

## A1.27.1 L'architecture du Louvre

L'architettura del Louvre



Au musée du Louvre, il y a une grande **pyramide** en verre. Elle est très claire et **transparente**, sans reflet. Les vitres ont deux formes : le **losange** et le **triangle**. La pyramide est très haute et très lourde. Pour la nettoyer, des alpinistes *doivent* monter sur le monument.

*Al museo del Louvre c'è una grande **piramide** di vetro. È molto chiara e **trasparente**, senza riflessi. I pannelli di vetro hanno due forme: il **rombo** e il **triangolo**. La piramide è molto alta e molto pesante. Per pulirla, degli alpinisti devono salire sul monumento.*

1. De quel matériau est faite la pyramide du Louvre ?
  - a. En bois
  - b. En verre
  - c. En pierre
  - d. En métal
2. Quelles formes ont les vitres de la pyramide ?
  - a. En losange et en triangle
  - b. En cercle et en carré
  - c. En étoile et en cœur
  - d. En rectangle et en ovale

1-b 2-a

### 2. Leggi il dialogo e rispondi alle domande.

Bruno est guide touristique au musée du Louvre.

*Bruno è guida turistica al museo del Louvre.*

- Bruno:** Bonjour, mesdames et messieurs ! Vous pouvez avancer jusqu'à la ligne. *(Buongiorno, signore e signori! Potete avanzare fino alla linea.)*
- Touriste:** Bonjour Monsieur, vous êtes notre guide pour cet après-midi ? *(Buongiorno signore, è la nostra guida per questo pomeriggio?)*
- Bruno:** Oui, tout à fait. Je m'appelle Bruno. Bienvenue au Louvre ! *(Sì, esattamente. Mi chiamo Bruno. Benvenuti al Louvre!)*
- Touriste:** Merci ! *(Grazie!)*
- Bruno:** Comme vous pouvez le voir, l'entrée du musée a la forme d'une pyramide. *(Come potete vedere, l'ingresso del museo ha la forma di una piramide.)*
- Touriste:** C'est original. *(È originale.)*
- Bruno:** Oui, avec des fenêtres en forme de losange ou de triangle. *(Sì, con finestre a forma di rombo o di triangolo.)*
- Touriste:** C'est vraiment magnifique ! *(È davvero magnifico!)*
- Bruno:** L'intérieur est encore plus beau. On y va ? *(L'interno è ancora più bello. Andiamo?)*

1. Quelle est la forme de l'entrée du musée ? *(Qual è la forma dell'ingresso del museo?)*
  - a. Une pyramide
  - b. Un carré
  - c. Un rectangle
  - d. Un cercle

2. Quelles formes Bruno dit-il pour les fenêtres ? (*Quali forme dice Bruno per le finestre?*)
- a. Des rectangles ou des lignes
  - b. Des losanges ou des triangles
  - c. Des points ou des cercles
  - d. Des cercles ou des carrés

**1-a 2-b**