

A1.27.1 Los azulejos



1. ¿Cómo es la plaza de abastos?
 - a. Es pequeña.
 - b. Es amplia.
 - c. Es redonda.
 - d. Es estrecha.
2. ¿Qué hay en la fuente?
 - a. Un reloj.
 - b. Una estatua de piedra.
 - c. Una cruz de hierro.
 - d. Un árbol grande.
3. ¿Qué tienen las farolas?
 - a. Luces de colores.
 - b. Banderas de otros países.
 - c. Carteles de tiendas.
 - d. Azulejos con escudos de provincias de Andalucía.
4. ¿Cómo es la forma del edificio de los mercados?
 - a. Es rectangular.
 - b. Es circular.
 - c. Es triangular.
 - d. Es cuadrada.

1-b 2-c 3-d 4-a

2. Lee el diálogo y responde a las preguntas.

Mateo: Mira esos azulejos en la pared: ¡son impresionantes!

Elena: Sí, parecen muy antiguos y con mucho detalle.

Mateo: Los azulejos son una parte muy importante de la arquitectura española y portuguesa.

Elena: ¿Ah, sí? No sabía que tuvieran tanta historia.

Mateo: Son piezas de cerámica decorada que se colocan en paredes y suelos.

Elena: ¡Qué bonito! Algunos son cuadrados y otros tienen formas curiosas.

Mateo: Exacto. Algunos son grandes y otros pequeños para crear patrones únicos.

Elena: ¿Y los tradicionales? ¿Cómo son normalmente?

Mateo: Los más comunes son blancos y azules, con flores y dibujos artísticos.

Elena: Ahora entiendo por qué decoran tantos palacios antiguos.

1. ¿Dónde se ponen los azulejos?
 - a. En mesas de madera
 - b. Solo en techos
 - c. En paredes y suelos
 - d. En puertas de metal
2. ¿Cómo son los azulejos tradicionales más comunes?
 - a. Muy nuevos y de plástico
 - b. Rojos y verdes, con líneas
 - c. Negros y grises, sin dibujos
 - d. Blancos y azules, con flores y dibujos

1-c 2-d