

B1.13.2 Genitiv: dessen, deren als Possessivpronomen

Genitiv: dessen, deren als Possessivpronomen



The genitive pronouns dessen, deren indicate possession in a subordinate clause, e.g. artist dessen work, gallery deren exhibition.

1. dessen = masculine or neuter possessor.
2. deren = feminine or plural possessor.
3. In the relative clause, the verb comes at the end.

Besitzer (owner)	Form (form)	Beispiel im Kontext (example in context)
maskulin (masculine)	dessen	Der Künstler, dessen Werk berühmt ist. (The artist whose work is famous.)
neutral (neuter)	dessen	Das Museum, dessen Architektur modern ist. (The museum whose architecture is modern.)
feminin (feminine)	deren	Die Galerie, deren Ausstellung beliebt ist. (The gallery whose exhibition is popular.)
Plural (plural)	deren	Die Künstler, deren Werke bekannt sind. (The artists whose works are well-known.)

1. Translate and choose the correct answer

1. Ich habe den Bildhauer kennengelernt, _____ Skulpturen in der Dauerausstellung stehen.
a. wessen b. dessen seine c. dessen d. deren
2. Wir besichtigen gerade die Galerie, _____ Sonderausstellung sehr beliebt ist.
a. die b. dessen c. deren d. ihre
3. Das Museum, _____ Architektur viele Touristen beeindruckt, bietet auch Führungen an.
a. dem sein b. dessen c. deren d. dessen die
4. Die Künstler, _____ Werke wir im Audioguide gehört haben, kommen aus Berlin.
a. dessen b. die ihre c. ihren d. deren

1. dessen 2. deren 3. dessen 4. deren

2. Rewrite the phrases

1. Der Kollege arbeitet in der IT. Sein Passwort ist abgelaufen.

(Der Kollege, dessen Passwort abgelaufen ist, arbeitet in der IT.)

2. Das Unternehmen sucht neue Fachkräfte. Die Website des Unternehmens ist gerade offline.

(Das Unternehmen, dessen Website gerade offline ist, sucht neue Fachkräfte.)

3. Die Kundin ruft noch einmal an. Ihre Rechnung ist falsch.

(Die Kundin, deren Rechnung falsch ist, ruft noch einmal an.)

4. Die Mitarbeitenden nehmen an der Schulung teil. Ihre Fragen sind sehr konkret.

(Die Mitarbeitenden, deren Fragen sehr konkret sind, nehmen an der Schulung teil.)

3. Besprechen Sie Route, Zeit und Highlights und begründen Sie Ihre Auswahl.

Situation

Im Museum planen Sie eine Führung für Kolleginnen und Kollegen durch die Kunstgalerie.

Diskutieren

- Welche Werke sollen wir zeigen, und warum passen sie zur Gruppe?
 - Welche Skulptur wählen wir, deren Wirkung der Farben besonders stark ist? Begründen Sie kurz.
-

Nützliche Wörter und Redewendungen

- Das Museum, dessen Architektur modern ist.
 - Die Kunstgalerie, deren Dauerausstellung beliebt ist.
 - Der Künstler, dessen Werk als besonders einflussreich gilt.
-

Im Gespräch verwenden

- dessen
- deren