

## A2.16.2 Dopełniacz w liczbie mnogiej: kogo? czego?

*Génitif au pluriel : kogo? czego?*



Le génitif est, juste après le nominatif, le cas le plus souvent utilisé en polonais ; il est donc nécessaire d'apprendre la déclinaison au singulier et au pluriel.

Rodzaj ( <i>Genre</i> )	Końcówki ( <i>Terminaisons</i> )	Mianownik l. poj. ( <i>Nominatif sg.</i> )	Dopełniacz l. mn. ( <i>Génitif pl.</i> )
męskoosobowy ( <i>masculin personnel</i> )	- ów	wykonawca ( <i>interprète</i> )	wykonawców ( <i>des interprètes</i> )
	- i (po spółgłoskach (( <i>après les consonnes</i> ć, dź, ń, ś, ź, l, j) (l))	nauczyciel ( <i>enseignant</i> )	nauczycieli ( <i>des enseignants</i> )
	- y (po spółgłoskach (( <i>après les consonnes</i> cz, dz, rz, sz, ż) (l))	piosenkarz ( <i>chanteur</i> )	piosenkarzy ( <i>des chanteurs</i> )
niemęskoosobowy (męski nieosobowy i żeński) ( <i>non masculin personnel (masculin non personnel et féminin)</i> )	- Ø*	wejściówka ( <i>billet d'entrée</i> )	wejściówek ( <i>de billets d'entrée</i> )
	- i (po spółgłoskach miękkich oraz po (( <i>après les consonnes palatalisées ainsi qu'après</i> ) j, l	kolacja ( <i>dîner</i> )	kolacji ( <i>des diners</i> )
	- y (po spółgłoskach twardych) (( <i>après les consonnes dures</i> ))	podróż ( <i>voyage</i> )	podróży ( <i>des voyages</i> )
niemęskoosobowy (nijaki) ( <i>non masculin personnel (neutre)</i> )	- Ø*	miejsce ( <i>place</i> )	miejsc ( <i>de places</i> )

### 1. Traduire et choisir la bonne réponse

- Nie ma już \_\_\_\_\_ na sobotni koncert, więc szukamy biletów online. (*Il n'y a déjà plus de billets d'entrée pour le concert de samedi, donc nous cherchons des billets en ligne.*)  
 a. wejściówkom    b. wejściówki    c. wejściówkach    d. wejściówek
- Nie ma wolnych \_\_\_\_\_ na trybunach, więc stoimy pod sceną. (*Il n'y a pas de places libres dans les tribunes, donc nous restons debout sous la scène.*)  
 a. miejsc    b. miejscach    c. miejsca    d. miejscówek
- Na festiwalu będzie wielu \_\_\_\_\_ i kilka zespołów techno. (*Au festival, il y aura beaucoup de chanteurs et quelques groupes de techno.*)  
 a. piosenkarzy    b. piosenkarzów    c. piosenkarzach    d. piosenkarze
- W tej sali nie ma dobrych \_\_\_\_\_ gry na instrumentach, więc uczę się sam. (*Dans cette salle, il n'y a pas de bons professeurs pour apprendre à jouer d'un instrument, donc j'apprends tout seul.*)  
 a. nauczycieli    b. nauczycielów    c. nauczycielami    d. nauczyciele

1. wejściówek 2. miejsc 3. piosenkarzy 4. nauczycieli



## 2. Réécrivez les phrases (QR: IA+)

1. W hotelu jest dużo wykonawcy na konferencji.

---

*(Dans l'hôtel, il y a beaucoup d'intervenants à la conférence.)*

2. W tej szkole pracuje wielu nauczyciele.

---

*(Dans cette école, de nombreux enseignants travaillent.)*

3. Na festiwalu jest dużo piosenkarze.

---

*(Au festival, il y a beaucoup de chanteurs.)*

4. Nie mamy już wejściówki na koncert.

---

*(Nous n'avons déjà plus de billets d'entrée pour le concert.)*

**1.** W hotelu jest dużo wykonawców na konferencji. **2.** W tej szkole pracuje wielu nauczycieli. **3.** Na festiwalu jest dużo piosenkarzy. **4.** Nie mamy już wejściówek na koncert.