

## B1.6.1 Die besten Serien

*Las mejores series*



Viele Menschen können sich kaum auf die drei besten Serien festlegen, weil sich der Geschmack mit der Zeit ändert. Eine Person beschreibt, welche **Serie** sie gerade sehen möchte und welche alten Klassiker sie immer noch mag. Besonders wichtig ist ihr ein **Projekt**, an dem sie selbst beteiligt war. Bestimmte Titel gefallen ihr wegen einer besonderen **Folge** oder einer bestimmten **Staffel**. *Wenn* sie sich entscheiden müsste, *würde* sie wahrscheinlich mehrere Serien gleichzeitig nennen.

*A muchas personas les cuesta decidirse por las tres mejores series, porque los gustos cambian con el tiempo. Una persona describe qué **serie** quiere ver ahora y qué clásicos antiguos todavía le gustan. Para ella es especialmente importante un **proyecto** en el que participó ella misma. Ciertos títulos le gustan por un **episodio** especial o una determinada **temporada**. Si tuviera que decidirse, probablemente mencionaría varias series al mismo tiempo.*

1. Warum ist „Die Discounter“ für die Person wichtig?

- a. Weil es ihr erstes großes Projekt war.
- b. Weil es die neueste Staffel ist, die sie gerade schaut.
- c. Weil es eine Empfehlung von vielen Freunden war.
- d. Weil sie die Hauptrolle in der Serie spielt.

2. Welche Serien lobt die Person besonders wegen der Reunion-Folge?

- a. "Sex and the City" und "Friends"
- b. "Die Sopranos" und "Breaking Bad"
- c. "The Crown" und "Severance"
- d. "Stranger Things" und "Yellowstone"

**1-a 2-a**

## 2. Buscas durante tu trayecto al trabajo un nuevo podcast de una lista de los mejores.

**Task:** Wähle einen Podcast aus der Liste und schreibe in 6–8 Sätzen, worum es geht, warum er dich interessiert und wann du ihn hören würdest (wenn + Konjunktiv II).

**URL:** Die besten Podcasts in Deutschland

**Use in your answer:** der Podcast / die Episode / die Empfehlung / die Streamingplattform / Es geht um ... / Wenn ich ... hätte, würde ich ...