



B1.17 Alta cocina

- Aprende a expresar gustos avanzados
- Entender una carta avanzada

El restaurante de lujo
El restaurante sencillo
La cocina internacional
La comida casera
La copa de vino
El vaso de agua
La jarra
El vino joven
El reserva
Tomar un aperitivo
Traer el primer plato
Llevarse el segundo plato

Buen sabor
Soso
Picante
Blando
Crudo
Poco hecho
Muy hecho
Sentar bien
Sentar mal
Estar borracho
Tener resaca

1. Escanea el código QR para ver el vídeo, o lee el texto.

Fuimos a un restaurante en Toledo, conocido por su cocina de alta calidad. El **chef**, Víctor Sánchez Beato, aparece en la **Guía Michelin**. Para empezar, tomamos una cerveza y varios **aperitivos**, entre ellos un **chupito** de pulpo. Después pedimos platos salados, como un arroz meloso con **trufa**. Al final, comimos mazapán con queso y maracuyá; *para* terminar, fue perfecto.



1. ¿En qué ciudad estaba el restaurante que visitaron?
 - a. En Madrid
 - b. En Valencia
 - c. En Sevilla
 - d. En Toledo
2. ¿Qué reconocimiento profesional se menciona sobre el restaurante del chef?
 - a. Una estrella verde de hoteles
 - b. Un premio de cine
 - c. Un concurso de tapas local
 - d. La Guía Michelin
3. ¿Cuál de estos aperitivos probaron?
 - a. Un chupito de pulpo
 - b. Gazpacho con fresas
 - c. Ensalada de pasta
 - d. Croquetas de jamón
4. ¿Qué postre típico de Toledo comieron al final?
 - a. Mazapán con queso y maracuyá
 - b. Tarta de queso con arándanos
 - c. Churros con chocolate
 - d. Flan de huevo con nata

1-d 2-d 3-a 4-a

2. Gramática: Del imperativo al estilo indirecto: dice que vengas; pide que trabajen...

Este uso del estilo indirecto sirve para transmitir órdenes, instrucciones o peticiones de otra persona.



1. Estilo indirecto verbo de habla + que + subjuntivo.
2. Las órdenes se expresan en tercera persona.
3. El imperativo no se mantiene en estilo indirecto; las órdenes se expresan con el **subjuntivo**.

Pronombres personales	Estilo directo	Estilo indirecto
Tú Usted	"Sirve la bebida".	Dice que sirva la bebida.
Vosotros Ustedes	"Traed el segundo plato".	Pide que traigan el segundo plato.

1. El jefe de sala me dice: «Ofrezca siempre el vino de la casa primero», así que me dice que _____ siempre el vino de la casa primero.
 a. ofrezco b. ofrezca c. ofrecer d. ofrezcas
2. El camarero nos dice: «No entren en la cocina», es decir, nos dice que no _____ en la cocina.
 a. entrar b. entran c. entráis d. entren

1. ofrezca 2. entren

Reescribe las frases

1. «Entra en la sala de reuniones y cierra la puerta.»

2. «Envía el informe hoy mismo, por favor.»

3. «Apagad los ordenadores antes de salir.»

3. Ejercicios

1. Relaciona cada palabra con su significado.

- | | |
|------------------------------|--|
| a. Tomar un aperitivo | 1. En estilo indirecto: el camarero pide que traigan/elimine el segundo plato. |
| b. El reserva | 2. Antes de cenar, se toma una bebida y algo ligero para abrir el apetito. |
| c. Picante | 3. Sabor que pica en la boca; el camarero puede advertir que sea fuerte. |
| d. Llevarse el segundo plato | 4. Vino con crianza en barrica que ha envejecido más tiempo. |
| e. Sentar mal | 5. Decir que algo te provoca malestar o te hace sentir indispuesto. |

a-2 b-4 c-3 d-1 e-5



2. Reseña breve: una cena de alta cocina en Toledo (Audio disponible en la aplicación)

Rellena los huecos: restaurante de lujo, jarra, soso, reserva, resaca, buen sabor, copa de vino, picante

Reservé una mesa para una cena de trabajo en un _____ en Toledo, recomendado en una guía gastronómica. Elegimos el menú degustación con productos locales y cocina internacional. Antes del primer pase pedimos una _____ tinto: el sumiller sugirió un _____, porque acompañaba mejor los platos con trufa. El servicio fue muy atento, aunque el ritmo de los pases era lento y entre plato y plato había bastante espera.

En general, la experiencia fue positiva por el _____ y la presentación. Aun así, un plato me pareció un poco _____ y otro resultó demasiado _____ para mi gusto; al comentarlo, el personal lo solucionó sin problema. También eché en falta que pusieran una _____ de agua en la mesa, ya que con el vino es fácil deshidratarse. Consejo final: si tomas un aperitivo y luego varias copas, al día siguiente puedes tener _____; mejor alternar con agua y evitar salir de allí borracho.

1. ¿Qué aspectos del servicio y del menú valora el autor, y qué críticas concretas menciona?

2. ¿Qué recomendación práctica da el autor sobre el consumo de vino y agua, y por qué?

3. Escucha el fragmento de audio e indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

- La mujer recibió la carta del restaurante antes de la cena.
- Le gustan los segundos platos muy picantes y muy hechos porque le sientan bien.
- Va a pedir vino y agua para evitar encontrarse mal al día siguiente.

Verdadero Falso

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |



4. Lee el diálogo y responde a las preguntas



- Camarera** *Buenas noches. ¿Les apetece tomar un aperitivo mientras miran la carta?*
(Lucía):
- Cliente** *Sí, por favor. Una copa de vino y, si puede ser, también una jarra de agua para la mesa.*
(Andrés):
- Camarera** *Perfecto. ¿Prefiere un vino joven o un reserva? Hoy tenemos un tempranillo reserva de Ribera del Duero muy equilibrado.*
(Lucía):
- Cliente** *Mejor el reserva, gracias. Y una duda sobre el tataki de atún: ¿viene muy hecho o más bien crudo?*
(Andrés):
- Camarera** *Se sirve poco hecho por fuera y crudo por dentro. Si lo quiere más hecho, se lo adaptamos sin problema.*
(Lucía):
- Cliente** *Entonces tráigalo un poco más hecho, por favor. La última vez me sentó mal comerlo tan crudo.*
(Andrés):
- Camarera** *De acuerdo. Le traigo el primer plato así, y cuando termine me avisa para llevarme el segundo si necesitan un momento.*
(Lucía):
- Cliente** *Genial. Y si nota que queda soso, ¿me puede traer una salsa picante aparte?*
(Andrés): *Así la ajusto yo.*

1. ¿Qué problema tiene Andrés con el tataki y qué cambio solicita exactamente?

2. En el diálogo aparecen “vino joven” y “reserva”. ¿Cuál elige Andrés y por qué?

5. WhatsApp

Hola, ¿qué tal? Soy Laura. Al final he conseguido mesa para el viernes a las 21:00 en un restaurante de alta cocina en Toledo (menú degustación).

Me han preguntado si tenemos **alergias** o **preferencias** (por ejemplo, nada **picante** o la carne **muy hecha**/poco hecha). También si queremos maridaje: una **copa de vino** por pase o solo **agua** (vaso o jarra).

¿Vienes seguro? Dime antes de mañana al mediodía para confirmarlo.



Escribe una respuesta adecuada: *Te confirmo que sí voy el viernes. / Prefiero que pidamos platos poco picantes. / En cuanto a la bebida, me gustaría...*

Verbos importantes

yo
tú
él/ella/usted
nosotros/nosotras
vosotros/vosotras
ellos/ellas/ustedes

Tomar (*tomar*)

Subjuntivo presente
tome
tomes
tome
tomemos
toméis
tomen

Servir (*servir*)

Imperativo
¡—!
¡Sirve!
¡Sirva!
¡Sirvamos!
¡Servid!