

A1.27.1 Wolkenkrabbers in ons platte land

Gratte-ciel dans notre pays plat



1. Welk land heeft een gebouw van vier kilometer hoog?
 - a. Nederland
 - b. Duitsland
 - c. België
 - d. Japan
2. Wat moet breder zijn als een gebouw hoger wordt?
 - a. Het dak
 - b. De deur
 - c. De basis
 - d. Het raam
3. Waarom is hoog bouwen vaak moeilijker in Nederland?
 - a. Er zijn geen materialen.
 - b. Het regent te veel.
 - c. De grond is te zacht.
 - d. Er is geen elektriciteit.
4. Waar willen veel steden geen hoge flats hebben?
 - a. Op het platteland
 - b. In het bos
 - c. In de historische binnenstad
 - d. In de nieuwe wijk

1-d 2-c 3-c 4-c

2. Lisez le dialogue et répondez aux questions.

Joost en Veerle wandelen in de pauze en kijken naar gebouwen in Amsterdam

Joost et Veerle se promènent pendant la pause et regardent des bâtiments à Amsterdam

- Joost:** Wat een mooie stad. Ik zie hier veel grote gebouwen. *(Quelle belle ville. Je vois ici beaucoup de grands bâtiments.)*
- Veerle:** Ja, voor het platte Nederland zijn de gebouwen in Amsterdam best groot. *(Oui, pour les Pays-Bas plats, les bâtiments d'Amsterdam sont plutôt grands.)*
- Joost:** Kijk daar: die hoge toren met die brede basis. Heel mooi. *(Regarde là-bas : cette haute tour avec cette large base. Très beau.)*
- Veerle:** Ik vind het vierkante gebouw ernaast eigenlijk veel mooier. *(Je trouve que le bâtiment carré à côté est en fait bien plus beau.)*
- Joost:** Dat met het driehoekige dak? Dat is ons kantoor. *(Celui avec le toit triangulaire ? C'est notre bureau.)*
- Veerle:** Dat weet ik. Precies daarom. Wat een prachtig ontwerp. *(Je le sais. Précisément pour ça. Quel design magnifique.)*
- Joost:** Ik vind dat vierkante gebouw daar mooier, het heeft een speciale stijl. *(Je trouve que ce bâtiment carré là-bas est plus beau, il a un style particulier.)*
- Veerle:** Ik niet. Zeg je dat straks tegen de baas? Dan lijkt het alsof ik opschep over ons bedrijf. *(Pas moi. Tu vas dire ça tout à l'heure au patron ? Alors on dirait que je me vante de notre entreprise.)*
- Joost:** Ah, daarom! Je wilt een promotie! *(Ah, voilà pourquoi ! Tu veux une promotion !)*

1. Welk gebouw vindt Veerle het mooist?
 - a. Het smalle lage gebouw aan de overkant.
 - b. Het ronde gebouw met een kromme lijn.
 - c. Het vierkante gebouw ernaast.
 - d. De hoge toren met de brede basis.
2. Waarom denkt Joost dat Veerle een promotie wil?
 - a. Omdat ze veel positieve dingen over het bedrijf zegt tegen de baas.
 - b. Omdat ze klaagt over de toren in Amsterdam.
 - c. Omdat ze zegt dat hun kantoor laag is.
 - d. Omdat ze niet weet welk gebouw hun kantoor is.

1-c 2-a