

## A1.45 Musica e arte

Música y arte

<https://app.colanguage.com/es/italiano/plan-de-curso/a1/45>



<b>Il museo</b>	(El museo)	<b>La chitarra</b>	(La guitarra)
<b>L'esibizione</b>	(La exposición)	<b>Il cantante</b>	(El cantante)
<b>L'arte</b>	(El arte)	<b>Il musicista</b>	(El músico)
<b>L'opera d'arte</b>	(La obra de arte)	<b>Cantare una canzone</b>	(Cantar una canción)
<b>Il dipinto</b>	(El cuadro)	<b>Suonare uno strumento</b>	(Tocar un instrumento)
<b>La radio</b>	(La radio)	<b>Dipingere</b>	(Pintar)
<b>Il pianoforte</b>	(El piano)		

### 1. Diálogo: Visita agli Uffizi dopo la riunione

- Enrico:** Abbiamo finito la riunione abbastanza presto.  
Vuoi fare qualcosa dopo pranzo?
- (Hemos terminado la reunión bastante temprano.  
¿Quieres hacer algo después de comer?)*
- Matilde:** Volentieri. Una collega dice che gli Uffizi sono davvero vicini.
- (Con gusto. Una compañera dice que los Uffizi están muy cerca.)*
- Enrico:** Ottimo, così vediamo la galleria. Non ci sono mai stato.
- (Genial, así veremos la galería. Nunca he ido.)*
- Matilde:** Ho letto che oggi c'è anche una piccola mostra rinascimentale.
- (He leído que hoy también hay una pequeña exposición renacentista.)*
- Enrico:** Perfetto, allora vedremo sicuramente dei capolavori di Leonardo da Vinci e Masaccio.
- (Perfecto, seguro veremos obras maestras de Leonardo da Vinci y Masaccio.)*
- Matilde:** Inoltre l'architettura del museo è molto bella. Ho sentito dire che lascia a bocca aperta.
- (Además, la arquitectura del museo es preciosa.  
He oido que deja a la gente boquiabierta.)*
- Enrico:** Bene, possiamo andarci prima dell'ora di punta.
- (Bien, podemos ir antes de la hora punta.)*
- Matilde:** D'accordo, prendiamo i biglietti online, così entriamo senza dover fare la fila.
- (De acuerdo, compraremos las entradas online para entrar sin hacer cola.)*
- Enrico:** Va bene, andiamo subito, così abbiamo tempo di vedere tutto.
- (Vale, vayamos ahora, así tendremos tiempo de verlo todo.)*
- Matilde:** Hai ragione, non mi voglio assolutamente perdere La Primavera di Botticelli!
- (Tienes razón, no me quiero perder La Primavera de Botticelli bajo ningún concepto.)*

1. Chi sono i due personaggi del dialogo?

- a. Enrico e Paolo
- b. Enrico e Matilde
- c. Un musicista e un cantante
- d. Matilde e Laura

2. Dove vogliono andare dopo pranzo?

- a. Al museo degli Uffizi
- b. A un concerto di pianoforte
- c. A comprare una chitarra
- d. A sentire la radio in un bar

**1-b 2-a**

## 2. Gramática: El discurso indirecto: "dire che"

Usamos "dire che" para reportar lo que alguien dice.



1. La fórmula para construir el discurso indirecto es: sujeto + dire che + subordinada.
2. En el discurso indirecto decir que y la acción coinciden con el tiempo verbal del discurso directo.  
Ejemplo: Luca: "vado al cinema" > "Luca dice que va al cinema".

Discurso diretto	Discurso indiretto
Fabio: "Vado al museo".	Fabio dice che va al museo. ( <i>Fabio dice que va al museo.</i> )
Maria: "Suono il pianoforte".	Maria dice che suona il pianoforte. ( <i>Maria dice que toca el piano.</i> )
Giovanni: "Il concerto è oggi".	Giovanni dice che il concerto è oggi. ( <i>Giovanni dice que el concierto es hoy.</i> )
Lucia: "La mostra è chiusa".	Lucia dice che la mostra è chiusa. ( <i>Lucia dice que la exposición está cerrada.</i> )

1. La guida \_\_\_\_\_ il dipinto è molto famoso.  
a. dice che è      b. dice di      c. dice      d. dice che
2. Paolo \_\_\_\_\_ il concerto è alla radio.  
a. dice di      b. dice che      c. dice che il è      d. dice che è alla
3. L'insegnante \_\_\_\_\_ Maria suona il pianoforte.  
a. dice che      b. dice che suona      c. dice Maria che      d. dice di
4. Il direttore del museo \_\_\_\_\_ la mostra è chiusa oggi.  
a. dice che è chiusa la      b. dice la mostra che      c. dice che      d. dice di

1. dice che 2. dice che 3. dice che 4. dice che

### 3. Ejercicios

#### 1. Boletín: Fin de semana de arte en la ciudad (Audio disponible en la aplicación)

**Words to use:** dice, dipinti, cantante, pianoforte, chitarra, esposizione, museo, Museo, musicista



Questo weekend il Comune di Firenze organizza una "Notte al \_\_\_\_\_". Il \_\_\_\_\_ di arte moderna resta aperto fino a mezzanotte e l'ingresso è gratuito dalle 18.00. Nelle sale si possono vedere molti \_\_\_\_\_ italiani e una piccola \_\_\_\_\_ di fotografia.

Alle 20.00 c'è un breve concerto: un giovane \_\_\_\_\_ e una \_\_\_\_\_ suonano \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_. Il direttore del museo \_\_\_\_\_ che l'evento è per tutti, anche per chi non conosce bene l'arte. Sul sito del museo c'è scritto che è meglio prenotare il biglietto online, perché i posti sono limitati.

*Este fin de semana el Ayuntamiento de Florencia organiza una "Noche en el Museo". El museo de arte moderno permanecerá abierto hasta la medianoche y la entrada será gratuita desde las 18:00. En las salas se pueden ver muchas pinturas italianas y una pequeña exposición de fotografía.*

*A las 20:00 habrá un breve concierto: un joven cantante y una musicista tocan piano y guitarra. El director del museo dice que el evento es para todos, incluso para quienes no conocen bien el arte. En la página web del museo indican que es mejor reservar la entrada en línea, porque las plazas son limitadas.*

1. Che cosa succede questo weekend al museo di arte moderna di Firenze?

\_\_\_\_\_

2. Quali tipi di opere si possono vedere nelle sale del museo durante l'evento?

\_\_\_\_\_

#### 2. Relaciona cada comienzo con su final correcto.

- |   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| 1. Andiamo al museo                     | a. il dipinto è molto famoso      |
| 2. Lei dice che                         | b. per vedere la nuova esibizione |
| 3. Il cantante suona la chitarra        | c. quando vado al lavoro          |
| 4. Mi piace ascoltare musica alla radio | d. e canta una canzone            |

**1-b:** Vamos al museo a ver la nueva exposición **2-a:** Ella dice que el cuadro es muy famoso **3-d:** El cantante toca la guitarra y canta una canción **4-c:** Me gusta escuchar música en la radio cuando voy al trabajo

#### 3. Elige la solución correcta

1. Marco dice che \_\_\_\_\_ al museo di arte moderna stasera. *(Marco dice que va al museo de arte moderno esta noche.)*
- a. va      b. andare      c. vado      d. vai

2. Io dico che la mostra di fotografia \_\_\_\_\_ molto interessante.  
 a. sono      b. è      c. era      d. essere  
 (Yo digo que la exposición de fotografía es muy interesante.)
3. Sara dice che \_\_\_\_\_ il pianoforte in un piccolo concerto in città.  
 a. suonano      b. suoni      c. suona      d. suonare  
 (Sara dice que toca el piano en un pequeño concierto en la ciudad.)
4. Noi diciamo che \_\_\_\_\_ la radio prima di andare al concerto di chitarra.  
 a. ascoltano      b. ascolto      c. ascoltiamo      d. ascoltare  
 (Nosotros decimos que escuchamos la radio antes de ir al concierto de guitarra.)

1. va 2. è 3. suona 4. ascoltiamo

#### 4. Completa los diálogos

##### a. Invito a un concerto in città

- Collega Marco:** Ciao Laura, stasera c'è un concerto in centro, un cantante con la chitarra, vieni?  
 (Hola Laura, esta noche hay un concierto en el centro, un cantante con guitarra; ¿vienes?)
- Amica Laura:** 1. \_\_\_\_\_  
 (Hola Marco, sí, me gusta mucho la guitarra y quiero escuchar música en vivo.)
- Collega Marco:** Perfetto, il musicista è bravo, alla radio è sempre in esibizione.  
 (Perfecto, el músico es bueno; en la radio siempre está tocando.)
- Amica Laura:** 2. \_\_\_\_\_  
 (Bien, entonces nos vemos a las ocho delante del teatro.)

##### b. Visitare un museo di arte moderna

- Amico Paolo:** Anna, domani andiamo al museo d'arte moderna? C'è una nuova esibizione.  
 (Anna, ¿mañana vamos al museo de arte moderno? Hay una nueva exposición.)
- Amica Anna:** 3. \_\_\_\_\_  
 (Sí, me gusta mucho el arte; quiero ver cada cuadro con calma.)
- Amico Paolo:** Perfetto, dopo il museo possiamo prendere un caffè e parlare delle opere d'arte.  
 (Perfecto, después del museo podemos tomar un café y hablar de las obras.)
- Amica Anna:** 4. \_\_\_\_\_  
 (Buena idea; así describo mi cuadro favorito en italiano.)

1. Ciao Marco, sì, mi piace molto la chitarra e voglio ascoltare musica dal vivo. 2. Bene, allora ci vediamo alle otto davanti al teatro. 3. Sì, mi piace molto l'arte, voglio vedere ogni dipinto con calma. 4. Ottima idea, così descrivo il mio dipinto preferito in italiano.

#### 5. Practica en parejas o con tu profesor.

1. Un collega ti scrive un messaggio: «Stasera c'è un concerto in centro. Vieni?». Rispondi e spiega se ti piace la musica dal vivo. (Usa: Il cantante, la chitarra, mi piace / non mi piace)

Il cantante \_\_\_\_\_

2. Sei in un museo con un amico. Davanti a voi c'è un quadro famoso. Lui ti chiede: «Ti piace questo dipinto?». Rispondi e spiega perché. (Usa: Il dipinto, bello / moderno / classico)

*Il dipinto* \_\_\_\_\_

3. Chiami il teatro per informazioni su uno spettacolo di musica. Chiedi che tipo di musica c'è questa sera. (Usa: La musica, il pianoforte, il cantante)

*La musica* \_\_\_\_\_

4. Scrivi un breve messaggio a un'amica per invitare lei a una nuova esibizione in città. (Usa: L'esibizione, il museo, interessante, venire con me)

*L'esibizione* \_\_\_\_\_

**6. Escribe 4 o 5 frases para contar una velada cultural que te guste o que te gustaría hacer en tu ciudad (museo, concierto, exposición, teatro).**

*Mi piacerebbe andare a... / Nel tempo libero vado spesso a... / Penso che l'evento sia interessante perché... / Con i miei amici preferisco vedere / ascoltare...*

---

---

---