

A1.23.1 ¿Quién es quién?



- ¿Por qué no sirven bien las preguntas simples sobre gafas, bigote o calvo?
 - Porque cada atributo aparece en cinco personajes distintos.
 - Porque en el juego no hay personajes con gafas.
 - Porque solo se puede preguntar por el nombre.
 - Porque siempre hay que preguntar tres atributos a la vez.
- Si haces preguntas normales, con un poco de suerte, ¿en cuántos turnos puedes averiguar el personaje?
 - En diez turnos.
 - En cinco turnos.
 - En ocho turnos.
 - En dos turnos.
- ¿Qué tipo de pregunta ayuda a adivinar más rápido?
 - Una pregunta con dos atributos a la vez.
 - Una pregunta sobre la edad.
 - Una pregunta sobre el trabajo del personaje.
 - Una pregunta solo sobre el nombre.
- ¿Qué letras no hay que confundir para no perder la partida?
 - La letra A y la letra E.
 - La letra B y la letra D.
 - La letra M y la letra N.
 - La letra O y la letra I.

1-a 2-c 3-a 4-d

2. Lee el diálogo y responde a las preguntas.

Pablo: ¿Tu personaje es bajo?

Sara: No, es bastante alto.

Pablo: ¿Tiene el pelo corto?

Sara: Sí, y también es muy guapo.

Pablo: ¿Es un actor moreno?

Sara: Exactamente. ¡Ah, siempre te lo pongo fácil!

Pablo: ¡Lo sabía! Es Antonio Banderas. Ahora te toca.

Sara: Vale. ¿Tu personaje es una actriz con el pelo largo?

Pablo: Sí, largo y castaño.

Sara: Mmm... ¿y la gente la encuentra muy guapa?

Pablo: Pues sí, y muy elegante. Es muy famosa; tiene muchos premios nacionales e internacionales.

Sara: ¡Entonces es Penélope Cruz!

Pablo: ¡Correcto! ¡Este juego me encanta!

- ¿Cómo es el primer personaje que describe Sara?
 - Es feo y delgado.
 - Es gordo y pelirrojo.
 - Es bajo y rubio.
 - Es alto y moreno.

2. ¿Quién es la actriz que adivinan al final?

a. Antonio Banderas.

c. Sara.

b. Penélope Cruz.

d. Una actriz con el pelo corto.

1-d 2-b