

## A2.23.1 Keramikmalerei

### Peinture sur céramique



In einem Keramikstudio kann man Teller oder eine **Tasse** auswählen und sie selbst **malen**. Es ist sinnvoll, vorher einen **Tisch** zu **reservieren**. Im **Preis** sind oft Farben, Werkzeuge, Glasur und das Brennen enthalten. Viele Personen zeichnen ihr *Motiv* zuerst mit einem **Bleistift** vor. Man hat meist *von* einer bestimmten Uhrzeit *bis* zum Ende des Termins Zeit und kann die fertige Keramik später abholen.

*Dans un atelier de céramique, on peut choisir une assiette ou une tasse et la peindre soi-même. Il est judicieux de réserver une table à l'avance. Dans le prix, les couleurs, les outils, l'émail et la cuisson sont souvent inclus. Beaucoup de personnes esquissent d'abord leur motif avec un crayon. En général, on a du temps de une certaine heure jusqu'à la fin du créneau et on peut récupérer la céramique terminée plus tard.*

1. Warum ist es sinnvoll, vorher einen Tisch zu reservieren?
  - a. Damit man die Keramik sofort mit nach Hause nehmen kann.
  - b. Damit man keine Werkzeuge benutzen muss.
  - c. Damit die Farben günstiger sind.
  - d. Damit man sicher einen Platz zum Malen hat.
2. Was ist im Preis enthalten?
  - a. Nur das Brennen und die Abholung.
  - b. Nur die Rohkeramik und ein Bleistift.
  - c. Farben, Werkzeuge, Glasur und Brennen.
  - d. Nur Farben und ein Platz am Tisch.

1-d 2-c

### 2. Lisez le dialogue et répondez aux questions.

Zwei Freunde wollen mit ihren Partnern zusammen einen Keramik-Workshop besuchen.

*Deux amis veulent participer à un atelier de céramique avec leurs partenaires.*

- Thomas:** Machst du bald wieder einen Töpferkurs mit deinem Freund? *(Est-ce que tu vas bientôt refaire un cours de poterie avec ton ami ?)*
- Maria:** Ja, wir gehen am Donnerstagnachmittag zusammen. Willst du mit deiner Freundin auch mitkommen? *(Oui, nous y allons ensemble jeudi après-midi. Tu veux venir aussi avec ta petite amie ?)*
- Thomas:** Donnerstag klingt gut. Passt das mit eurer Arbeit? *(Jeudi, ça me semble bien. Est-ce que ça convient avec votre travail ?)*
- Maria:** Ja. Ab Donnerstag arbeite ich immer von zu Hause und habe an dem Tag mehr Zeit. *(Oui. À partir de jeudi, je travaille toujours de chez moi et j'ai plus de temps ce jour-là.)*
- Thomas:** Was kostet der Kurs denn? *(Combien coûte le cours ?)*
- Maria:** Der Kurs kostet inklusive Material und mit einer Tasse am Ende fünfundzwanzig Euro. *(Le cours coûte vingt-cinq euros, matériel inclus, et avec une tasse à la fin.)*
- Thomas:** Das klingt gut. Müssen wir uns vorher anmelden? *(Ça a l'air bien. Devons-nous nous inscrire à l'avance ?)*

**Maria:** Ja, ich melde uns dann online an. Der Kurs geht von 17:00 Uhr bis 20:00 Uhr, also drei Stunden.

*(Oui, je nous inscrirai en ligne. Le cours va de 17 h 00 à 20 h 00, donc trois heures.)*

**Thomas:** Super, vielen Dank. Ich freue mich!

*(Super, merci beaucoup. Je me réjouis !)*

1. Warum hat Maria am Donnerstag mehr Zeit? *(Pourquoi Maria a-t-elle plus de temps le jeudi ?)*

a. Sie hat am Donnerstag frei und geht nicht arbeiten.

b. Sie macht ab Donnerstag Privatunterricht in einer Sprache.

c. Sie arbeitet ab Donnerstag immer von zu Hause.

d. Sie nimmt am Donnerstag an einem Tanzkurs teil.

2. Was stimmt über den Kurs? *(Qu'est-ce qui est vrai à propos du cours ?)*

a. Man muss nicht reservieren, man kann einfach hingehen.

b. Er beginnt um 20:00 Uhr und endet um 17:00 Uhr.

c. Er dauert zwei Stunden und kostet 25 Euro.

d. Er kostet 25 Euro und Maria meldet alle online an.

**1-c-2-d**

### **3. Tu cherches un atelier de poterie à Osnabrück pour ton temps libre.**

**Tâche:** Wähle einen Workshop und schreibe: Name, Dauer, Wochentag, Preis und *von ... bis* welche Uhrzeit du teilnehmen kannst.

**URL:** Töpfern in Osnabrück

**Use in your answer:** Workshop / Direkt buchen / 3 Std. / Ab 190 Euro / 95 Euro / teilnehmen