

A1.45.1 Gli Uffizi

Les Offices

<https://app.colanguage.com/fr/italien/dialogues/the-uffizi>



1. Regardez la vidéo et répondez aux questions associées.

Vidéo <https://www.youtube.com/watch?v=TAcl8K9WlsM&end=77>

Museo	(Musée)	Arti	(Arts)
Capolavoro	(Chef-d'œuvre)	Pittore	(Peintre)
Architettura	(Architecture)	Galleria	(Galerie)

- Che cosa sono gli Uffizi?
 - Un grande parco pubblico
 - Un museo molto famoso
 - Una stazione dei treni
 - Un teatro dell'opera
- Cosa si può fare passeggiando nelle gallerie?
 - Leggere un libro di storia dell'arte
 - Comprare libri nuovi
 - Fare sport all'aperto
 - Visitare una fattoria
- Quale periodo storico è citato prima del Rinascimento?
 - Il Barocco
 - Il Medioevo
 - L'Ottocento
 - L'età contemporanea
- Chi ha progettato l'edificio degli Uffizi?
 - Caravaggio
 - Leonardo da Vinci
 - Cosimo I de' Medici
 - Giorgio Vasari

1-b 2-a 3-b 4-d

2. Lisez le dialogue et répondez aux questions.

Visita agli Uffizi dopo la riunione

Visite aux Offices après la réunion

- Enrico:** Abbiamo finito la riunione abbastanza presto. Vuoi fare qualcosa dopo pranzo? *(Nous avons fini la réunion assez tôt. Tu veux faire quelque chose après le déjeuner ?)*
- Matilde:** Volentieri. Una collega dice che gli Uffizi sono davvero vicini. *(Volontiers. Une collègue dit que les Offices sont vraiment proches.)*
- Enrico:** Ottimo, così vediamo la galleria. Non ci sono mai stato. *(Super, comme ça nous verrons la galerie. Je n'y suis jamais allé.)*
- Matilde:** Ho letto che oggi c'è anche una piccola mostra rinascimentale. *(J'ai lu qu'il y a aujourd'hui une petite exposition sur la Renaissance.)*
- Enrico:** Perfetto, allora vedremo sicuramente dei capolavori di Leonardo da Vinci e Masaccio. *(Parfait, alors nous verrons sûrement des chefs d'œuvre de Léonard de Vinci et de Masaccio.)*

- Matilde:** Inoltre l'architettura del museo è molto bella. Ho sentito dire che lascia a bocca aperta. *(En plus, l'architecture du musée est très belle. On dit que ça laisse bouche bée.)*
- Enrico:** Bene, possiamo andarci prima dell'ora di punta. *(Bien, nous pouvons y aller avant l'heure de pointe.)*
- Matilde:** D'accordo, prendiamo i biglietti online, così entriamo senza dover fare la fila. *(D'accord, prenons les billets en ligne, comme ça nous entrerons sans faire la queue.)*
- Enrico:** Va bene, andiamo subito, così abbiamo tempo di vedere tutto. *(Très bien, allons-y tout de suite, ainsi nous aurons le temps de tout voir.)*
- Matilde:** Hai ragione, non mi voglio assolutamente perdere La Primavera di Botticelli! *(Tu as raison, je ne veux absolument pas manquer Le Printemps de Botticelli !)*

1. Chi sono i due personaggi del dialogo?

- | | |
|--------------------|-------------------------------|
| a. Enrico e Paolo | b. Enrico e Matilde |
| c. Matilde e Laura | d. Un musicista e un cantante |
2. Dove vogliono andare dopo pranzo?
- | | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| a. Al museo degli Uffizi | b. A sentire la radio in un bar |
| c. A un concerto di pianoforte | d. A comprare una chitarra |

1-b 2-a

3. Visita il sito e prova a trovare alcune opere degli autori menzionati nel video: Cimabue, Giotto, Masaccio, Botticelli, Da Vinci e Caravaggio.

1. <https://www.uffizi.it/opere/cerca>