

B1.22.2 Cultura: "La Venus del Espejo" , de Velázquez

B1.22.2 Culture : "La Venus del Espejo", de Velázquez

🔊 <https://app.colanguage.com/fr/espagnol/culture/expresiones-sobre-salud>

Descubre los secretos de "La Venus del Espejo" de Velázquez y su belleza clásica.

La obra "La Venus del Espejo" fue pintada por Diego Velázquez en el siglo XVII. La figura de Venus se muestra de espaldas con el cuello y los **hombros** relajados. Su **cintura** y su barriga están suavemente definidas destacando la belleza natural. Su **codo** izquierdo está ligeramente doblado apoyando su cuerpo sobre la cama. El **corazón** de la obra está en la mirada que Venus lanza a través del espejo. Sus **músculos** no se ven marcados pero se percibe su delicada fuerza. Los detalles de su pecho son un **símbolo** de la feminidad y la perfección clásica. La pintura fue robada en el siglo XIX pero fue recuperada por la policía. Hoy "La Venus del Espejo" puede ser vista en la National Gallery de Londres.

Découvrez les secrets de "La Venus del Espejo" de Velázquez et sa beauté classique.

*L'œuvre "La Vénus au miroir" a été peinte par Diego Velázquez au XVII^e siècle. La figure de Vénus est montrée de dos avec le cou et les **épaules** détendus. Sa **taille** et son ventre sont doucement définis mettant en valeur la beauté*

*naturelle. Son **coude** gauche est légèrement plié supportant son corps sur le lit. Le **cœur** de l'œuvre réside dans le regard que Vénus lance à travers le miroir. Ses **muscles** ne sont pas marqués mais on perçoit sa délicate force. Les détails de sa poitrine sont un **symbole** de la féminité et de la perfection classique. La peinture a été volée au XIXe siècle mais a été récupérée par la police. Aujourd'hui "La Vénus au miroir" peut être vue à la National Gallery de Londres.*

B1.22.2 "La Venus del Espejo" , de Velázquez

B1.22.2 "La Venus del Espejo", de Velázquez

 <https://app.colanguage.com/fr/espagnol/culture/expresiones-sobre-salud>



Ejercicio 1:

Preguntas para iniciar

conversación

Instrucción: Habla sobre las siguientes preguntas con tu profesor usando el vocabulario de esta lección y escribe tus respuestas.

1. ¿Cómo proteges tus pulmones cuando haces una actividad física que requiere mucho movimiento?

.....

2. ¿Puedes explicar cuándo es necesario doblar el codo y cómo afecta al movimiento del brazo?

.....

3. Describe una situación en la que tu corazón lata rápido y cómo cuidas esa parte del cuerpo.

.....

4. ¿Qué parte del cuerpo usas para proteger el pecho y por qué es importante hacerlo?

.....