

A2.27 Stili di abbigliamento e moda



- Parla del tuo completo preferito.
- Descrivi il tuo abbigliamento e il tuo stile.

La sciarpa	<i>(L'écharpe)</i>	La moda	<i>(La mode)</i>
Le calze	<i>(Les chaussettes)</i>	Il trend	<i>(La tendance)</i>
Le mutande	<i>(Les culottes)</i>	Vintage	<i>(Vintage)</i>
Il reggiseno	<i>(Le soutien-gorge)</i>	Elegante	<i>(Élégant)</i>
Il vestito	<i>(La robe)</i>	Informale	<i>(Informel)</i>
Il completo	<i>(Le costume)</i>	Avere stile	<i>(Avoir du style)</i>
Il gilè	<i>(Le gilet)</i>	Consigliare	<i>(Conseiller)</i>
La cravatta	<i>(La cravate)</i>	Cambiarsi	<i>(Se changer)</i>
L'accessorio	<i>(L'accessoire)</i>		

1. Scannez le code QR pour regarder la vidéo, ou lire le texte. (QR: Audio)



Per vestirsi bene con uno **spezzato**, è importante creare un contrasto tra **giacca** e **pantaloni**: per esempio una giacca scura e pantaloni chiari. È meglio evitare colori troppo simili. La giacca deve essere diversa da quella di un **abito** e i tessuti possono cambiare, come lana e cotone. Questo stile è **informale**, quindi non è adatto per un matrimonio e spesso si porta senza cravatta.

*Pour bien s'habiller avec un **dépareillé**, il est important de créer un contraste entre la **veste** et le **pantalon** : par exemple une veste foncée et un pantalon clair. Il vaut mieux éviter des couleurs trop similaires. La veste doit être différente de celle d'un **costume** et les tissus peuvent varier, comme la laine et le coton. Ce style est **décontracté**, donc il ne convient pas pour un mariage et se porte souvent sans cravate.*

1. Qual è la combinazione più semplice per creare contrasto nello spezzato?
 - a. Giacca chiara e pantaloni chiari
 - b. Giacca sportiva e pantaloni sportivi
 - c. Giacca e pantaloni dello stesso colore
 - d. Giacca scura e pantaloni chiari
2. Perché la giacca non deve essere presa da un abito?
 - a. Perché deve essere indipendente e stare bene anche da sola
 - b. Perché deve essere sempre di cotone
 - c. Perché è obbligatorio usare una cravatta
 - d. Perché deve essere uguale ai pantaloni

1-d 2-a

2. Grammaire: Les expressions de lieu : 'accanto', 'davanti', 'dentro', etc...



Les expressions de lieu en italien sont : 'accanto', 'davanti', 'dentro', ...

- | |
|---|
| 1. Les prépositions 'a' et 'da' se combinent avec l'article du nom, en formant une préposition articulée. |
|---|

Espressione (Expression)	Esempio (Exemple)
Accanto a (À côté de)	La sciarpa è accanto al cappotto. (<i>L'écharpe est à côté du manteau.</i>)
Davanti a (Devant)	Il vestito è davanti allo specchio. (<i>La robe est devant le miroir.</i>)
Dentro (Dans / à l'intérieur de)	Le mutande sono dentro al cassetto. (<i>Le sous-vêtement est dans le tiroir.</i>)
Dietro (Derrière)	La giacca è dietro la porta. (<i>La veste est derrière la porte.</i>)
Fino a (Jusqu'à)	Cammino fino alla vetrina del negozio. (<i>Je marche jusqu'à la vitrine du magasin.</i>)
Di fianco a (À côté de)	La cravatta è di fianco al gilè. (<i>La cravate est à côté du gilet.</i>)
Fuori di / Fuori da (Hors de / en dehors de)	Le calze sono fuori dalla borsa. (<i>Les chaussettes sont hors du sac.</i>)
Lontano da (Loin de)	Il negozio è lontano dalla piazza. (<i>Le magasin est loin de la place.</i>)
Lungo (Le long de)	Il completo è appeso lungo la parete. (<i>Le costume est accroché le long du mur.</i>)
Sotto / sopra (Sous / sur)	Il reggiseno è sotto la camicia, la sciarpa sopra . (<i>Le soutien-gorge est sous la chemise, l'écharpe sur le dessus.</i>)

- La sciarpa è _____ cappotto, sulla mensola. (*L'écharpe est à côté du manteau, sur l'étagère.*)
 a. accanto a il b. accanto al c. accanto dal d. accanto nel
- Il vestito è davanti _____ specchio, così puoi vederlo bene. (*La robe est devant le miroir, comme ça tu peux bien la voir.*)
 a. allo b. sullo c. nel d. al

1. accanto al 2. allo

Réécrivez les phrases (QR: IA+)



- (Accanto a) La sciarpa è a il cappotto.

(*L'écharpe est à côté du manteau.*)

- (Davanti a) Il vestito è a lo specchio.

(*La robe est devant le miroir.*)

- (Fuori da) Le calze sono da la borsa.

(*Les chaussettes sont hors du sac.*)

1. La sciarpa è accanto al cappotto. 2. Il vestito è davanti allo specchio. 3. Le calze sono fuori dalla borsa.

3. Exercices

1. Associez les éléments qui ont un sens lié.

- | | |
|-----------------|----------------------------|
| a. La moda | 1. La tendenza del momento |
| b. Il trend | 2. Lo stile |
| c. Vintage | 3. Un dettaglio in più |
| d. L'accessorio | 4. Di seconda mano |

a-2 b-1 c-4 d-3



2. Note interne : code vestimentaire pour le dîner d'entreprise (QR: Audio)



Remplissez les lacunes: dentro, consiglia, accessorio, cambiarti, vintage, spezzato

Per la cena aziendale di venerdì il dress code è "smart casual". Si (1) _____ uno (2) _____ o un vestito semplice, con un (3) _____ discreto. Evitate abiti troppo sportivi e scarpe da ginnastica. Chi vuole può portare un capo (4) _____ , purché sia in buono stato.

All'ingresso ci sarà un guardaroba: la giacca si lascia (5) _____ , accanto al banco. I bagagli restano fuori dalla sala. Se devi (6) _____ , ci sono due cabine davanti ai bagni. In caso di dubbi, chiedi al team HR.

Pour le dîner d'entreprise du vendredi, le code vestimentaire est « smart casual ». Il est conseillé un ensemble deux pièces ou une robe simple, avec un accessoire discret (écharpe ou cravate). Évitez les tenues trop sportives et les baskets. Ceux qui le souhaitent peuvent apporter un vêtement vintage, à condition qu'il soit en bon état.

À l'entrée, il y aura un vestiaire : la veste se laisse à l'intérieur, à côté du comptoir. Les bagages restent hors de la salle. Si vous devez vous changer, il y a deux cabines devant les toilettes. En cas de doute, demandez à l'équipe RH.

(1) consiglia, (2) spezzato, (3) accessorio, (4) vintage, (5) dentro, (6) cambiarti

1. Qual è il tuo outfit preferito per un evento "smart casual" e perché?
- _____

3. Écoutez l'extrait audio et choisissez la bonne réponse. (QR: Audio)

1. La speaker vuole vestirsi bene per la riunione, ma evitare un abbigliamento troppo formale.
2. Una collega le ha suggerito di indossare un completo con il gilè.
3. La speaker porta con sé un'opzione alternativa per cambiarsi prima della riunione.

1-V 2-X 3-V

Vrai Faux



4. Choisissez la bonne solution

1. Ieri _____ in fretta perché _____ il completo era dentro all'armadio. *(Hier je me suis changé rapidement parce que le costume était dans l'armoire.)*
a. mi sono cambiato/a b. mi sono cambiato c. mi cambiavo
d. mi ho cambiato
2. La settimana scorsa la commessa mi ha consigliato una sciarpa vintage, perché _____ che avevo stile. *(La semaine dernière la vendeuse m'a conseillé une écharpe vintage, parce qu'elle avait vu que j'avais du style.)*
a. vedeva b. ha visto c. aveva visto d. avevo visto
3. Prima del colloquio io _____ e avevo messo la cravatta davanti allo specchio. *(Avant l'entretien je m'étais changé et j'avais mis la cravate devant le miroir.)*
a. ero cambiato b. mi sono cambiato c. mi ero cambiato
d. mi avevo cambiato

1. mi sono cambiato 2. aveva visto 3. mi ero cambiato

5. Jeu de rôle - dialogues (QR: Audio)



Cambio completo per la riunione

- Giulia (collega):** *Marco, tra dieci minuti abbiamo la riunione col cliente: sei sicuro di andare così?*
(Marco, dans dix minutes nous avons la réunion avec le client : es-tu sûr d'y aller comme ça ?)
- Marco (collega):** *Mah... sono un po' troppo informale. Ho un completo in ufficio, mi cambio al volo.*
(Bof... je suis un peu trop décontracté. J'ai un costume au bureau, je me change vite fait.)
- Giulia (collega):** *Ottima idea. Metti anche una cravatta semplice: fa più elegante senza esagerare.*
(Bonne idée. Mets aussi une cravate simple : ça fait plus élégant sans en faire trop.)
- Marco (collega):** *Ok. Magari una sciarpa no, vero? Fuori piove, ma in sala fa caldo.*
(D'accord. Peut être pas d'écharpe, non ? Il pleut dehors, mais dans la salle il fait chaud.)
- Giulia (collega):** *Esatto, niente sciarpa. Con quel completo hai già stile.*
(Exactement, pas d'écharpe. Avec ce costume tu as déjà du style.)

1. Perché Marco vuole cambiarsi prima della riunione?
-

6. Parler : traduire et répondre (QR: IA+)



Di solito indosso... perché... / Oggi sono vestito/a in modo elegante/in modo informale. / Li tengo dentro l'armadio / accanto alle scarpe / davanti allo specchio

1. Che cosa indossi di solito per andare al lavoro o a una riunione? Descrivi brevemente il tuo outfit e perché lo scegli.

2. Devi partecipare a un evento (per esempio una cena o un matrimonio): quale vestito e quali accessori scegli? Dove tieni questi vestiti in casa (per esempio dentro l'armadio, accanto alle scarpe)?

7. Écriture: WhatsApp (QR: IA+)

Ciao! Sono **Laura** (dall'ufficio). Domani dopo il lavoro facciamo un aperitivo in centro e non so cosa mettere.

È un posto carino ma non troppo elegante. Ho un **vestito** nero e una giacca di jeans. Secondo te va bene? E tu cosa metti?

Ah, hai visto la mia **sciarpa**? Forse è **dentro** l'armadio, **accanto** al cappotto.



Rédigez une réponse appropriée: *Secondo me puoi mettere... / Io di solito mi vesto... perché... / La tua sciarpa è... (dentro / accanto a / davanti a) ...*

Verbes importants

Consigliare (*conseiller*)

Trapassato prossimo

io	avevo consigliato
tu	avevi consigliato
lui/lei	aveva consigliato
noi	avevamo consigliato
voi	avevate consigliato
loro	avevano consigliato

Cambiarsi (*se changer*)

Passato prossimo

si è cambiato/a