

B1.12.1 La fundación: teatro simbólico de Buero Vallejo

«La fundación»: théâtre symbolique de Buero Vallejo



1. ¿Qué obra se recomienda y quién es el autor?
(*Quelle pièce est recommandée et qui en est l'auteur ?*)
2. ¿En qué año se publicó «La fundación»?
(*En quelle année «La Fundación» a-t-elle été publiée ?*)
3. ¿Qué temas aparecen en la obra (por ejemplo: libertad, vida real o imaginada, cárceles reales o ficticias) y qué efecto busca en el espectador?
(*Quels thèmes apparaissent dans la pièce (par exemple : liberté, vie réelle ou imaginée, prisons réelles ou fictives) et quel effet cherche-t-elle à produire sur le spectateur ?*)