

## A1.27.1 L'architecture du Louvre

### La arquitectura del Louvre



Au musée du Louvre, il y a une grande **pyramide** en verre. Elle est très claire et **transparente**, sans reflet. Les vitres ont deux formes : le **losange** et le **triangle**. La pyramide est très haute et très lourde. Pour la nettoyer, des alpinistes *doivent* monter sur le monument.

*En el museo del Louvre hay una gran **pirámide** de vidrio. Es muy clara y **transparente**, sin reflejos. Los cristales tienen dos formas: el **rombo** y el **triángulo**. La pirámide es muy alta y muy pesada. Para limpiarla, unos alpinistas deben subir al monumento.*

1. De quel matériau est faite la pyramide du Louvre ?
  - a. En bois
  - b. En métal
  - c. En verre
  - d. En pierre
2. Quelles formes ont les vitres de la pyramide ?
  - a. En rectangle et en ovale
  - b. En losange et en triangle
  - c. En cercle et en carré
  - d. En étoile et en cœur

1-c 2-b

## 2. Lee el diálogo y responde a las preguntas.

Bruno est guide touristique au musée du Louvre.

*Bruno es guía turístico en el museo del Louvre.*

**Bruno:** Bonjour, mesdames et messieurs ! Vous pouvez avancer jusqu'à la ligne. *(¡Hola, damas y caballeros! Pueden adelantarse hasta la línea.)*

**Touriste:** Bonjour Monsieur, vous êtes notre guide pour cet après-midi ? *(Hola, señor. ¿Es usted nuestro guía para esta tarde?)*

**Bruno:** Oui, tout à fait. Je m'appelle Bruno. Bienvenue au Louvre ! *(Sí, así es. Me llamo Bruno. ¡Bienvenidos al Louvre!)*

**Touriste:** Merci ! *(¡Gracias!)*

**Bruno:** Comme vous pouvez le voir, l'entrée du musée a la forme d'une pyramide. *(Como pueden ver, la entrada del museo tiene la forma de una pirámide.)*

**Touriste:** C'est original. *(Es original.)*

**Bruno:** Oui, avec des fenêtres en forme de losange ou de triangle. *(Sí, con ventanas en forma de rombo o de triángulo.)*

**Touriste:** C'est vraiment magnifique ! *(¡Es realmente magnífico!)*

**Bruno:** L'intérieur est encore plus beau. On y va ? *(El interior es aún más bonito. ¿Vamos?)*

1. Quelle est la forme de l'entrée du musée ? *(¿Cuál es la forma de la entrada del museo?)*
  - a. Un carré
  - b. Un cercle
  - c. Une pyramide
  - d. Un rectangle

2. Quelles formes Bruno dit-il pour les fenêtres ? (*¿Qué formas dice Bruno que tienen las ventanas?*)
- a. Des rectangles ou des lignes
  - b. Des points ou des cercles
  - c. Des cercles ou des carrés
  - d. Des losanges ou des triangles

**1-c 2-d**