



A1.27 Vormen en figuren

- Décrivez les formes et les silhouettes
- Décrivez les objets de base.
- Exprimer des préférences.

De cirkel	<i>(Le cercle)</i>	Smal	<i>(Étroit)</i>
De driehoek	<i>(Le triangle)</i>	Recht	<i>(Droit)</i>
Het vierkant	<i>(Le carré)</i>	Krom	<i>(Courbe)</i>
De rechthoek	<i>(Le rectangle)</i>	Hoog	<i>(Haut)</i>
De lijn	<i>(La ligne)</i>	Licht	<i>(Léger)</i>
Breed	<i>(Large)</i>	Zwaar	<i>(Lourd)</i>
Laag	<i>(Bas)</i>	Zetten	<i>(Poser)</i>

1. Dialogue: Joost en Veerle wandelen in de pauze en kijken naar gebouwen in Amsterdam

- Joost:** Wat een mooie stad. Ik zie hier veel grote gebouwen. *(Quelle belle ville. Je vois ici beaucoup de grands bâtiments.)*
- Veerle:** Ja, voor het platte Nederland zijn de gebouwen in Amsterdam best groot. *(Oui, pour les Pays-Bas plats, les bâtiments d'Amsterdam sont plutôt grands.)*
- Joost:** Kijk daar: die hoge toren met die brede basis. Heel mooi. *(Regarde là-bas : cette haute tour avec cette large base. Très beau.)*
- Veerle:** Ik vind het vierkante gebouw ernaast eigenlijk veel mooier. *(Je trouve que le bâtiment carré à côté est en fait bien plus beau.)*
- Joost:** Dat met het driehoekige dak? Dat is ons kantoor. *(Celui avec le toit triangulaire ? C'est notre bureau.)*
- Veerle:** Dat weet ik. Precies daarom. Wat een prachtig ontwerp. *(Je le sais. Précisément pour ça. Quel design magnifique.)*
- Joost:** Ik vind dat vierkante gebouw daar mooier, het heeft een speciale stijl. *(Je trouve que ce bâtiment carré là-bas est plus beau, il a un style particulier.)*
- Veerle:** Ik niet. Zeg je dat straks tegen de baas? Dan lijkt het alsof ik opschep over ons bedrijf. *(Pas moi. Tu vas dire ça tout à l'heure au patron ? Alors on dirait que je me vante de notre entreprise.)*
- Joost:** Ah, daarom! Je wilt een promotie! *(Ah, voilà pourquoi ! Tu veux une promotion !)*

1. Welk gebouw vindt Veerle het mooist?

- a. Het smalle lage gebouw aan de overkant.
- b. De hoge toren met de brede basis.
- c. Het ronde gebouw met een kromme lijn.
- d. Het vierkante gebouw ernaast.

2. Waarom denkt Joost dat Veerle een promotie wil?

- a. Omdat ze klaagt over de toren in Amsterdam.
- b. Omdat ze zegt dat hun kantoor laag is.
- c. Omdat ze niet weet welk gebouw hun kantoor is.
- d. Omdat ze veel positieve dingen over het bedrijf zegt tegen de baas.

1-d 2-d

2. Grammaire: Pronoms démonstratifs (deze, die, dit, dat)



Les pronoms démonstratifs renvoient à des noms, comme “deze” et “dit”.

1. Utilise “deze” et “dit” pour des choses proches, et “die” et “dat” pour des choses plus éloignées.
2. Le pronom démonstratif s'accorde avec le genre et l'article du mot.

	de-woord	het-woord
Dichtbij (Près)	deze	dit
Veraf (Loin)	die	dat

1. Kijk, _____ cirkel op het scherm is blauw en die cirkel aan de muur is rood.
 a. *deze* b. *dit* c. *dat* d. *die*
2. Ik wil _____ vierkant groter maken, maar dat vierkant op de tekening moet klein blijven.
 a. *die* b. *dat* c. *deze* d. *dit*
3. _____ rechthoeken hier zijn heel breed, maar die lijnen daar zijn smal.
 a. *Dit* b. *Dat* c. *Die* d. *Deze*
4. Vind jij _____ kleine vierkantje mooi of vind je dat vierkantje op de andere foto mooier?
 a. *dit* b. *dat* c. *deze* d. *die*

1. *deze* 2. *dit* 3. *Deze* 4. *dit*

3. Exercices

1. Associez chaque début avec sa fin correcte.

- | | |
|---------------------------|---------------------------------------|
| a. Ik zet deze zware doos | 1. heeft een brede rechthoekige vorm. |
| b. Dat hoge gebouw | 2. op de lage tafel. |
| c. Deze tafel heeft | 3. mooier dan die driehoek daar. |
| d. Ik vind dit vierkant | 4. een mooi rond patroon. |



1-b: Je pose cette lourde boîte sur la table basse. **2-a:** Ce grand bâtiment a une large forme rectangulaire. **3-d:** Cette table a un beau motif rond. **4-c:** Je trouve ce carré plus beau que ce triangle là-bas.

2. Nouvelles affiches pour le bureau (Audio disponible dans l'application)

Remplissez les lacunes: cirkel, breed, lijnen, vierkant, rechthoek, lichte, Deze, driehoek, zet, recht

Ons bedrijf krijgt nieuwe posters voor het kantoor. Op de posters staan eenvoudige vormen. Op één poster staat een grote _____ . Op een andere poster staat een _____ met een _____ erboven. De _____ op de posters zijn _____ en zwart. De posters zijn niet hoog, maar _____ .

De manager _____ de posters in de vergaderruimte. Hij zegt: " _____ poster met de cirkel komt links. Die poster met het vierkant komt rechts." Veel collega's vinden de poster met de driehoek mooi. Eén collega zegt: "Ik vind die lange, smalle _____ leuker. Ik zet dat _____ bord met de rechthoek naast het raam."

Notre entreprise reçoit de nouvelles affiches pour le bureau. Sur les affiches, il y a des formes simples. Sur une affiche, il y a un grand cercle. Sur une autre affiche, il y a un carré avec un triangle au-dessus. Les lignes sur les affiches sont droites et noires. Les affiches ne sont pas hautes, mais larges.

Le manager met les affiches dans la salle de réunion. Il dit : « Cette affiche avec le cercle va à gauche. Cette affiche avec le carré va à droite. » Beaucoup de collègues trouvent l'affiche avec le triangle jolie. Un collègue dit : « Je préfère ce long rectangle étroit. Je mets ce panneau clair avec le rectangle à côté de la fenêtre. »

3. Écoutez les extraits audio et choisissez la bonne solution.

- Welke tafel kiest de man voor zijn kantoor?
(Quelle table l'homme choisit-il pour son bureau ?)
 - De brede, lage tafel dichtbij hem
 - De smalle, hoge tafel verderop
 - Het kleine, ronde tafeltje verder weg
- Welke vorm heeft het kantoor van de sprekerster?
(Quelle forme a le bureau de la locutrice ?)
 - Het heeft de vorm van een cirkel
 - Het heeft de vorm van een driehoek
 - Het heeft de vorm van een rechthoek



4. Choisissez la bonne solution

1. Ik _____ deze zware doos naast de hoge kast. *(Je pose cette boîte lourde à côté de l'armoire haute.)*
 a. zetten b. zet c. zette d. gezet
2. _____ je dat lichte vierkant op de brede tafel, *(Peux-tu poser ce carré léger sur la table large, alstublieft?)*
 a. Zetten b. Zet c. Zetten jij d. Zet jij
3. We _____ die lage lamp naast dat smalle raam. *(Nous posons cette lampe basse à côté de cette fenêtre étroite.)*
 a. zetten b. gezet c. zette d. zet

1. zet 2. Zet 3. zetten

5. Jeu de rôle : Complète les dialogues



a. Nieuwe tafel kiezen bij IKEA

Klant: *Ik zoek een nieuwe tafel, liever een rechthoekige tafel, niet een cirkel. (Je cherche une nouvelle table, de préférence une table rectangulaire, pas une table ronde.)*

Medewerker 1. _____

IKEA:

Klant: *Een brede tafel graag, ik heb twee kinderen. (Une table large, s'il vous plaît, j'ai deux enfants.)*

Medewerker 2. _____

IKEA:

b. Tekening maken met buurkind

Buurmeisje 3. _____

Emma:

Volwassene: *Mooi, Emma. Ik zet hier een driehoek op het dak van het huis. (Joli, Emma. Je mets ici un triangle sur le toit de la maison.)*

Buurmeisje 4. _____

Emma:

Volwassene: *Leuk, de weg is recht, niet krom, zo is het duidelijk. (C'est sympa, la route est droite, pas courbe, comme ça c'est clair.)*

Exemples de réponses:

1. Oké, wilt u een brede tafel of een smalle tafel? 2. Dan is deze lichte, brede tafel goed; hij is ook niet zo hoog. 3. Kijk, ik teken een grote cirkel en een klein vierkant. 4. En nu maak ik een rechte lijn voor de weg.

6. Exercez-vous par deux ou avec votre enseignant.

1. Je bent op kantoor. Jij en een collega kiezen een nieuw logo voor het bedrijf. Leg kort uit dat jij een simpel rond logo mooi vindt. (Gebruik: de cirkel, simpel, mooi)

2. Je bent in een meubelwinkel. Je zoekt een salontafel voor de woonkamer. Zeg dat je graag een vierkante tafel wilt en waarom. (Gebruik: het vierkant, passen, de woonkamer)

7. WhatsApp

Hoi! Ik ben Noor van HR.

We hebben nieuwe bordjes nodig voor de deuren (bijv. "Vergaderzaal 2"). Welke vorm vind jij het mooist?

- **dit** bordje: **vierkant** en **klein**
- **dat** bordje: **rechthoek**, iets **breder**

De tekst is zwart. Het bordje is licht en niet zwaar.

Wat kies jij? Dan kan ik ze vandaag bestellen.

Groet, Noor



Rédigez une réponse appropriée: *Ik vind ... het mooist. / Ik kies liever dit/dat bordje, want ... / Kun je ook ...?*

Verbes importants

Zetten (*mettre*)

Onvoltooid tegenwoordige tijd (OTT)

ik	zet
jij/je	zet
hij/zij/ze/het	zet
wij/we	zetten
jullie	zetten
zij/ze	zetten