



B1.6 Musik und Podcasts

- Sprich über Streaming-Musik und Podcasts
- Sprich darüber, welche Serien oder Musik du magst oder nicht magst

die Plattform	<i>(la plateforme)</i>	die Zusammenarbeit	<i>(la collaboration)</i>
die Streamingplattform	<i>(la plateforme de streaming)</i>	der Hörer/ die Hörerin	<i>(l'auditeur / l'auditrice)</i>
der Podcast	<i>(le podcast)</i>	aufreten	<i>(se produire)</i>
die Episode	<i>(l'épisode)</i>	übertragen	<i>(diffuser)</i>
das Musikgenre	<i>(le genre musical)</i>	abspielen	<i>(lire)</i>
der Hit	<i>(le tube)</i>	pausieren	<i>(mettre en pause)</i>
die Wiedergabeliste	<i>(la playlist)</i>	Das gefällt mir.	<i>(Ça me plaît.)</i>
der Abonnementdienst	<i>(le service d'abonnement)</i>	Das klingt ja interessant.	<i>(Ça a l'air intéressant.)</i>
die Empfehlung	<i>(la recommandation)</i>	Es geht um ...	<i>(Il s'agit de ...)</i>

1. Scannez le code QR pour regarder la vidéo, ou lire le texte.



Viele Menschen können sich kaum auf die drei besten Serien festlegen, weil sich der Geschmack mit der Zeit ändert. Eine Person beschreibt, welche **Serie** sie gerade sehen möchte und welche alten Klassiker sie immer noch mag. Besonders wichtig ist ihr ein **Projekt**, an dem sie selbst beteiligt war. Bestimmte Titel gefallen ihr wegen einer besonderen **Folge** oder einer bestimmten **Staffel**. *Wenn* sie sich entscheiden müsste, *würde* sie wahrscheinlich mehrere Serien gleichzeitig nennen.

*Beaucoup de gens ont du mal à s'arrêter sur les trois meilleures séries, parce que les goûts changent avec le temps. Une personne décrit quelle **série** elle a envie de regarder en ce moment et quels vieux classiques elle aime toujours. Un **projet** auquel elle a elle-même participé est particulièrement important pour elle. Certains titres lui plaisent à cause d'un **épisode** particulier ou d'une **saison** précise. Si elle devait se décider, elle citerait probablement plusieurs séries en même temps. /p>*

1. Warum ist „Die Discounter“ für die Person wichtig?
 - a. Weil es die neueste Staffel ist, die sie gerade schaut.
 - b. Weil es ihr erstes großes Projekt war.
 - c. Weil es eine Empfehlung von vielen Freunden war.
 - d. Weil sie die Hauptrolle in der Serie spielt.
2. Welche Serien lobt die Person besonders wegen der Reunion-Folge?
 - a. "Sex and the City" und "Friends"
 - b. "The Crown" und "Severance"
 - c. "Die Sopranos" und "Breaking Bad"
 - d. "Stranger Things" und "Yellowstone"

1-b 2-a



2. Grammaire: Plans futurs hypothétiques avec "wenn" et "Konjunktiv II"

Avec „wenn“ et le „Konjunktiv II“, on peut parler de projets d'avenir hypothétiques – c'est-à-dire de situations qu'on imagine, mais qui ne sont pas (encore) réelles.

1. Dans une proposition avec wenn, le verbe se place à la fin.

Struktur (Structure)	Bedeutung (Sens)	Beispiel (Exemple)
Wenn + Subjekt + Konjunktiv II + würde + Infinitiv	Hypothetische Bedingung für einen Plan (<i>Condition hypothétique pour un projet</i>)	Wenn ich genug Kapital hätte, würde ich ein Unternehmen gründen. (<i>Si j'avais assez de capital, je créerais une entreprise.</i>)
Wenn + Subjekt + Konjunktiv II + würde + Infinitiv	Traum oder Vorstellung für die Zukunft (<i>Rêve ou représentation de l'avenir</i>)	Wenn ich mein eigener Chef wäre, würde ich mutiger handeln. (<i>Si j'étais mon propre patron, j'agirais plus courageusement.</i>)

1. Wenn ich mehr Zeit hätte, _____ ich jeden Morgen einen Podcast auf dem Weg zur Arbeit hören. (*Si j'avais plus de temps, j'écouterais un podcast tous les matins sur le chemin du travail.*)

a. würden b. hätte c. würde d. werde

2. Wenn die Streamingplattform bessere Empfehlungen _____, würde ich neue Musikgenres ausprobieren. (*Si la plateforme de streaming avait de meilleures recommandations, j'essaierais de nouveaux genres musicaux.*)

a. würde haben b. hätte c. hat d. haben würde

1. würde 2. hätte

Réécrivez les phrases

1. Ich habe genug Kapital. Ich gründe ein kleines Unternehmen.

(*Si j'avais assez de capital, je créerais une petite entreprise.*)

2. Ich bin mein eigener Chef. Ich entscheide schneller.

(*Si j'étais mon propre chef, je déciderais plus vite.*)

3. Wir finden eine passende Geschäftsidee. Wir eröffnen ein Café in der Innenstadt.

(*Si nous trouvions une idée commerciale appropriée, nous ouvririons un café en centre-ville.*)

1. Wenn ich genug Kapital hätte, würde ich ein kleines Unternehmen gründen. 2. Wenn ich mein eigener Chef wäre, würde ich schneller entscheiden. 3. Wenn wir eine passende Geschäftsidee fänden, würden wir ein Café in der Innenstadt eröffnen.

Corrigez l'erreur

1. Wenn ich meine Playlist besser organisiere, würde ich weniger skippen.

Si j'organisais mieux ma playlist, je passerais moins de titres.

2. Wenn ich mehr Zeit hätte, ich würde Podcasts hören.

Si j'avais plus de temps, j'écouterais des podcasts.

1. Wenn ich meine Playlist besser organisieren würde, würde ich weniger skippen. **2.** Wenn ich mehr Zeit hätte, würde ich Podcasts hören.

3.Exercices

1. Associez chaque mot à sa définition.

- | | |
|---------------------------|--|
| a. die Streamingplattform | 1. Eine Serie von Audiofolgen, die man online abonnieren kann. |
| b. der Podcast | 2. Wenn ich unterwegs wäre, würde ich einen Song sofort abspielen. |
| c. abspielen | 3. Ein Online-Dienst, auf dem man Musik oder Podcasts direkt hört. |

a-3 b-1 c-2



2. Nouvelles règles pour le streaming dans le Wi Fi des trains

Remplissez les lacunes: Wiedergabeliste, Podcasts, Abonnementdienst, Episoden, abgespielt

Ab nächster Woche testet die Deutsche Bahn in ausgewählten ICES eine neue Regel im Zug WLAN: Audio ist weiterhin erlaubt, aber Video-Streaming wird abends zeitweise verlangsamt. Begründung: Viele Fahrgäste hören unterwegs (1) _____ oder Musik, und die Verbindung soll für alle stabil bleiben. Musik wird normal (2) _____, und auch Downloads in der App sind weiterhin möglich.

Für Podcasts empfiehlt die Bahn, (3) _____ vor der Abfahrt zu speichern oder eine (4) _____ zu erstellen. Wer einen (5) _____ nutzt, kann die automatische Empfehlung in den Einstellungen anpassen, damit neue Folgen auch offline verfügbar sind. Wenn Sie häufig pendeln, würden Sie damit weniger Pausen durch schlechte Verbindung haben.

À partir de la semaine prochaine, la Deutsche Bahn testera, dans certains ICE sélectionnés, une nouvelle règle dans le Wi Fi du train : l'audio reste autorisé, mais le streaming vidéo sera temporairement ralenti le soir. Justification : de nombreux voyageurs écoutent des podcasts ou de la musique en route, et la connexion doit rester stable pour tout le monde. La musique sera lue normalement, et les téléchargements dans l'application restent également possibles.

Pour les podcasts, la Deutsche Bahn recommande d'enregistrer les épisodes avant le départ ou de créer une liste de lecture. Ceux qui utilisent un service d'abonnement peuvent ajuster la recommandation automatique dans les paramètres afin que les nouveaux épisodes soient aussi disponibles hors ligne. Si vous faites souvent la navette, vous aurez ainsi moins de coupures dues à une mauvaise connexion.

(1) Podcasts, (2) abgespielt, (3) Episoden, (4) Wiedergabeliste, (5) Abonnementdienst

1. Welche Lösung nennt der Text für Pendlerinnen und Pendler, damit sie unterwegs weniger Unterbrechungen beim Hören haben, und warum ist das hilfreich?

3. Écoutez l'extrait audio et choisissez la bonne réponse.

1. Die Person nutzt die Plattform vor allem, um bei der Arbeit Musik zu hören.
2. Der Podcast ist eine Nachrichtensendung, die nur wenige Minuten dauert.
3. Die Person lädt die Episode aufs Handy, um sie unterwegs weiterzuhören.

1-V 2-X 3-V

Vrai Faux



4. Choisissez la bonne solution

1. Wenn ich mehr Zeit hätte, würde ich eine Wiedergabeliste für meine Lieblingshits _____.
(Si j'avais plus de temps, je ferais une playlist de mes hits préférés.)
a. machte b. machen c. gemacht d. mache
2. Ich _____ die neue Podcast-Episode auf der Streamingplattform ab, sobald ich im Zug sitze.
(Je lance le nouvel épisode du podcast sur la plateforme de streaming dès que je suis assis dans le train.)
a. spielt b. spiele c. spielte d. abspiele
3. Wenn der Podcast nicht so schnell wäre, würde ich ihn beim Lernen langsamer _____.
(Si le podcast n'était pas si rapide, je le lirais plus lentement en étudiant.)
a. abspielen b. abspielt c. abgespielt d. abspiele

1. machen 2. spiele 3. abspielen

5. Jeu de rôle - dialogues

Podcast-Empfehlung im Büro

Lena *Sag mal, hast du einen guten Podcast-Tipp? Ich fahre gleich Zug und*
(Projektmanagerin): *scrolle ewig auf der Plattform, finde aber nichts Passendes.*
(Dis, tu as un bon conseil de podcast ? Je prends le train tout à l'heure et je scrolle pendant une éternité sur la plateforme, mais je ne trouve rien qui convienne.)

Miriam (Kollegin): *Ja, über meinen Abonnementdienst habe ich „Lage der Nation“ entdeckt – die neue Episode geht um die Wahl und was das für die Wirtschaft bedeutet.*
(Oui, via mon service d'abonnement j'ai découvert « Lage der Nation » – le nouvel épisode parle des élections et de ce que cela signifie pour l'économie.)

Lena *Das klingt ja interessant. Kannst du mir die Empfehlung schicken, damit*
(Projektmanagerin): *ich den Podcast gleich abonnieren kann?*
(Ça a l'air intéressant. Tu peux m'envoyer la recommandation pour que je puisse m'abonner tout de suite au podcast ?)

Miriam (Kollegin): *Klar. Wenn du etwas Leichteres willst: Ich mag auch „Fest & Flauschig“ zum Abschalten – das ist eher unterhaltsam.*
(Bien sûr. Si tu veux quelque chose de plus léger : j'aime aussi « Fest & Flauschig » pour déconnecter – c'est plutôt divertissant.)



Lena *Super, danke. Ich probiere erst die politische Episode und pausiere, wenn*
(Projektmanagerin): *es mir zu viel wird.*
(Super, merci. Je commence par l'épisode politique et je mets en pause si ça devient trop pour moi.)

1. Warum möchte Lena eine Empfehlung für einen Podcast?

6. Parler : traduire et répondre (IA+)

Ich höre das meistens auf einer Streamingplattform, weil ... / Es geht um ... und das gefällt mir (nicht), weil ... / Wenn ich mehr Zeit hätte, würde ich ...



1. Welche Musik oder welche Podcasts hörst du im Alltag am liebsten und warum?

2. Wenn du mehr Zeit hättest, welche Serie oder Podcast-Reihe würdest du regelmäßig hören oder schauen und worum geht sie?

7. Écriture: WhatsApp (IA+)

Hey!

Ich fahre nächste Woche ein paar Mal ins Büro und suche etwas für den Arbeitsweg. Welche **Podcast-** oder Musik-**Plattform** nutzt du gerade? Ich habe seit kurzem einen **Abonnementdienst** und höre morgens oft eine kurze **Episode** beim Kaffee.

True Crime mag ich nicht so. Hast du eine **Empfehlung** für etwas Leichtes (Kultur, Wirtschaft oder Humor)? Und welche **Wiedergabeliste** hörst du, wenn du dich konzentrieren musst?

LG

Jana



Rédigez une réponse appropriée: *Ich nutze meistens ..., weil ... / Meine Empfehlung wäre ... / Ich kann dir ... empfehlen. / Wenn ich mehr Zeit hätte, würde ich ... hören.*

Verbes importants	Machen (<i>faire</i>)	abspielen (<i>jouer</i>)	abspielen (<i>jouer</i>)	auftreten (<i>se produire</i>)
	Konjunktiv II Präsens	Präsens	Konjunktiv II Präsens	Präsens
ich	machte	spiele ab	spielte ab	trete auf
du	machtest	spielst ab	spieltest ab	trittst auf
er/sie/es	machte	spielt ab	spielte ab	tritt auf
wir	machten	spielen ab	spielten ab	treten auf
ihr	machtet	spielt ab	spieltet ab	treten auf
sie	machten	spielen ab	spielten ab	treten auf