

A1.1.1 Le presentazioni

<https://app.colanguage.com/it/italiano/dialoghi/benvenuta>



1. Guarda il video e rispondi alle domande correlate.

Video: <https://www.youtube.be/PVBDna6SAag>

Salve

Buongiorno

Salve a tutti

Buonasera

1. Che cosa dice la persona all'inizio?
 - a. Ciao, professoressa.
 - b. Buonasera, ragazzi.
 - c. Buongiorno a tutti.
 - d. Oh, ma salve.
2. Quando, secondo il testo, è preferibile usare "buongiorno" o "buonasera"?
 - a. Quando la parola "salve" è troppo generica.
 - b. Quando non si conosce il nome della persona.
 - c. Solo con amici stretti.
 - d. Solo in una email formale.
3. Come viene descritta la parola "salve" nel testo?
 - a. Molto informale.
 - b. Scortese.
 - c. Troppo generica.
 - d. Molto formale.
4. Quali alternative propone il testo al posto di "salve"?
 - a. "Pronto" o "Ciao".
 - b. "Ciao" o "Arrivederci".
 - c. "A dopo" o "Ci vediamo".
 - d. "Buongiorno" o "Buonasera".

1-d 2-a 3-c 4-d

2. Leggi il dialogo e rispondi alle domande.

Paolo: Buongiorno, io sono Paolo. Piacere di conoscerti!

Maria: Ciao Paolo, io sono Maria. Come stai?

Paolo: Sto bene, grazie. E tu?

Maria: Anch'io sto bene, grazie!

Paolo: Sei qui per studiare l'italiano?

Maria: Sì, sono qui per il corso di italiano. E tu?

Paolo: Anch'io! Allora ci vediamo domani in classe.

Maria: Perfetto! Buona giornata, Paolo!

1. Dove si incontrano Paolo e Maria?

- a. In un ristorante per cena
- b. In un corso di italiano
- c. In un supermercato
- d. In ufficio la sera tardi

2. Come saluta Paolo all'inizio del dialogo?

- a. Arrivederci
- b. Buonasera
- c. Buonanotte
- d. Buongiorno

1-b 2-d

3. Ascolta "Buongiorno a te" di Luciano Pavarotti, uno dei più grandi tenori della storia della lirica. Trova: Buongiorno, me, lei, te, voi.

1. <https://genius.com/Luciano-pavarotti-buongiorno-a-te-lyrics>

2. <https://www.youtube.com/watch?v=0o3JxCZwPo8>