

B2.36.1 L'architecture de Lille



Lille surprend par son **mélange de styles** : on y observe des façades en **brique** et en **pierre**, ainsi que des influences flamandes, modernes et art déco. Ville frontalière, elle a subi des **influences artistiques** venues de Belgique, des Pays-Bas et d'Angleterre. Sa situation stratégique lui a donné un rôle militaire important. Au dix-neuvième siècle, l'essor industriel a enrichi la ville et, *progressivement*, l'architecture des maisons comme des bâtiments publics est devenue *de plus en plus* ambitieuse.

1. Qu'est-ce qui surprend particulièrement à l'arrivée à Lille ?
 - a. L'absence totale de bâtiments anciens
 - b. La présence exclusive d'architecture contemporaine
 - c. Le mélange de styles architecturaux
 - d. La domination d'un style néo-classique unique
2. Quels pays sont mentionnés comme ayant influencé Lille en raison de sa position frontalière ?
 - a. L'Espagne, l'Italie et la Suisse
 - b. L'Allemagne, l'Autriche et la Pologne
 - c. La Belgique, les Pays-Bas et l'Angleterre
 - d. Le Portugal, l'Irlande et la Norvège

1-c 2-c

2. Vous organisez un week-end en France et cherchez des lieux d'architecture remarquables à découvrir.

Tâche: Choisissez deux lieux de la liste, décrivez leur style et exprimez votre ressenti; dites lequel vous visiteriez et pourquoi en utilisant des comparatifs et une évolution progressive.

URL: 10 chefs d'œuvre d'architecture à voir en France

Use in your answer: chefs d'œuvre d'architecture / patrimoine / œuvres monumentales / château / visiter / de plus en plus