

B1.11 Aller au cinéma

- Parle du film que tu as vu
- Décrire l'intrigue d'un film ou d'un livre
- Préparer des plans pour aller au cinéma



L'affiche

Les sous-titres

L'écran

L'abonnement

Le film en version originale

Le film en version doublée

Le drame

Le personnage

La protagoniste

La séance

De comédie

Dramatique

Romantique

D'horreur

De science-fiction

D'action

D'amour

D'aventure

Policier

Historique

Raconter l'histoire de

Traiter de

Conseiller de voir

Recommander

1. Scannez le code QR pour regarder la vidéo, ou lire le texte. (QR: Audio)

Plusieurs films français ont eu un vrai succès à l'étranger. On trouve un thriller psychologique présenté dans plusieurs **festivals**, une comédie qui mêle **l'humour** et **l'émotion**, ainsi qu'une **histoire d'amour** récompensée par la Palme d'Or à Cannes. Un autre film a touché le public international grâce à son style et sa musique. Pour une soirée cinéma, *je te conseille de* choisir le film qui correspond à ton humeur.



1. Quel film est présenté comme un thriller psychologique très apprécié ?
 - a. « The Artist »
 - b. « La Vie d'Adèle »
 - c. « Intouchables »
 - d. « Caché »
2. Quel film a gagné la Palme d'Or au Festival de Cannes ?
 - a. « Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain »
 - b. « Caché »
 - c. « The Artist »
 - d. « La Vie d'Adèle »

1-d 2-d

2. Grammaire: Donner des conseils (conseiller, il faudrait, suggérer, etc...).

Il y a plusieurs expressions pour conseiller ou déconseiller à quelqu'un de faire quelque chose.



Structure	Exemple
Il faut + Infinitif	Il faut voir ce film, il est incroyable.
Il faudrait + Infinitif	Il faudrait vérifier si le cinéma est ouvert avant de partir.
Conseiller (de) + Infinitif	Je te conseille de lire le livre avant de voir le film.
Suggérer (de) + Infinitif	La guichetière nous suggère d' aller voir cette comédie.
Recommander (de) + Infinitif	Mon frère recommande de prendre un abonnement.
Inviter (à) + Infinitif	Je vous invite à prendre vos tickets dès maintenant.
Devoir (conditionnel présent) + Infinitif	Nous devrions regarder ce film avec des sous-titres.

À la forme négative, on place l'expression "**ne pas**" autour du verbe. Exemples : Il **ne** faudrait **pas** arriver en retard à la séance, Je **ne** te recommande **pas** d'aller voir ce film d'action, Tu **ne** devrais **pas** lire les critiques.

À la forme négative, on peut aussi utiliser le verbe "**déconseiller**". Exemple : Je te **déconseille** de voir ce film.

- Pour comprendre l'intrigue, _____ regarder ce film en version originale avec des sous-titres.
a. *il faut de* b. *il faudrait* c. *il falloir* d. *il faudrait de*
- Je te conseille _____ réserver ta place en ligne, la séance de 20 h est souvent complète.
a. *pour* b. *de* c. *à* d. *que*

1. *il faudrait* 2. *de*

Réécrivez les phrases (QR: IA+)



- (Il faut + infinitif) Tu dois acheter tes billets en ligne avant ce soir.

- (Il faudrait + infinitif) À mon avis, tu dois vérifier l'horaire de la séance avant de partir.

- (Je te conseille de + infinitif) À ta place, je te dis : lis le livre avant de voir le film.

Corrigez l'erreur

- Je te conseille à réserver les places en ligne.

Je te conseille de réserver les places en ligne.

- Tu devrais ne pas lire les spoilers avant le film.

Tu ne devrais pas lire les spoilers avant le film.

- Je te conseille de réserver les places en ligne. 2. Tu ne devrais pas lire les spoilers avant le film.

3. Exercices

1. Associez chaque mot à sa définition.

- a. les sous-titres 1. Si tu as du mal à comprendre, je te conseille de les activer.
- b. la séance 2. Je te recommande de prendre un abonnement si tu vas souvent au cinéma.
- c. l'abonnement 3. Il faudrait arriver dix minutes avant le début de la projection.

a-1 b-3 c-2



2. Critique courte - une soirée au cinéma (QR: Audio)

Remplissez les lacunes: abonnement, protagoniste, séance, traite de, conseillerais, sous-titres, affiche, écran



Vendredi soir, j'ai testé un cinéma de quartier à Lyon. J'ai pris une (1) _____ en version originale, avec des (2) _____. L' (3) _____ est confortable, mais l' (4) _____ promettait plus qu'elle n'a donné : le film, un drame romantique, commence bien puis devient prévisible.

L'histoire (5) _____ l'amitié entre deux collègues qui partent en voyage après un événement difficile. La (6) _____ est crédible, mais certains personnages secondaires restent flous. Je (7) _____ ce film à ceux qui aiment les récits calmes. Pour une sortie régulière, l' (8) _____ peut valoir le coup si vous y allez souvent.

1. Quel est l'avis de l'auteur sur le film et quels éléments du scénario ou des personnages justifient cet avis ?

3. Écoutez l'extrait audio et choisissez la bonne réponse. (QR: Audio)

1. La personne propose d'aller au cinéma après sa journée de travail, à une séance en début de soirée.
2. Elle veut voir le film en version doublée, car elle n'aime pas lire les sous-titres.
3. Selon elle, le film est plutôt une comédie légère.

Vrai Faux

-
-
-



4. Choisissez la bonne solution

1. Pour mieux comprendre l'intrigue, je _____ le film en version originale avec des sous-titres.
a. regarde b. regarderai c. regardais d. regarderais
 2. Si tu aimes les drames, je te _____ de voir ce film historique avant qu'il ne quitte l'affiche.
a. conseillerais b. conseillerai c. conseillais d. conseilles
 3. Pour une première sortie, nous _____ une comédie romantique à la séance de 20 h.
a. regarderions b. regarderons c. regardons d. regardions
1. regarderais 2. conseillerais 3. regarderions



5. Jeu de rôle - dialogues (QR: Audio)

Choisir une séance au cinéma

Nora (collègue): *Tu as vu l'affiche du nouveau film de science-fiction au cinéma du coin ? J'aimerais bien y aller ce soir.*

Julien (collègue): *Oui, mais je préfère le film en version originale, avec des sous-titres — sinon je perds les voix des personnages.*

Nora (collègue): *D'accord, mais la séance de 19 h est en version doublée et la VO passe à 21 h... demain je me lève tôt.*

Julien (collègue): *On peut prendre la VO de 21 h et je te raccompagne, ou alors on choisit une comédie à 19 h pour se détendre.*

Nora (collègue): *OK, alors allons à la comédie de 19 h — je vérifie l'écran des horaires et je prends les places en ligne avec mon abonnement.*

1. Quel film choisissent-ils finalement, et à quelle heure est la séance ?
-

6. Parler : traduire et répondre (QR: IA+)

Je vous conseille de le voir en version originale avec sous-titres. / Ça traite de... / L'histoire raconte... / On pourrait prendre la séance de... ; il faudrait réserver.



1. Parlez d'un film que vous avez vu récemment au cinéma ou en streaming : quel était son genre et qu'en avez-vous pensé ?

2. Vous prévoyez d'aller au cinéma ce week-end avec un ami ou une amie : quel film et quelle séance proposez-vous, et pourquoi ?

7. Écriture: WhatsApp (QR: IA+)

Salut !

Je regarde les films au **Cinéma Lumière** pour samedi. Il y a une comédie française et un **drame** (en **version originale** avec **sous-titres**). J'ai aussi vu une **affiche** pour un film d'action, mais je ne sais pas s'il vaut le coup.

Tu préfères quel genre ? Et tu es libre pour quelle **séance** : 18h30 ou 21h ? Si tu veux, on peut prendre les places en ligne. À bientôt, Maxime



Rédigez une réponse appropriée: *Je te conseille de... / Je te déconseille de... / On pourrait aller voir... parce que... / Il faudrait réserver les billets pour la séance de...*

Verbes importants

Regarder (*regarder*)

Conditionnel présent

je/j'

regarderais

tu

regarderais

il/elle/on

regarderait

nous

regarderions

vous

regaderiez

ils/elles

regarderaient

Conseiller (*conseiller*)

Conditionnel présent

conseillerais

conseillerais

conseillerait

conseillerions

conseilleriez

conseilleraient