

A1.45 Musica e arte



- Habla sobre eventos culturales en la ciudad.
 Ve al museo, a una exposición, a un concierto,...

Il museo	<i>(El museo)</i>	La chitarra	<i>(La guitarra)</i>
L'opera d'arte	<i>(La obra de arte)</i>	Il cantante	<i>(El cantante)</i>
L'arte	<i>(El arte)</i>	Il musicista	<i>(El músico)</i>
Il dipinto	<i>(La pintura)</i>	Cantare una canzone	<i>(Cantar una canción)</i>
L'esibizione	<i>(La exhibición)</i>	Suonare uno strumento	<i>(Tocar un instrumento)</i>
La radio	<i>(La radio)</i>	Dipingere	<i>(Pintar)</i>
Il pianoforte	<i>(El piano)</i>		

1. Diálogo: Enrico e Matilde: a Firenze vanno agli Uffizi (QR: Audio)



- Enrico:** Abbiamo finito la riunione abbastanza presto. *(Hemos terminado la reunión bastante temprano. ¿Quieres hacer algo después de comer?)*
 Vuoi fare qualcosa dopo pranzo?
- Matilde:** Volentieri. Una collega dice che gli Uffizi sono molto vicini. *(Con gusto. Una compañera dice que los Uffizi están muy cerca.)*
- Enrico:** Ottimo! Così visitiamo la galleria: non ci sono mai stato. *(¡Genial! Así visitamos la galería: nunca he estado allí.)*
- Matilde:** Ho letto che oggi c'è anche una piccola mostra rinascimentale. *(He leído que hoy también hay una pequeña exposición renacentista.)*
- Enrico:** Perfetto, allora vedremo dei capolavori di Leonardo da Vinci e di Masaccio. *(Perfecto, entonces veremos obras maestras de Leonardo da Vinci y de Masaccio.)*
- Matilde:** Inoltre l'architettura del museo è molto bella. Ho sentito dire che lascia a bocca aperta. *(Además, la arquitectura del museo es muy bonita. He oído decir que deja con la boca abierta.)*
- Enrico:** Bene, possiamo andarci prima dell'ora di punta. *(Bien, podemos ir antes de la hora punta.)*
- Matilde:** D'accordo. Compriamo i biglietti online, così entriamo senza fare la fila. *(De acuerdo. Compramos las entradas online, así entramos sin hacer cola.)*
- Enrico:** Va bene. Andiamo subito, così abbiamo tempo per vedere tutto. *(Vale. Vamos enseguida, así tenemos tiempo para verlo todo.)*
- Matilde:** Hai ragione: non mi voglio perdere La Primavera di Botticelli! *(Tienes razón: ¡no me quiero perder La Primavera de Botticelli!)*

1. Dove vogliono andare Enrico e Matilde dopo pranzo? *(¿A dónde quieren ir Enrico y Matilde después de comer?)*
- a. Agli Uffizi
 b. Al cinema
 c. A un concerto
 d. In radio
2. Perché comprano i biglietti online? *(¿Por qué compran las entradas online?)*
- a. Per vedere un pianoforte
 b. Per entrare senza fare la fila
 c. Per ascoltare un cantante
 d. Per dipingere un'opera d'arte

1-a 2-b



2. Gramática: El discurso indirecto: "dire che"

Usamos "dire che" para reproducir lo que alguien dice.

1. La fórmula para construir el discurso indirecto es: soggetto + dire che + subordinata.

Discorso diretto (Discurso directo)

Discorso indiretto (Discurso indirecto)

Fabio: "Vado al museo". (Fabio: "Voy al museo".)

Fabio dice che va al museo. (Fabio dice que va al museo.)

Maria: "Suono il pianoforte". (Maria: "Toco el piano".)

Maria dice che suona il pianoforte. (Maria dice que toca el piano.)

Giovanni e Alessia: "Il concerto è oggi". (Giovanni y Alessia: "El concierto es hoy".)

Giovanni e Alessia dicono che il concerto è oggi. (Giovanni y Alessia dicen que el concierto es hoy.)

Lucia e Giorgia: "La mostra è chiusa". (Lucia y Giorgia: "La exposición está cerrada".)

Lucia e Giorgia dicono che la mostra è chiusa. (Lucia y Giorgia dicen que la exposición está cerrada.)

- La guida _____ il dipinto è molto famoso. (La guía dice que el cuadro es muy famoso.)
a. dice che è b. dice di c. dice d. dice che
- Paolo _____ il concerto è alla radio. (Paolo dice que el concierto está en la radio.)
a. dice di b. dice che c. dice che il è d. dice che è alla
- L'insegnante _____ Maria suona il pianoforte. (El profesor dice que Maria toca el piano.)
a. dice che b. dice che suona c. dice Maria che d. dice di
- Il direttore del museo _____ la mostra è chiusa oggi. (El director del museo dice que la exposición está cerrada hoy.)
a. dice che è chiusa la b. dice la mostra che c. dice che d. dice di

1. dice che 2. dice che 3. dice che 4. dice che

3.Ejercicios

1. Relaciona cada comienzo con su final correcto.

- | | |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| 1. Domani andiamo al museo | a. per vedere la nuova esposizione |
| 2. Lei dice che | b. in un locale del centro |
| 3. Il musicista suona la chitarra | c. il museo è molto interessante |
| 4. Mi piace questo dipinto | d. perché è molto colorato |



1-a: *Mañana vamos al museo para ver la nueva exposición* **2-c:** *Ella dice que el museo es muy interesante* **3-b:** *El músico toca la guitarra en un local del centro* **4-d:** *Me gusta este cuadro porque es muy colorido*



2. Exposición de arte moderno en la ciudad (QR: Audio)

Rellena los huecos: città, martedì, dipinti, musicista, mostra, arte, pianoforte, musica, opera, museo

Nel centro di Milano c'è una nuova mostra di (1) _____ moderna. La mostra è in un (2) _____ vicino al Duomo. Nel museo ci sono (3) _____ colorati e piccole sculture. Ogni (4) _____ d'arte ha una breve spiegazione in italiano e in inglese.

Il museo è aperto dal (5) _____ alla domenica, dalle 10 alle 19. Il sabato c'è una visita guidata con un giovane (6) _____ che suona il (7) _____ nella galleria. Sul sito del museo la direttrice dice che la (8) _____ è pensata per chi lavora in (9) _____ e ha poco tempo, ma ama l'arte e la (10) _____. I visitatori dicono che l'atmosfera è tranquilla e che uscire dal lavoro per entrare nel museo è molto rilassante.

En el centro de Milán hay una nueva exposición de arte moderno. La exposición está en un museo cerca del Duomo. En el museo hay pinturas coloridas y pequeñas esculturas. Cada obra de arte tiene una breve explicación en italiano y en inglés.

El museo está abierto de martes a domingo, de 10 a 19. El sábado hay una visita guiada con un joven músico que toca el piano en la galería. En el sitio web del museo la directora dice que la exposición está pensada para quien trabaja en la ciudad y tiene poco tiempo, pero ama el arte y la música. Los visitantes dicen que el ambiente es tranquilo y que salir del trabajo para entrar en el museo es muy relajante.

(1) arte, (2) museo, (3) dipinti, (4) opera, (5) martedì, (6) musicista, (7) pianoforte, (8) mostra, (9) città, (10) musica



3. Escucha los fragmentos de audio y elige la solución correcta. (QR: Audio)

- Perché Giulia compra il biglietto online? (*¿Por qué Giulia compra la entrada en línea?*)
 - Perché vuole ascoltare un concerto di pianoforte.*
 - Perché il collega dice che la mostra è interessante.*
 - Perché il museo oggi è chiuso.*
- Che tipo di evento c'è stasera in centro? (*¿Qué tipo de evento hay esta noche en el centro?*)
 - Una visita guidata al museo.*
 - Uno spettacolo di danza.*
 - Un concerto musicale.*

1-b 2-c

4. Elige la solución correcta

- Marco dice che _____ al museo d'arte moderna dopo il lavoro. (*Marco dice que va al museo de arte moderno después del trabajo.*)
 - andare*
 - vai*
 - va*
 - vado*
- Lucia dice che la mostra _____ molto interessante. (*Lucía dice que la exposición es muy interesante.*)
 - era*
 - sono*
 - essere*
 - è*
- I miei amici dicono che _____ la radio ogni sera per sentire i concerti. (*Mis amigos dicen que escuchan la radio todas las noches para oír los conciertos.*)
 - ascolti*
 - ascoltano*
 - ascoltare*
 - ascolto*

1. va 2. è 3. ascoltano

5. Juego de rol - diálogos (QR: Audio)



a. Comprare biglietti per un concerto

- Giulia (amica):** *Marco, stasera andiamo al concerto in centro? (Marco, ¿esta noche vamos al concierto en el centro?)*
- Marco (studente):** *Sì, mi piace il cantante: l'ho sentito alla radio e canta bene. (Sí, me gusta el cantante: lo he escuchado en la radio y canta bien.)*
- Giulia (amica):** *Perfetto, compro due biglietti: ci sarà un musicista con la chitarra e uno al pianoforte. (Perfecto, compro dos entradas: habrá un músico con la guitarra y uno al piano.)*
- Marco (studente):** *Ottimo, allora dopo il lavoro ci vediamo davanti al teatro. (Genial, entonces después del trabajo nos vemos delante del teatro.)*

- Dove vanno Giulia e Marco la sera?
-

b. Visitare una mostra al museo

- Luca (collega):** *Che bello questo museo, guardo ogni dipinto con calma.
(Qué bonito este museo, miro cada cuadro con calma.)*
- Sara (studentessa):** *Sì, questa opera d'arte mi piace molto: il colore è molto intenso.
(Sí, esta obra de arte me gusta mucho: el color es muy intenso.)*
- Luca (collega):** *Dopo la mostra ho voglia di dipingere qualcosa a casa.
(Después de la exposición tengo ganas de pintar algo en casa.)*
- Sara (studentessa):** *Anch'io, l'arte mi rilassa dopo una giornata di lavoro.
(Yo también, el arte me relaja después de un día de trabajo.)*

1. Cosa guarda Luca al museo?

6. Practica en parejas o con tu profesor. (QR: IA+)

1. Sei al bar con un collega. Vuoi proporre di andare a sentire della musica dal vivo questo weekend. Fai un invito semplice. (Usa: il concerto, il cantante, sabato sera)



2. Chiami un museo in città per chiedere informazioni. Vuoi sapere se oggi la mostra è aperta e fino a che ora. Fai una domanda semplice. (Usa: la mostra, oggi, a che ora)

7. Escritura: WhatsApp (QR: IA+)

Ciao!

Sabato sera c'è una **mostra** di **arte** moderna al **museo** vicino a casa mia. Marco dice che la **galleria** è molto bella e che l'**esibizione** è interessante.

Io e Luca andiamo alle 19. Dopo la mostra c'è un piccolo **concerto** con un **pianoforte** e una **chitarra**.

Vuoi venire con noi?

Anna



Escribe una respuesta adecuada: *Ciao Anna, grazie per il messaggio. / Sì, posso venire alla mostra. / A che ora ci incontriamo / Quanto costa il biglietto?*

Verbos importantes**Dipingere** (*pintar*)

Presente

dipingo

dipingi

dipingo

dipingiamo

dipingete

dipingono

io

tu

lui/lei

noi

voi

loro

Cantare (*cantar*)

Presente

canto

canti

canta

cantiamo

cantate

cantano