

## A1.23 Apparence physique

Aspetto fisico

<https://app.colanguage.com/it/francese/programma/a1/23>



<b>La moustache</b>	(I baffi)	<b>Blond</b>	(Biondo)
<b>La barbe</b>	(La barba)	<b>Roux</b>	(Rosso)
<b>Les boucles</b>	(I ricci)	<b>Chauve</b>	(Calvo)
<b>Beau</b>	(Bello)	<b>Raide</b>	(Liscio)
<b>Joli</b>	(Carino)	<b>Court</b>	(Corto)
<b>Grand</b>	(Alto)	<b>Long</b>	(Lungo)
<b>Petit</b>	(Basso)	<b>Ressembler</b>	(Assomigliare)
<b>Gros</b>	(Grasso)	<b>Mettre</b>	(Mettere)
<b>Mince</b>	(Magro)	<b>Changer</b>	(Cambiare)
<b>Châtain</b>	(Castano)		

### 1. Dialogo: Apparence physique – Choisir un mannequin pour un défilé

<b>Sacha:</b> Tu as trouvé le mannequin pour le défilé de vendredi ?	(Hai trovato il modello per la sfilata di venerdì?)
<b>Coralie:</b> Oui. Louis a 23 ans, il est grand et mince.	(Sì. Louis ha 23 anni, è alto e magro.)
<b>Sacha:</b> Comment sont ses cheveux ?	(Com'è i suoi capelli?)
<b>Coralie:</b> Il a les cheveux longs, avec de belles boucles.	(Ha i capelli lunghi, con belle onde.)
<b>Sacha:</b> Ils sont de quelle couleur ?	(Di che colore sono?)
<b>Coralie:</b> Il est blond.	(È biondo.)
<b>Sacha:</b> Est-ce qu'il a une barbe ?	(Ha la barba?)
<b>Coralie:</b> Oui, une barbe et une moustache. Tu veux voir ses photos ?	(Sì, una barba e dei baffi. Vuoi vedere le sue foto?)
<b>Sacha:</b> Oui, merci. Il doit la raser pour le défilé, ça ne va pas avec le style de sa tenue.	(Sì, grazie. Deve radersi per la sfilata, non va con lo stile del suo abbigliamento.)
<b>Coralie:</b> D'accord, je lui dis. Il y a aussi Lucas, mais il fait un mètre soixante-dix.	(Va bene, glielo dico. C'è anche Lucas, ma è alto un metro e settanta.)
<b>Sacha:</b> Il est trop petit, les vêtements sont trop grands pour lui.	(È troppo basso, i vestiti sono troppo grandi per lui.)
<b>Coralie:</b> Oui, je suis d'accord.	(Sì, sono d'accordo.)
<b>Sacha:</b> Louis est parfait, dis-lui qu'il défile vendredi.	(Louis è perfetto, digli che sfila venerdì.)

1. Lis le dialogue. Que doivent faire Sacha et Coralie ?

- Ils cherchent un nouveau collègue pour l'entreprise.
- Ils organisent un dîner au restaurant.
- Ils choisissent un mannequin pour un défilé de mode.
- Ils changent de coiffeur pour Louis.

2. Comment est le corps de Louis ?
- a. Il est grand et mince.
  - b. Il est gros et petit.
  - c. Il est petit et mince, comme Lucas.
  - d. Il est grand et chauve.

1-c 2-a

2. Grammatica: Aggettivi: accordo e posizione

Gli aggettivi in francese concordano in genere (maschile/femminile) e in numero (singolare/plurale) con il nome a cui si riferiscono.



1. L'aggettivo può trovarsi sia a destra che a sinistra del nome che accompagna, oppure può essere separato dal nome da altri elementi.

	Singulier (Singolare)	Pluriel (Plurale)
Adjectifs indéfinis (Aggettivi indefiniti)	Un <b>grand</b> homme (Un grande uomo)	Des <b>grands</b> hommes (Dei grandi uomini)
	Une <b>grande</b> femme (Una grande donna)	Des <b>grandes</b> femmes (Delle grandi donne)
Adjectifs définis (Aggettivi definiti)	La fille est <b>petite</b> (La ragazza è piccola)	Les filles sont <b>petites</b> (Le ragazze sono piccole)
	Le chien est <b>petit</b> (Il cane è piccolo)	Les chiens sont <b>petits</b> (I cani sono piccoli)

1. Je cherche une collègue : c'est une \_\_\_\_\_ femme mince avec les cheveux longs.
- a. grande      b. grandes      c. grands      d. grand
2. Au service marketing, il y a deux jeunes hommes bruns et une \_\_\_\_\_ femme blonde.
- a. petits      b. petite      c. petites      d. petit
3. Tu vois le directeur ? C'est le \_\_\_\_\_ homme chauve avec une petite moustache.
- a. grands      b. grande      c. grand      d. grandes
4. Dans mon équipe, les deux femmes sont petites mais les hommes sont \_\_\_\_\_ et minces.
- a. gros      b. grand      c. grands      d. grandes
1. grande 2. petite 3. grand 4. grands

### 3.Esercizi

#### 1. Annuncio per una convivenza (Audio disponibile nell'app)



**Parole da usare:** gros, roux, chauve, barbe, courts, raides, moustache, châtain, ressembles, grand, mince

Annonce sur le site « Coloc à Paris » :

Je cherche un colocataire à partir de mai. L'appartement est près du métro. Je suis ingénieur, calme et sympa. Mon colocataire idéal est non fumeur, \_\_\_\_\_ ou petit, ce n'est pas important. Il peut être \_\_\_\_\_ ou un peu \_\_\_\_\_. Je préfère une personne avec un style simple. Par exemple, pas de \_\_\_\_\_ très longue. Une petite \_\_\_\_\_ est possible.

Pour les cheveux, tout va : \_\_\_\_\_, longs, \_\_\_\_\_, avec des boucles. Blond, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, ou même \_\_\_\_\_. L'important pour moi : une personne sérieuse, propre et respectueuse. Si tu crois que tu \_\_\_\_\_ à cette description, écris moi avec une photo récente et une petite présentation.

*Annuncio sul sito «Coinquilini a Parigi»:*

*Cerco un coinquilino a partire da maggio. L'appartamento è vicino alla metropolitana. Sono ingegnere, tranquillo e simpatico. Il mio coinquilino ideale è non fumatore; essere **alto** o basso non ha importanza. Può essere **magro** o un po' **in carne**. Preferisco una persona dal look semplice. Per esempio, niente **barba** troppo lunga. Un piccolo **bafo** è possibile.*

*Per i capelli, va tutto bene: **corti**, lunghi, **lisci**, con ricci. Biondo, **castano**, **rosso**, o anche **calvo**. L'importante per me è una persona seria, pulita e rispettosa. Se pensi di **assomigliare** a questa descrizione, scrivimi con una foto recente e una breve presentazione.*

1. Comment est le colocataire idéal pour cette personne ? Décris son apparence physique.

---

2. Qu'est ce qui est important pour l'auteur de l'annonce, à part l'apparence ?

---

## 2. Abbina ogni inizio con la sua corretta conclusione.

- |  |   |
|--|---|
| 1. À l'accueil, je cherche une collègue, | a. elle est grande et mince.            |
| 2. Le nouveau patron est                 | b. un homme grand et très mince.        |
| 3. Mon chef a une barbe                  | c. noire et très courte.                |
| 4. Ta sœur ressemble à ta mère,          | d. elle a les cheveux blonds et raides. |

**1-a:** All'accoglienza cerco una collega, è alta e snella. **2-b:** Il nuovo capo è un uomo alto e molto magro. **3-c:** Il mio responsabile ha una barba nera e molto corta. **4-d:** Tua sorella somiglia a tua madre, ha i capelli biondi e lisci.

## 3. Scegli la soluzione corretta

- |  |  |
|--|--|
| 1. Je _____ beaucoup à ma mère, nous avons les mêmes yeux et les mêmes cheveux.              | (Somiglio molto a mia madre: abbiamo gli stessi occhi e gli stessi capelli.)             |
| a. ressembles      b. ressemblons      c. ressemblent      d. ressemble                      |  |
| 2. Mes deux frères _____ à notre père, ils sont grands et minces.                            | (I miei due fratelli somigliano a nostro padre: sono alti e magri.)                      |
| a. ressemblons      b. ressemblent      c. ressemble      d. ressembles                      |  |
| 3. En hiver, je _____ souvent de style et je mets un manteau long et une grosse écharpe.     | (In inverno cambio spesso stile e metto un cappotto lungo e una grossa sciarpa.)         |
| a. changent      b. change      c. changeons      d. changes                                 |  |
| 4. Nous _____ que ce professeur est très sympathique et beau, avec de beaux cheveux bouclés. | (Noi pensiamo che questo professore sia molto simpatico e bello, con bei capelli ricci.) |
| a. croit      b. croyez      c. croient      d. croyons                                      |  |

1. ressemble 2. ressemblent 3. change 4. croyons

## 4. Completa i dialoghi

### a. Décrire un collègue à l'accueil

- |                        |  |  |
|------------------------|--|--|
| <b>Employé:</b>        | Bonjour, je cherche Paul Martin, il est nouveau, vous le connaissez ?        | (Buongiorno, cerco Paul Martin, è nuovo: lo conoscete?)            |
| <b>Réceptionniste:</b> | 1. _____   | (Sì, credo di sì. È alto, magro, con i capelli castani — è lui?)   |
| <b>Employé:</b>        | Oui, c'est lui, il a aussi une petite barbe et les cheveux courts et raides. | (Sì, è lui. Ha anche una piccola barba e i capelli corti e lisci.) |
| <b>Réceptionniste:</b> | 2. _____   | (Perfetto, è al terzo piano. Oggi indossa una camicia blu.)        |

### b. Choisir une photo pour un badge

- |                |  |   |
|----------------|--|---|
| <b>Sophie:</b> | À ton avis, je mets quelle photo sur mon badge, celle avec les cheveux longs ou les cheveux courts ? | (Secondo te, quale foto metto sul badge: quella con i capelli lunghi o quella con i capelli corti?) |
|----------------|--|---|

- Collège:** 3. \_\_\_\_\_ (Preferisco quella in cui hai i capelli lunghi e ricci; sei molto carina così.)
- Sophie:** D'accord, maintenant je suis un peu différente, je suis presque chauve, j'ai tout coupé ! (Va bene. Adesso però sono un po' diversa: sono quasi calva, ho tagliato tutto!)
- Collège:** 4. \_\_\_\_\_ (Sì, però rimani bella, e nella foto non cambi molto, va bene così.)

1. Oui, je crois, il est grand, mince, avec les cheveux châtain, c'est ça ? 2. Parfait, il est au troisième étage, il met une chemise bleue aujourd'hui. 3. Je préfère celle où tu as les cheveux longs et bouclés, tu es très jolie comme ça. 4. Oui mais tu restes belle, et sur la photo tu ne changes pas trop, ça va.

### 5. Esercitatevi in coppia o con il vostro insegnante.

1. À l'accueil de ton entreprise, la réceptionniste ne connaît pas ton collègue Marc. Elle te demande : « Il ressemble à quoi ? ». Tu expliques son apparence. (Utilise : ressembler, les cheveux, les yeux) Réponds comme si tu parlais à la réceptionniste.

Il ressemble à \_\_\_\_\_

2. Tu es chez le coiffeur. Le coiffeur te demande : « Comment sont vos cheveux maintenant ? ». Tu décris tes cheveux. (Utilise : courts ou longs, raides ou bouclés, la couleur) Réponds comme si tu parlais au coiffeur.

Mes cheveux sont \_\_\_\_\_

3. Tu es sur un site de colocation. Une personne te demande : « Tu peux te décrire un peu ? ». Tu parles de ta taille et de ta silhouette. (Utilise : grand/petit, gros/mince, les lunettes) Réponds comme si tu parlais à la future colocataire.

Je suis assez \_\_\_\_\_

4. Tu montres des photos de ta famille à une collègue française pendant la pause. Elle te demande : « Elle est comment ta sœur ? ». Tu décris son visage. (Utilise : belle/jolie, la barbe/la moustache, les cheveux longs/courts) Réponds comme si tu parlais à ta collègue.

Ma sœur est \_\_\_\_\_

### 6. Scrivi 4 o 5 frasi per descrivere il tuo aspetto fisico e lo stile della persona che ti piacerebbe come collega o coinquilino.

Je suis (grand, petit, mince, gros...). / J'ai les cheveux (courts, longs, raides, bouclés, châtain, blonds...). / Je porte (une barbe, une moustache, des lunettes...). / Je ressemble à une personne (calme, sportive, sérieuse...).

---



---



---

4. Verbi importanti

	Ressembler	Changer	Croire
je/j'	ressemble	change	crois
tu	ressembles	changes	crois
il/elle/on	ressemble	change	croit
nous	ressemblons	changeons	croyons
vous	ressembles	changez	croyez
ils/elles	ressemblent	changent	croient