

A1.27.1 L'architecture du Louvre

L'architecture du Louvre



Au musée du Louvre, il y a une grande **pyramide** en verre. Elle est très claire et **transparente**, sans reflet. Les vitres ont deux formes : le **losange** et le **triangle**. La pyramide est très haute et très lourde. Pour la nettoyer, des alpinistes *doivent* monter sur le monument.

*At the Louvre museum there is a large **pyramid** made of glass. It is very clear and **transparent**, without reflections. The panes come in two shapes: the **diamond-shaped pane** and the **triangle**. The pyramid is very tall and very heavy. To clean it, climbers must climb onto the monument.*

1. De quel matériau est faite la pyramide du Louvre ?
 - a. En métal
 - b. En bois
 - c. En verre
 - d. En pierre
2. Quelles formes ont les vitres de la pyramide ?
 - a. En losange et en triangle
 - b. En étoile et en cœur
 - c. En cercle et en carré
 - d. En rectangle et en ovale

1-c 2-a

2. Read the dialogue and answer the questions.

Bruno est guide touristique au musée du Louvre.

Bruno is a tour guide at the Louvre Museum.

- Bruno:** Bonjour, mesdames et messieurs ! Vous pouvez avancer jusqu'à la ligne. *(Hello, ladies and gentlemen! Please step forward to the line.)*
- Touriste:** Bonjour Monsieur, vous êtes notre guide pour cet après-midi ? *(Hello, sir — are you our guide for this afternoon?)*
- Bruno:** Oui, tout à fait. Je m'appelle Bruno. Bienvenue au Louvre ! *(Yes, that's right. My name is Bruno. Welcome to the Louvre!)*
- Touriste:** Merci ! *(Thank you!)*
- Bruno:** Comme vous pouvez le voir, l'entrée du musée a la forme d'une pyramide. *(As you can see, the museum's entrance is shaped like a pyramid.)*
- Touriste:** C'est original. *(That's unusual.)*
- Bruno:** Oui, avec des fenêtres en forme de losange ou de triangle. *(Yes — with windows shaped like diamonds and triangles.)*
- Touriste:** C'est vraiment magnifique ! *(It's truly magnificent!)*
- Bruno:** L'intérieur est encore plus beau. On y va ? *(The interior is even more beautiful. Shall we go?)*

1. Quelle est la forme de l'entrée du musée ? *(What is the shape of the museum entrance?)*
 - a. Un rectangle
 - b. Une pyramide
 - c. Un cercle
 - d. Un carré

2. Quelles formes Bruno dit-il pour les fenêtres ? *(What shapes does Bruno say the windows are?)*
- a. Des points ou des cercles
 - b. Des losanges ou des triangles
 - c. Des cercles ou des carrés
 - d. Des rectangles ou des lignes

1-b 2-b