

B1.12.1 La fundación: teatro simbólico de Buero Vallejo



1. ¿Qué obra se recomienda y quién es el autor?
(¿Qué obra se recomienda y quién es el autor?)

2. ¿En qué año se publicó «La fundación»?
(¿En qué año se publicó «La fundación»?)

3. ¿Qué temas aparecen en la obra (por ejemplo: libertad, vida real o imaginada, cárceles reales o ficticias) y qué efecto busca en el espectador?
(¿Qué temas aparecen en la obra (por ejemplo: libertad, vida real o imaginada, cárceles reales o ficticias) y qué efecto busca en el espectador?)
