

A1.26 Sensi e percezione

Les sens et la perception

<https://app.colanguage.com/fr/italien/plan-de-cours/a1/26>



I sensi	(Les sens)	Amaro	(Amer)
Il suono	(Le son)	Morbido	(Doux)
Il silenzio	(Le silence)	Duro	(Dur)
Chiaro	(Clair)	Sporco	(Sale)
Scuro	(Sombre)	Pulito	(Propre)
Dolce	(Doux / Sucré)	Annusare	(Sentir / Renifler)
Salato	(Salé)	Toccare	(Toucher)

1. Dialogue: Prima degustazione di vini

- Pietro:** Grazie per l'invito, è la mia prima degustazione di vini. (Merci pour l'invitation, c'est ma première dégustation de vins.)
- Anna:** Sono contenta che tu sia qui. Possiamo iniziare annusando il vino bianco, è piuttosto dolce. (Je suis contente que tu sois là. Nous pouvons commencer en humant le vin blanc, il est plutôt doux.)
- Pietro:** Sì, lo sento. È più dolce del vino che bevo di solito. (Oui, je le sens. Il est plus doux que le vin que je bois d'habitude.)
- Anna:** Ora prova ad assaggiarlo e dimmi com'è il gusto per te. (Maintenant, essaie de le goûter et dis moi quel goût il a pour toi.)
- Pietro:** Mi sembra poco amaro, sicuramente più delicato di altri vini. (Il me semble peu amer, certainement plus délicat que d'autres vins.)
- Anna:** Bene, adesso annusa il vino rosso. Dovresti sentire un profumo più intenso. (Bien, maintenant humons le vin rouge. Tu devrais sentir un arôme plus intense.)
- Pietro:** Sì, è più intenso e più aspro rispetto al bianco. (Oui, il est plus intense et plus âpre que le blanc.)
- Anna:** Prova un sorso e senti se il gusto è più deciso. (Prends une gorgée et vois si le goût est plus prononcé.)
- Pietro:** È decisamente più deciso del bianco, la differenza si nota subito. (Il est définitivement plus prononcé que le blanc, la différence se remarque tout de suite.)
- Anna:** In effetti bianco e rosso hanno due gusti molto diversi. Passiamo ad altri vini? (En effet, le blanc et le rouge ont deux goûts très différents. On passe à d'autres vins ?)
- Pietro:** Sì, d'accordo. Sono curioso di assaggiare anche gli altri. (Oui, d'accord. Je suis curieux de goûter aussi les autres.)

1. Dove sono Pietro e Anna?
 - a. In un bar a bere caffè
 - b. A una degustazione di vini
 - c. In un ristorante di pesce molto elegante
 - d. In un supermercato affollato e rumoroso

2. Per Pietro questa degustazione di vini è...

- a. molto noiosa
- b. troppo rumorosa
- c. la seconda
- d. la prima

1-b 2-d

2. Grammaire: Les adjectifs comparatifs : « Più + aggettivo + di, » ...

Les adjectifs comparatifs sont utilisés pour comparer deux éléments ou plus.



	Aggettivo comparativo (Adjectif comparatif)	Esempio (Exemple)
Esprimere superiorità (Exprimer la supériorité)	Più + aggettivo + di	Il caffè è più amaro del tè. (<i>Le café est plus amer que le thé.</i>) L'esame è stato più duro del precedente. (<i>L'examen a été plus dur que le précédent.</i>)
Esprimere uguaglianza (Exprimer l'égalité)	Aggettivo + come/tanto quanto	Fabio è alto tanto quanto Giacomo. (<i>Fabio est aussi grand que Giacomo.</i>) Sei silenzioso come una biblioteca. (<i>Tu es silencieux comme une bibliothèque.</i>)
Esprimere inferiorità (Exprimer l'infériorité)	Meno + aggettivo + di	Il pane è meno dolce della torta. (<i>Le pain est moins sucré que le gâteau.</i>) L'arancia è meno acida del limone. (<i>L'orange est moins acide que le citron.</i>)

1. Per me il vino rosso è _____ forte _____ vino bianco.
a. più che / del b. più / di c. più / del d. tanto / quanto
2. Questo formaggio è _____ salato _____ prosciutto.
a. così / come b. meno che / del c. meno / del d. più / di
3. In questo ristorante è _____ silenzioso _____ in biblioteca.
a. silenzioso / come b. più / di c. tanto / di d. meno / che
4. La tua stanza è pulita _____ la mia.
a. come di b. tanto quanto c. meno di d. più di

1. più / del 2. meno / del 3. silenzioso / come 4. tanto quanto

3.Exercices

1. Recensione online / commento sul sito del ristorante



Lisez le commentaire d'un client sur un restaurant et écrivez votre propre brève réponse/critique pour le même restaurant.

Commento di Marta

Ieri sera ho cenato al ristorante "La Luna". La sala era molto **silenziosa** e la musica era **dolce**, non troppo forte. Mi è piaciuto molto.

Ho mangiato una pasta al pomodoro: il sugo era **più dolce** del solito, non troppo **salato**. Il pane era **morbido** e molto **pulito** il tavolo.

Il cameriere è stato gentile. Per me il ristorante è **più buono** di molti altri in zona.

Rédigez une réponse appropriée: *Ho mangiato... / Per me il ristorante è... / Il gusto era più... di...*

2. Associez chaque début avec sa fin correcte.

- | | |
|----------------------------------|--|
| 1. Questo vino è più dolce di | a. quello che abbiamo assaggiato ieri. |
| 2. Il salone è chiaro come | b. più fresco del precedente. |
| 3. La musica qui è meno forte di | c. quella nel bar all'angolo. |
| 4. Ho annusato il profumo ed era | d. un ufficio moderno, mi piace. |
- 1-a:** Ce vin est plus doux que celui que nous avons goûté hier. **2-d:** Le salon est lumineux comme un bureau moderne, ça me plaît. **3-c:** La musique ici est moins forte que celle du bar au coin de la rue. **4-b:** J'ai senti le parfum et il était plus frais que le précédent.

3. Choisissez la bonne solution

1. Ieri al ristorante _____ il pane: era più morbido del pane di casa.
a. sono toccato b. ha toccato c. toccato d. ho toccato
(Hier, au restaurant, j'ai touché le pain : il était plus moelleux que le pain fait maison.)
2. Durante la degustazione di formaggi _____ il formaggio per capire se era più duro o più morbido.
a. siamo toccato b. abbiamo toccati c. abbiamo toccato
d. abbiamo toccare
(Lors de la dégustation de fromages, nous avons touché le fromage pour voir s'il était plus dur ou plus mou.)
3. In profumeria _____ due profumi, ma questo è più dolce del primo.
a. sono annusato b. ho annusato c. ho annusati d. hai annusato
(En parfumerie, j'ai senti deux parfums, mais celui-ci est plus doux que le premier.)

4. Alla degustazione di vini _____
_____ il vino rosso: il profumo era più
intenso del bianco.
- a. siamo annusato b. abbiamo annusare
d. abbiamo annusati

1. ho toccato 2. abbiamo toccato 3. ho annusato 4. abbiamo annusato

(Lors d'une dégustation de vins, nous avons senti le vin rouge : son arôme était plus intense que celui du vin blanc.)

c. abbiamo annusato

4. Complétez les dialogues

a. Assaggiare il sugo a casa di amici

Amica Marta: Paolo, assaggia il sugo, ti piace il gusto?

(Paolo, goûte la sauce, est-ce que le goût te plaît ?)

Ospite Paolo: 1. _____

(C'est bon, c'est un peu salé mais j'aime bien, ce n'est pas amer.)

Amica Marta: Meglio un po' salato che troppo dolce, no? (Mieux un peu salé que trop sucré, non?)

Ospite Paolo: 2. _____

(Oui, comme ça c'est parfait, le goût est net et simple.)

b. Provare una maglietta in un negozio

Cliente Luca: Posso toccare questa maglietta? Sembra morbida.

(Puis je toucher ce t shirt ? Il a l'air doux.)

Comessa: 3. _____

(Bien sûr, touchez, le coton est très doux et propre.)

Cliente Luca: Sì, è morbida, non è dura, mi piace al tatto.

(Oui, il est doux, il n'est pas rugueux, j'aime sa texture au toucher.)

Comessa: 4. _____

(Alors il vous va bien, la couleur claire est aussi élégante.)

1. È buono, è un po' salato ma mi piace, non è amaro. 2. Sì, così è perfetto, il gusto è chiaro e semplice. 3. Certo, tocca pure, il cotone è molto morbido e pulito. 4. Allora va bene per lei, il colore chiaro è anche elegante.

5. Exercez-vous par deux ou avec votre enseignant.

1. Sei a una degustazione di vino con colleghi. Il sommelier ti chiede: "Ti piace questo vino bianco?" Rispondi e descrivi il gusto. (Usa: il gusto è dolce / salato / amaro, molto / un po').

Per me è _____

2. Sei in un ristorante a pranzo di lavoro. Il cameriere chiede: "Va bene la pasta o è troppo salata?" Rispondi e descrivi il gusto del piatto. (Usa: salato, va bene / non va bene, troppo / un po').

La pasta è _____

3. Visiti un appartamento in affitto con un agente. L'agente ti chiede: "Ti piace la luce in questo soggiorno?" Rispondi e descrivi se è chiaro o scuro. (Usa: chiaro, scuro, mi piace / non mi piace).

Il soggiorno è _____

4. Sei in ufficio e vuoi pulire la scrivania prima di iniziare a lavorare. Il collega ti chiede: "Com'è la tua scrivania adesso?" Rispondi e descrivi se è sporco o pulito. (Usa: sporco, pulito, un po', molto).

La mia scrivania è _____

6. Écris 4 ou 5 phrases pour décrire un restaurant ou un bar où tu es allé, en parlant de la lumière, du bruit et de l'odeur.

Nel locale c'era... / Il gusto del piatto era... / Ho sentito il profumo di... / Preferisco un posto più... di...

4. Verbes importants

	Toccare	Annusare
io	ho toccato	ho annusato
tu	hai toccato	hai annusato
lui/lei	ha toccato	ha annusato
noi	abbiamo toccato	abbiamo annusato
voi	avete toccato	avete annusato
loro	hanno toccato	hanno annusato