

A1.45.1 El Museo del Prado

Le musée du Prado

https://app.colanguage.com/fr/espagnol/dialogues/el-museo-del-prado



1. Regardez la vidéo et répondez aux questions associées.

Vidéo

https://www.youtube.com/watch?v=Eq66R9auhFg&list=PL8S8EUbs69xlv7Kb9xFwQTZdu7u0YfA0A&index=14

La colección	<i>(La colección)</i>	La historia del arte	<i>(La historia del arte)</i>
La pintura	<i>(La pintura)</i>	Inmersiva	<i>(Immersif)</i>
Los pintores	<i>(Los pintores)</i>	Maravilloso	<i>(Merveilleux)</i>

1. ¿Qué tiene el Museo del Prado?

a. Un parque con muchos árboles

b. Un cine muy moderno

c. Una colección riquísima y de gran calidad

d. Solo una cafetería pequeña
2. ¿Por qué no abunda la pintura holandesa en el Prado?

a. Porque la pintura es muy moderna

b. Por la guerra con los Países Bajos

c. Porque el museo es muy pequeño

d. Porque a nadie le gusta la pintura holandesa
3. ¿Qué tipo de experiencia tiene el espectador en el Prado?

a. Una experiencia aburrida

b. Una experiencia muy rápida

c. Una experiencia solo por internet

d. Una experiencia inmersiva
4. ¿Cómo es el ambiente del museo?

a. Triste y vacío

b. Maravilloso y singular

c. Frío y peligroso

d. Muy ruidoso y caótico
- 1-c 2-b 3-d 4-b

2. Lisez le dialogue et répondez aux questions.

Música y arte en Madrid

Musique et art à Madrid

Víctor: ¡Qué bien ha ido la reunión! Pablo me ha dicho que mañana tenemos el día libre.	<i>(Quelle bonne réunion ! Pablo m'a dit que demain nous avons la journée de libre.)</i>
Ainhoa: Menos mal, me apetece dar una vuelta por Madrid.	<i>(Heureusement, ça me dit bien de me promener dans Madrid.)</i>
Víctor: ¿Qué te parece visitar el Museo del Prado? Lo tenemos pendiente.	<i>(Que dirais-tu de visiter le musée du Prado ? Nous l'avons en attente.)</i>
Ainhoa: Buena idea.	<i>(Bonne idée.)</i>
Víctor: La entrada general son quince euros; puedo comprarlas ahora mismo.	<i>(L'entrée générale coûte quinze euros ; je peux les acheter tout de suite.)</i>

Ainhoa: Sí, mejor online, así evitamos colas y entramos rápido.	<i>(Oui, mieux en ligne, comme ça nous évitons les files et entrons rapidement.)</i>
Víctor: Quiero ver los cuadros de Velázquez y también la sala de El Bosco.	<i>(Je veux voir les tableaux de Velázquez et aussi la salle du Jardin des Délices (El Bosco).)</i>
Ainhoa: Yo quiero ver las obras de Goya; me encantan sus cuadros.	<i>(Je veux voir les œuvres de Goya ; j'adore ses tableaux.)</i>
Víctor: Podemos ir temprano para visitar todo con calma y luego caminar por el Retiro, está muy cerca.	<i>(On peut y aller tôt pour tout visiter calmement, puis se promener dans le Retiro, c'est tout près.)</i>
Ainhoa: Sí, así descansamos un poco antes de volver al hotel.	<i>(Oui, comme ça nous nous reposons un peu avant de retourner à l'hôtel.)</i>

1. Lee el diálogo y elige la opción correcta.

- | | |
|---|---|
| a. Víctor invita a Ainhoa a un concierto de un cantante famoso. | b. Víctor y Ainhoa escuchan la radio en el hotel. |
| c. Víctor y Ainhoa hablan de ir a una discoteca esta noche. | d. Víctor y Ainhoa hablan de su plan para mañana en Madrid. |
2. ¿Adónde quieren ir mañana?
- | | |
|---|---|
| a. Quieren ir a una obra de teatro en la radio. | b. Quieren ir a una exposición en una discoteca. |
| c. Quieren ir al Museo del Prado. | d. Quieren ir a un concierto en el parque del Retiro. |

1-d 2-c

3. Elige un pintor y una obra, y descríbela.

- <https://www.museodelprado.es/coleccion>