

## A1.27 Formes et figures

Formas y figuras

<https://app.colanguage.com/es/frances/plan-de-curso/a1/27>



<b>Le cercle</b>	(El círculo)	<b>Arrondi</b>	(Redondeado)
<b>Le carré</b>	(El cuadrado)	<b>Large</b>	(Ancho)
<b>Le rectangle</b>	(El rectángulo)	<b>Étroit</b>	(Estrecho)
<b>Le triangle</b>	(El triángulo)	<b>Épais</b>	(Grueso)
<b>Le losange</b>	(El rombo)	<b>Fin</b>	(Fino)
<b>La ligne</b>	(La línea)	<b>Dur</b>	(Duro)
<b>Pointu</b>	(Puntiagudo)	<b>Mou</b>	(Blando)

### 1. Gramática: La negación simple

La negación es una construcción gramatical utilizada para expresar el rechazo, la ausencia o el contrario de una afirmación.



1. El artículo indefinido un, une, des se reemplaza por de en la forma negativa.

Forme ( <i>Forma</i> )	Exemple ( <i>Ejemplo</i> )
Sujet + <b>ne</b> + verbe + <b>pas</b>	Je <b>ne</b> mange <b>pas</b> de sucre (No como azúcar)
Sujet + <b>ne</b> + verbe + <b>plus</b>	Il <b>ne</b> boit <b>plus</b> de café (Él ya no bebe café)
Sujet + <b>n'</b> + verbe + <b>pas</b>	Tu <b>n'as pas</b> de livre. (Tú no tienes libro.)

1. Je \_\_\_\_\_ veux pas de carré sur ce plan ; je préfère un grand cercle au milieu de la pièce.  
a. *pas*      b. *n'*      c. *ne*      d. *non*
2. Nous \_\_\_\_\_ avons pas de triangle rouge pour ce logo, seulement un losange bleu.  
a. *pas*      b. *n'*      c. *ne*      d. *non*
3. Sur cette affiche, il \_\_\_\_\_ a pas de lignes épaisses, seulement des lignes fines et arrondies.  
a. *n'*      b. *n'y*      c. *ne y*      d. *ne*
4. Je \_\_\_\_\_ veux \_\_\_\_\_ de rectangles larges dans mon salon ; je veux seulement des petits carrés.  
a. *ne / plus de*      b. *ne / pas*      c. *n' / plus*      d. *ne / plus*

1. *ne* 2. *n'* 3. *n'y* 4. *ne / plus*

## 2. Ejercicios

### 1. Nuevo logotipo para nuestra empresa (Audio disponible en la aplicación)

**Words to use:** cercle, étroit, carré, regarde, triangle, large, ligne, fine, épais, losange



Notre entreprise change de logo cette année. Le nouveau logo est simple : un grand \_\_\_\_\_ bleu au centre, avec un petit \_\_\_\_\_ blanc à droite. Sous le cercle, il y a une \_\_\_\_\_ noire, très \_\_\_\_\_. Le style est moderne et clair.

Nous ne voulons pas de formes très compliquées. Il n'y a pas de \_\_\_\_\_, pas de \_\_\_\_\_. Les traits ne sont pas \_\_\_\_\_, ils sont fins et élégants. Le cercle est \_\_\_\_\_, mais le carré est \_\_\_\_\_. Le graphiste \_\_\_\_\_ toutes les formes et choisit une image douce, pas dure. Le logo est maintenant sur la porte d'entrée et sur le site internet.

*Nuestra empresa cambia de logotipo este año. El nuevo logotipo es sencillo: un gran círculo azul en el centro, con un pequeño cuadrado blanco a la derecha. Debajo del círculo hay una línea negra, muy fina. El estilo es moderno y claro.*

*No queremos formas muy complicadas. No hay triángulo, no hay rombo. Los trazos no son gruesos; son finos y elegantes. El círculo es ancho, pero el cuadrado es estrecho. El diseñador observa todas las formas y elige una imagen suave, no dura. El logotipo ya está en la puerta de entrada y en el sitio web.*

1. Décrivez le nouveau logo avec vos mots : quelles formes voyez-vous ?

\_\_\_\_\_

2. Quelles formes l'entreprise ne veut-elle pas dans le logo ?

\_\_\_\_\_

### 2. Relaciona cada comienzo con su final correcto.

- |                               |                                       |
|-------------------------------|---------------------------------------|
| 1. Je préfère cette table     | a. le tapis a un grand cercle rouge.  |
| 2. Dans mon salon,            | b. parce que les bords sont arrondis. |
| 3. Je ne veux pas de canapé   | c. je regarde un modèle plus large.   |
| 4. Ce bureau est trop étroit, | d. avec des angles pointus.           |

**1-b:** Prefiero esta mesa porque los bordes son redondeados. **2-a:** En mi salón, la alfombra tiene un gran círculo rojo. **3-d:** No quiero un sofá con esquinas puntiagudas. **4-c:** Este escritorio es demasiado estrecho; estoy buscando un modelo más ancho.

### 3. Elige la solución correcta

1. Je \_\_\_\_\_ la table : elle n'a pas de forme spéciale, ce n'est pas un cercle.  
 a. regarde      b. regardes      c. regardez      d. regardons  
*(Miro la mesa: no tiene una forma especial, no es un círculo.)*
2. Dans ce plan, tu ne \_\_\_\_\_ pas les lignes, tu ne vois pas le grand rectangle.  
 a. regardes      b. regardé      c. regardent      d. regarde  
*(En este plano, no miras las líneas; no ves el gran rectángulo.)*
3. En réunion, nous \_\_\_\_\_ les formes du bâtiment, mais nous ne \_\_\_\_\_ pas le petit triangle sur le toit.  
 a. regardons / regardons      b. regardons / regardez      c. regarde / regardons  
 d. regardons / regardons pas  
*(En la reunión, miramos las formas del edificio, pero no miramos el pequeño triángulo del tejado.)*
4. Les architectes \_\_\_\_\_ la façade, mais ils ne \_\_\_\_\_ plus les anciens losanges épais.  
 a. regardent / regardent      b. regardes / regardent      c. regarde / regarde  
 d. regardent / regardez  
*(Los arquitectos miran la fachada, pero ya no miran los antiguos rombos gruesos.)*

**1.** regarde **2.** regardes **3.** regardent / regardent

#### 4. Completa los diálogos

##### a. Choisir des assiettes dans un magasin

- Cliente:** Bonjour, je cherche des assiettes, pas trop grandes, un peu carrées.  
*(Hola, busco platos, no demasiado grandes, un poco cuadrados.)*
- Vendeur:** 1.\_\_\_\_\_  
*(Hola, aquí tenemos platos cuadrados y platos redondos, más bien gruesos.)*
- Cliente:** Je préfère ces assiettes rondes, le bord est fin et la forme est bien arrondie.  
*(Prefiero estos platos redondos; el borde es fino y la forma está bien redondeada.)*
- Vendeur:** 2.\_\_\_\_\_  
*(Muy bien, este modelo es resistente; la forma sencilla también es práctica para el lavavajillas.)*

##### b. Décrire une table pour un achat en ligne

- Client:** Bonjour, je regarde une table sur votre site, elle est rectangle ou carré ?  
*(Hola, estoy mirando una mesa en su sitio, ¿es rectangular o cuadrada?)*
- Conseillère du magasin:** 3.\_\_\_\_\_  
*(Hola, es una mesa rectangular grande, no muy ancha, bastante estrecha para una habitación pequeña.)*
- Client:** D'accord, et les bords sont arrondis ou pointus ?  
*(De acuerdo, ¿y los bordes son redondeados o puntiagudos?)*

**Conseillère du magasin:** 4. \_\_\_\_\_ (Las esquinas están un poco redondeadas; el tablero es duro, no blando, es de madera maciza.)

1. Bonjour, ici nous avons des assiettes carrées et des assiettes rondes, plutôt épaisse. 2. Très bien, ce modèle est solide, la forme simple est aussi pratique pour le lave-vaisselle. 3. Bonjour, c'est une grande table rectangulaire, pas trop large, assez étroite pour une petite pièce. 4. Les coins sont un peu arrondis, le plateau est dur, pas mou, c'est du vrai bois.

## 5. Practica en parejas o con tu profesor.

1. Tu es dans un magasin de meubles pour ton bureau. Tu expliques au vendeur que tu veux une table simple. Décris la forme de la table. (Utilise : le rectangle, la table, pour mon bureau)

Pour mon bureau, \_\_\_\_\_

2. Tu commandes un gâteau pour l'anniversaire de ton enfant dans une boulangerie. Tu expliques la forme que tu préfères. (Utilise : le cercle, un gâteau, j'aime)

Pour le gâteau, \_\_\_\_\_

3. Au travail, tu discutes du nouveau logo de ton entreprise avec un collègue. Tu expliques la forme principale du logo. (Utilise : le triangle, le logo, moderne)

Pour le logo, \_\_\_\_\_

4. Tu veux acheter un nouveau canapé pour ton salon. Tu expliques au vendeur que tu n'aimes pas un canapé trop large. (Utilise : large, le canapé, petit salon)

Je ne veux pas \_\_\_\_\_

## 6. En 4 o 5 frases, describa el logotipo de su empresa o el de una empresa que conozca (formas, estilo, lo que le gusta o no le gusta).

Il y a un / une... / La forme est... / Je préfère... parce que... / Je n'aime pas... dans ce logo.

## 3. Verbos importantes

### Regarder

je/j'	regarde
tu	regardes
il/elle/on	regarde
nous	regardons
vous	regardez
ils/elles	regardent