parece bien que la película \_\_\_\_\_ de un caso real y no solo de efectos especiales. *(Ich finde es gut, dass der Film von einem realen Fall handelt und nicht nur von Spezialeffekten.)*  
a. trata    b. trate    c. tratará    d. traten
3. ¿Te parece mal que le \_\_\_\_\_ a mi hermano reservar entradas en la taquilla el mismo día? *(Findest du es schlecht, dass ich meinem Bruder rate, die Karten am selben Tag an der Kasse zu reservieren?)*  
a. aconsejaba    b. aconsejaré    c. aconsejo    d. aconseje
1. aconsejemos 2. trate 3. aconseje

#### 5. Rollenspiel - Dialoge (QR: Audio)



##### Quedar para ir al cine

- Laura (amiga):** *¿Te apetece ir al cine esta noche? He visto el cartel de una peli de ciencia ficción en el Renoir Princesa.*  
*(Hast du Lust, heute Abend ins Kino zu gehen? Ich habe das Plakat von einem Science-Fiction-Film im Renoir Princesa gesehen.)*
- Diego (amigo):** *Sí, me viene bien. ¿Sabes si la ponen en versión original con subtítulos? La doblada me distrae.*  
*(Ja, das passt mir gut. Weißt du, ob er in Originalversion mit Untertiteln läuft? Die Synchronfassung lenkt mich ab.)*
- Laura (amiga):** *Creo que sí: hay una sesión a las 20:15 en la sala 3; dicen que la pantalla es grande y que las butacas del fondo son más cómodas.*  
*(Ich glaube schon: Es gibt eine Vorstellung um 20:15 in Saal 3; sie sagen, dass die Leinwand groß ist und dass die Sitze hinten bequemer sind.)*
- Diego (amigo):** *Perfecto. Si reservamos las entradas ahora por la web, nos ahorramos la cola en taquilla y podemos elegir sitio.*  
*(Perfekt. Wenn wir die Tickets jetzt online reservieren, sparen wir uns die Schlange an der Kasse und können die Plätze auswählen.)*
- Laura (amiga):** *Vale, reservo dos en la fila 8. Luego me cuentas si te gustó la protagonista y qué te pareció la trama.*  
*(Okay, ich reserviere zwei in Reihe 8. Danach erzählst du mir, ob dir die Protagonistin gefallen hat und wie du die Handlung fandest.)*

1. ¿Qué prefieren ver Laura y Diego: versión original o doblada? ¿Por qué?
-

## 6. Sprechen: übersetzen und antworten (QR: KI+)

La película trata de... / A mí me pareció... porque... / ¿Te parece bien si reservamos las entradas para...?



1. Cuéntame sobre una película que viste hace poco: ¿de qué trata y te gustó?  
\_\_\_\_\_
2. Vas a ir al cine este fin de semana con un amigo: ¿qué tipo de película propones y cómo harías la reserva de las entradas?  
\_\_\_\_\_

## 7. Schreiben: WhatsApp (QR: KI+)

Hola, ¿qué tal? Soy Lara.

Oye, ¿te apetece ir al cine este viernes? He visto el **cartel** de una peli de **ciencia ficción** que ponen a las 20:15. En la web dice que hay **sesión** en **versión original** con **subtítulos**, y otra **doblada** a las 22:30.

¿Qué te parece? Yo prefiero la VO, pero no sé si te viene bien por el horario. Si quieres, podemos **reservar entradas** hoy para elegir buenas **butacas**. Dime y lo cierro.



**Schreibe eine passende Antwort:** *¿Qué te parece si vamos a la sesión de las 20:15 en versión original? / Me parece buena idea reservar entradas hoy para elegir butacas en el centro. / Si te parece bien, después podemos tomar algo y comentar la película.*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

### Wichtige Verben

#### Aconsejar (raten)

Subjuntivo presente

aconseje

aconsejes

aconseje

aconsejemos

aconsejéis

aconsejen

#### Tratar (behandeln)

Subjuntivo presente

trate

trates

trate

tratemos

tratéis

traten

yo

tú

él/ella/usted

nosotros/nosotras

vosotros/vosotras

ellos/ellas/ustedes