



## A1.25 Émotions et sentiments

- Esprimi le tue emozioni di base.
- Descrivi le emozioni degli altri.

<b>Content (Contente)</b>	<i>(Contento (Contenta))</i>	<b>J'adore ...</b>	<i>(Adoro ...)</i>
<b>Heureux (Heureuse)</b>	<i>(Felice)</i>	<b>Je déteste ...</b>	<i>(Odio ...)</i>
<b>Triste</b>	<i>(Triste)</i>	<b>C'est super !</b>	<i>(È fantastico!)</i>
<b>Malheureux (Malheureuse)</b>	<i>(Infelice)</i>	<b>Génial</b>	<i>(Geniale)</i>
<b>Amoureux (Amoureuse)</b>	<i>(Innamorato (Innamorata))</i>	<b>Incroyable</b>	<i>(Incredibile)</i>
<b>Fatigué (Fatiguée)</b>	<i>(Stanco (Stanca))</i>	<b>C'est magnifique !</b>	<i>(È magnifico!)</i>
<b>Énervé (Énervée)</b>	<i>(Irrité (Irritata))</i>	<b>C'est horrible !</b>	<i>(È orribile!)</i>
<b>Être surpris (surprise)</b>	<i>(Essere sorpreso (sorpresa))</i>	<b>C'est nul !</b>	<i>(È una schifezza!)</i>
<b>Ressentir</b>	<i>(Provare)</i>	<b>Ce n'est pas terrible.</b>	<i>(Non è un granché.)</i>
<b>J'aime ...</b>	<i>(Mi piace ...)</i>		

### 1. Dialogo: Depuis quelques jours, Charlotte est nerveuse d'aller au travail et elle en parle avec Jules.

- Jules:** La présentation pour Monsieur Martin est prête ? *(La presentazione per monsieur Martin è pronta?)*
- Charlotte:** Non, je dois la présenter ce soir. Je suis stressée. *(No, devo presentarla stasera. Sono tesa.)*
- Jules:** Il est un peu nerveux ces jours-ci. *(È un po' nervoso in questi giorni.)*
- Charlotte:** Oui, parfois il est content, parfois il est énervé. *(Sì, a volte è contento, altre volte è irritabile.)*
- Jules:** C'est difficile avec lui. Il donne beaucoup de travail. *(È difficile lavorare con lui. Ci dà molto lavoro.)*
- Charlotte:** Je parle souvent avec Anaïs. Elle est aussi stressée. *(Parlo spesso con Anaïs. Anche lei è stressata.)*
- Jules:** Peut-être qu'on peut lui dire qu'on est fatiguées. *(Forse potremmo dirgli che siamo stanche.)*
- Charlotte:** Oui, peut-être. J'espère qu'il comprend. *(Sì, magari. Spero che capisca.)*

#### 1. Pourquoi Charlotte est stressée ?

- a. Parce que Monsieur Martin est toujours surpris.
- b. Parce qu'elle est amoureuse de Monsieur Martin.
- c. Parce qu'elle déteste son travail.
- d. Parce qu'elle doit présenter la présentation ce soir.

#### 2. Comment est Monsieur Martin, selon Charlotte ?

- a. Il est parfois content et parfois énervé.
- b. Il est toujours triste.
- c. Il est magnifique et génial.
- d. Il est malheureux parce qu'il est fatigué.

1-d 2-a

## 2. Grammatica: Gli avverbi di frequenza: "Toujours, Jamais, Souvent, Rarement"

"Toujours, Jamais, Souvent, Rarement" sono avverbi di frequenza.



1. L'avverbio si mette dopo il verbo coniugato.

Adverbe (Avverbio)	Exemple (Esempio)
<b>Toujours</b> (Sempre)	Elle est <b>toujours</b> contente au travail. (Lei è sempre contenta al lavoro.)
<b>Souvent</b> (Spesso)	Je suis <b>souvent</b> fatigué après le travail. (Io sono spesso stanco dopo il lavoro.)
<b>Rarement</b> (Raramente)	Elle est <b>rarement</b> triste. (Lei è raramente triste.)
<b>Parfois</b> (A volte)	Il est <b>parfois</b> nerveux avant un examen. (Lui è a volte nervoso prima di un esame.)
<b>Jamais</b> (Mai)	Je ne suis <b>jamais</b> stressé. (Io non sono mai stressato.)

- Je me réveille \_\_\_\_\_ à 7h pour aller au travail.  
a. toujours à    b. toujours    c. toujours    d. jamais
- Le week-end, je me couche \_\_\_\_\_ avant minuit.  
a. souvent    b. rarement je    c. rarement avant    d. rarement
- Je me brosse \_\_\_\_\_ les dents après le petit déjeuner.  
a. souvent    b. souvent les    c. souvents    d. je souvent
- Au bureau, je ne me rase \_\_\_\_\_ le matin.  
a. toujours    b. jamai    c. ne jamais    d. jamais

1. toujours 2. rarement 3. souvent 4. jamais

### 3. Esercizi



#### 1. Abbina ogni inizio con la sua corretta conclusione.

- |                     |  |
|---------------------|--|
| a. Je suis fatigué, | 1. un peu de stress avant l'entretien. |
| b. Je suis content, | 2. je finis tôt aujourd'hui.           |
| c. Je suis énervé,  | 3. le métro est encore en retard.      |
| d. Je ressens       | 4. j'ai trop de réunions.              |

**1-d:** Sono stanco, ho troppe riunioni. **2-b:** Sono contento, oggi finisco presto. **3-c:** Sono infastidito, la metropolitana è di nuovo in ritardo. **4-a:** Provo un po' d'ansia prima del colloquio.

#### 2. Messaggio interno - Punto sulla squadra e benessere (Audio disponibile nell'app)

**Compila gli spazi vuoti:** content(e), triste, fatigué(e), énervé(e)

Message RH - Vendredi

Avant la réunion d'équipe, dites comment vous allez. Vous pouvez écrire : « Je suis \_\_\_\_\_ » ou « Je suis \_\_\_\_\_ ». Si vous êtes \_\_\_\_\_ ou \_\_\_\_\_ , vous pouvez le dire aussi. Votre manager lit le message et adapte la réunion. En cas de problème, parlez à un collègue.

Messaggio HR - Venerdì

Prima della riunione di team, dite come state. Potete scrivere: «Sono contento/a» o «Sono stanco/a». Se siete arrabbiati/e o tristi, potete dirlo lo stesso. Il vostro responsabile legge il messaggio e adatta la riunione. In caso di problemi, parlate con un collega.

#### 3. Ascolta i frammenti audio e scegli la soluzione corretta.



- Pourquoi Sophie est-elle énervée ?  
(Perché Sophie è infastidita?)
 

a. Son train n'est pas à l'heure.	b. Elle n'aime pas son travail aujourd'hui.
c. Elle a un rendez-vous à neuf heures.	
- Comment se sent Karim après l'examen ?  
(Come si sente Karim dopo l'esame?)
 

a. Il est surpris et en colère.	b. Il est très stressé et triste.
c. Il est fatigué mais content.	

#### 4. Scegli la soluzione corretta

- Avant la réunion, je \_\_\_\_\_ du stress et je suis \_\_\_\_\_ (Prima della riunione provo stress e sono un po' nervoso.)  
 a. ressentons      b. ressentez      c. ressens      d. ressent
  - Quand tu vois tes résultats, tu \_\_\_\_\_ de la joie : c'est magnifique ! (Quando vedi i tuoi risultati, provi gioia: è magnifico!)  
 a. ressentent      b. ressentez      c. ressens      d. ressent
  - Elle \_\_\_\_\_ de la fatigue après le travail, donc elle est un peu triste. (Lei avverte stanchezza dopo il lavoro, quindi è un po' triste.)  
 a. ressent      b. ressentons      c. ressentente      d. ressens
1. ressens 2. ressens 3. ressent

#### 5. Gioco di ruolo: Completa i dialoghi



##### a. En retard au bureau

**Camille**      *Salut Julien, tu as l'air fatigué.*  
**(collègue):**      *(Ciao Julien, sembri stanco.)*

**Julien**      1. \_\_\_\_\_  
**(employé):**

**Camille**      *Oh non, c'est horrible !*  
**(collègue):**      *(Oh no, è terribile!)*

**Julien**      2. \_\_\_\_\_  
**(employé):**

##### b. Après le concert

**Nora (amie):**      3. \_\_\_\_\_

**Thomas (ami):**      *C'est super ! J'adore ses chansons.*  
*(È stato fantastico! Adoro le sue canzoni.)*

**Nora (amie):**      4. \_\_\_\_\_

**Thomas (ami):**      *Oui, très heureux et surpris — elle est venue nous saluer après le spectacle !*  
*(Sì, molto felice e sorpreso — è venuta a salutarci dopo lo spettacolo!)*

##### Esempi di risposte:

1. Oui, je suis très fatigué et un peu énérvé, j'ai raté le métro ce matin. 2. Oui... mais je suis content d'être enfin là. 3. Alors, le concert de Clara Luciani, c'était comment ? 4. Tu es content ?

#### 6. Esercitatevi in coppia o con il vostro insegnante.

1. Au bureau, un collègue te demande : « Ça va ? » Tu es un peu fatigué(e) aujourd'hui. Réponds simplement. (Utilise : fatigué(e), ça va, un peu)

2. Tu reçois un petit cadeau d'un(e) ami(e) et tu aimes beaucoup. Réagis naturellement et remercie. (Utilise : c'est super, merci, j'adore)

## 7. WhatsApp

Salut !

Tu vas bien ? Je suis **fatiguée** aujourd'hui... mais j'ai envie de sortir un peu. Ce soir, on va au cinéma avec Paul à 20h (UGC République). Tu veux venir ? Le film est une comédie, **ça a l'air génial**. Si tu es trop **fatigué(e)**, on peut aussi juste prendre un café.

À tout à l'heure ?

Clara



**Scrivi una risposta appropriata:** *Je suis ... aujourd'hui (fatigué(e) / content(e) / stressé(e)). / J'aime ... mais je n'aime pas ... / Je peux venir à ... / Je ne peux pas venir parce que ...*

### Verbi importanti

#### Ressentir (*provare*)

Present

je/j'	ressens
tu	ressens
il/elle/on	ressent
nous	ressentons
vous	ressentez
ils/elles	ressentent