

A2.23.1 Keramikmalerei

Keramikmalerei



In einem Keramikstudio kann man Teller oder eine **Tasse** auswählen und sie selbst **malen**. Es ist sinnvoll, vorher einen **Tisch** zu **reservieren**. Im **Preis** sind oft Farben, Werkzeuge, Glasur und das Brennen enthalten. Viele Personen zeichnen ihr *Motiv* zuerst mit einem **Bleistift** vor. Man hat meist *von* einer bestimmten Uhrzeit *bis* zum Ende des Termins Zeit und kann die fertige Keramik später abholen.

*In a ceramics studio, you can choose a plate or a **cup** and **paint** it yourself. It makes sense to **reserve** a **table** in advance. The **price** often includes colors, tools, glaze, and firing. Many people first sketch their *motif* with a **pencil**. You usually have time from a certain time until the end of the appointment and can pick up the finished ceramics later.*

1. Warum ist es sinnvoll, vorher einen Tisch zu reservieren?
 - a. Damit die Farben günstiger sind.
 - b. Damit man die Keramik sofort mit nach Hause nehmen kann.
 - c. Damit man sicher einen Platz zum Malen hat.
 - d. Damit man keine Werkzeuge benutzen muss.
2. Was ist im Preis enthalten?
 - a. Nur Farben und ein Platz am Tisch.
 - b. Nur die Rohkeramik und ein Bleistift.
 - c. Nur das Brennen und die Abholung.
 - d. Farben, Werkzeuge, Glasur und Brennen.

1-c 2-d

2. Read the dialogue and answer the questions.

Zwei Freunde wollen mit ihren Partnern zusammen einen Keramik-Workshop besuchen.

Two friends want to attend a pottery workshop together with their partners.

- Thomas:** Machst du bald wieder einen Töpferkurs mit deinem Freund? *(Are you doing a pottery class again soon with your boyfriend?)*
- Maria:** Ja, wir gehen am Donnerstagnachmittag zusammen. Willst du mit deiner Freundin auch mitkommen? *(Yes, we're going together on Thursday afternoon. Do you want to come along with your girlfriend too?)*
- Thomas:** Donnerstag klingt gut. Passt das mit eurer Arbeit? *(Thursday sounds good. Does that fit with your work?)*
- Maria:** Ja. Ab Donnerstag arbeite ich immer von zu Hause und habe an dem Tag mehr Zeit. *(Yes. Starting Thursday, I always work from home and have more time that day.)*
- Thomas:** Was kostet der Kurs denn? *(How much does the course cost?)*
- Maria:** Der Kurs kostet inklusive Material und mit einer Tasse am Ende fünfundzwanzig Euro. *(The course costs twenty-five euros, including materials and a cup at the end.)*
- Thomas:** Das klingt gut. Müssen wir uns vorher anmelden? *(That sounds good. Do we have to register in advance?)*

- Maria:** Ja, ich melde uns dann online an. Der Kurs geht von 17:00 Uhr bis 20:00 Uhr, also drei Stunden. *(Yes, then I'll register us online. The course runs from 5:00 p.m. to 8:00 p.m., so three hours.)*
- Thomas:** Super, vielen Dank. Ich freue mich! *(Great, thank you very much. I'm looking forward to it!)*

1. Warum hat Maria am Donnerstag mehr Zeit? *(Why does Maria have more time on Thursday?)*
 - a. Sie nimmt am Donnerstag an einem Tanzkurs teil.
 - b. Sie hat am Donnerstag frei und geht nicht arbeiten.
 - c. Sie macht ab Donnerstag Privatunterricht in einer Sprache.
 - d. Sie arbeitet ab Donnerstag immer von zu Hause.
2. Was stimmt über den Kurs? *(What is true about the course?)*
 - a. Man muss nicht reservieren, man kann einfach hingehen.
 - b. Er beginnt um 20:00 Uhr und endet um 17:00 Uhr.
 - c. Er kostet 25 Euro und Maria meldet alle online an.
 - d. Er dauert zwei Stunden und kostet 25 Euro.

1-d 2-c

3. You are looking for a pottery workshop in Osnabrück for your free time.

Task: Wähle einen Workshop und schreibe: Name, Dauer, Wochentag, Preis und *von ... bis* welche Uhrzeit du teilnehmen kannst.

URL: Töpfern in Osnabrück

Use in your answer: Workshop / Direkt buchen / 3 Std. / Ab 190 Euro / 95 Euro / teilnehmen