

## A2.16 Aller à un concert

*Ir a un concierto*

<https://app.colanguage.com/es/frances/plan-de-curso/a2/16>



<b>L'évènement</b>	<i>(El evento)</i>	<b>La comédie musicale</b>	<i>(El musical)</i>
<b>La scène</b>	<i>(El escenario)</i>	<b>L'opéra</b>	<i>(La ópera)</i>
<b>Le concert</b>	<i>(El concierto)</i>	<b>Le festival</b>	<i>(El festival)</i>
<b>La chanson</b>	<i>(La canción)</i>	<b>La fosse</b>	<i>(La fosa)</i>
<b>La foule</b>	<i>(La multitud)</i>	<b>Le vestiaire</b>	<i>(El guardarropa)</i>
<b>Le public</b>	<i>(El público)</i>	<b>Le billet d'entrée</b>	<i>(La entrada (boleto))</i>
<b>Le groupe</b>	<i>(El grupo)</i>	<b>Applaudir</b>	<i>(Aplaudir)</i>
<b>Le rock</b>	<i>(El rock)</i>	<b>Écouter</b>	<i>(Escuchar)</i>
<b>Le jazz</b>	<i>(El jazz)</i>	<b>Écrire une chanson</b>	<i>(Escribir una canción)</i>
<b>Classique</b>	<i>(Clásica)</i>	<b>Détester</b>	<i>(Detestar)</i>

## 1.Ejercicios

### 1. Email



Recibes un correo electrónico de una amiga francesa que propose comprar en línea entradas para un festival de música en Paris y te hace varias preguntas. Responde para decir qué préfères y para confirmer los detalles.

**Objet :** Festival de musique cet été ?

Salut,

J'ai vu un **festival** de **rock** et de **jazz** à Paris en juillet : **Rock en Seine**. On peut acheter les **billets d'entrée** en ligne.

Tu es libre le **samedi 24 juillet** ? Tu préfères une place près de la **scène** ou plus calme, un peu derrière dans le **public** ?

Le billet normal coûte 65 €. Ça va pour toi ?

Dis-moi vite, je fais la réservation aujourd'hui.

À bientôt,

Claire

**Escribe una respuesta adecuada:** *Merci pour ton email, / Je préfère... / Je suis libre / Je ne suis pas libre le...*

### 2. Elige la solución correcta

- Demain, je \_\_\_\_\_ du piano au festival de jazz (Mañana tocaré el piano en el festival de jazz de la ciudad.)  
a. jouerais      b. jouera      c. jouerai      d. jouer
- Ce week-end, nous \_\_\_\_\_ de la guitare avant (Este fin de semana tocaremos la guitarra antes de ir al concierto de rock.)  
a. joueront      b. jouera      c. jouerons      d. jouons
- Plus tard dans la soirée, tu \_\_\_\_\_ la foule si le public crie trop fort. (Más tarde por la noche detestarás a la multitud si el público grita demasiado fuerte.)  
a. détestes      b. détesterais      c. détestera      d. détesteras
- Je suis sûr que mes amis \_\_\_\_\_ ce groupe, (Estoy seguro de que a mis amigos les detestará ese grupo, porque prefieren la música clásica.)  
a. détestera      b. détesteront      c. détestent      d. détesteraient

1. jouerai 2. jouerons 3. détesteras 4. détesteront

### 3. Completa los diálogos

#### a. Acheter des billets pour un festival en ligne

**Claire (collègue française):** *Alors, tu as réussi à acheter tes billets* (Entonces, ¿lograste comprar tus entradas d'entrée pour le festival Rock en Seine ? *para el festival Rock en Seine?)*

**Alex (vous, expatrié):** 1. \_\_\_\_\_ (Todavía no, estoy mirando el sitio, pero no entiendo bien la diferencia entre la pista y las localidades sentadas.)

**Claire (collègue française):** *La fosse, tu es debout devant la scène, dans la foule, c'est super si tu aimes le rock et l'ambiance du public.* (La pista: estás de pie delante del escenario, en la multitud; es genial si te gusta el rock y la atmósfera del público.)

**Alex (vous, expatrié):** 2. \_\_\_\_\_ (Perfecto, entonces voy a comprar dos entradas para la pista; me encanta estar cerca de la banda y aplaudir como un loco.)

#### b. Choisir un concert avec un ami français

**Julien (ami français):** *Samedi, il y a un concert de jazz au New Morning, et un festival de rock à la Villette, tu préfères quoi ?* (El sábado hay un concierto de jazz en el New Morning y un festival de rock en La Villette; ¿qué prefieres?)

**Maria (vous, expatriée):** 3. \_\_\_\_\_ (Odio el rock demasiado alto; prefiero escuchar jazz tranquilo con poco público.)

**Julien (ami français):** *D'accord, le jazz alors, on prend les billets d'entrée en ligne ce soir ?* (De acuerdo, jazz entonces; ¿compramos las entradas en línea esta noche?)

**Maria (vous, expatriée):** 4. \_\_\_\_\_ (Sí, perfecto, y después del concierto podemos escribir una pequeña crítica de la velada en la web del club.)

*1. Pas encore, je regarde le site, mais je ne comprends pas bien la différence entre la fosse et les places assises. 2. Parfait, je vais prendre deux billets en fosse alors, j'adore être près du groupe et applaudir comme un fou. 3. Je déteste le rock trop fort, je préfère écouter du jazz tranquille avec un petit public. 4. Oui, parfait, et après le concert on peut écrire une petite critique de la soirée sur le site du club.*

### 4. Responde a las preguntas usando el vocabulario de este capítulo.

1. Parlez d'un concert ou d'un festival où vous êtes allé(e) récemment, en France ou ailleurs. Où c'était et avec qui ?

2. Vous voulez acheter des billets en ligne pour un concert ce week end. Quelles informations regardez vous avant d'acheter ?

3. Quel type de musique aimez vous écouter après le travail ou le week end ? Donnez un exemple d'artiste ou de groupe.

4. En France, il y a beaucoup de festivals de musique. Quel festival vous intéresse et pourquoi ?

5. En 5 o 6 frases, describa un concierto o un festival al que haya ido o al que le gustaría ir, y explique por qué.

*Je voudrais aller à ce concert parce que... / J'aime surtout la musique... / Je préfère être dans la fosse / assis(e) parce que... / Pour moi, un bon festival doit avoir...*

2. Verbos importantes

	Jouer	Détester
je/j'	jouerai	détesterai
tu	joueras	détesteras
il/elle/on	jouera	détestera
nous	jouerons	détesterons
vous	jouerez	détesterez
ils/elles	joueront	détesteront