

B2.31.1 La course

La course



Une course est organisée les **quinze** et **seize** juin, avec plusieurs formats pour s'adapter à tous les niveaux. L'événement se veut aussi **culturel** grâce à des concerts, et propose même une sortie nocturne en **forêt**. Pour ceux qui hésitent à courir un marathon, il est possible de faire deux semi-marathons sur deux jours, avec une nuit de repos. L'ambiance est conviviale, avec restauration, activités et un t-shirt souvenir. *Une telle* formule peut motiver à **s'inscrire** rapidement.

*A race is organized on the **fifteenth** and **sixteenth** of June, with several formats to suit all levels. The event is also meant to be **cultural** thanks to concerts, and even offers a nighttime outing in the **forest**. For those who hesitate to run a marathon, it is possible to do two half-marathons over two days, with a night of rest. The atmosphere is friendly, with food, activities and a souvenir t-shirt. Such a formula can motivate you to **sign up** quickly.*

1. Qu'est-ce qui rend cet événement « culturel » ?

- | | |
|---|--|
| a. Des concerts sont organisés en plus de la course | b. La course traverse un musée et l'entrée est incluse |
| c. Les participants doivent présenter un certificat universitaire | d. Un guide explique l'histoire de chaque quartier pendant la course |

2. Quelle option est proposée pour celles et ceux qui n'osent pas courir un marathon d'un seul coup ?

- | | |
|---|---|
| a. Deux parcours de vingt et un kilomètres sur deux jours, avec une nuit de repos | b. Un parcours de quarante-deux kilomètres en relais par équipe |
| c. Un entraînement obligatoire de dix kilomètres avant l'événement | d. Une course unique de trente kilomètres avec pauses officielles |

1-a 2-a