

A1.23.1 Aspetto, stile e bellezza



1. Cosa fece Rita Hayworth in "Gilda" che colpì il pubblico?
 - a. Si mise un cappello grande
 - b. Cantò una canzone famosa
 - c. Si tolse un guanto
 - d. Si tinse i capelli di biondo
2. Quale frase descrive Audrey Hepburn nel testo?
 - a. Formosa e provocante
 - b. Minuta, esile ed elegante
 - c. Asciutta e fredda
 - d. Bionda platino e ingenua
3. Che tipo di corpo divenne un ideale con le modelle protagoniste?
 - a. Un corpo asciutto e longilineo
 - b. Un corpo basso e robusto
 - c. Un corpo formoso e morbido
 - d. Un corpo con molte curve
4. Com'è la situazione della bellezza oggi, secondo il testo?
 - a. La bellezza è sempre bionda
 - b. Non esiste più un unico canone di bellezza
 - c. Esiste ancora un unico canone
 - d. Solo le attrici creano nuovi ideali

1-c 2-b 3-a 4-b

2. Leggi il dialogo e rispondi alle domande.

Giovanni: Buongiorno, cerco un regalo e avrei bisogno di un consiglio.

Commessa: Certo. Mi dica qualcosa sulla persona a cui deve fare il regalo.

Giovanni: È alta e magra, con capelli lunghi, mossi e biondi.

Commessa: Allora, di solito i colori chiari stanno bene con i capelli biondi. Preferisce vestiti eleganti o casual?

Giovanni: Preferisce qualcosa di semplice ma elegante.

Commessa: Perfetto. Possiamo provare questa camicia: ha un taglio semplice, ma è molto raffinata.

Giovanni: Mi piace. E per i pantaloni, cosa mi consiglia?

Commessa: Su un fisico magro e alto di solito stanno bene i pantaloni a palazzo. Che ne dice di questi?

Giovanni: Sì, mi piace come stanno insieme i pantaloni e la camicia.

Commessa: Ottimo, allora le preparo un pacchetto regalo. La aspetto alla cassa.

Giovanni: Va bene, grazie!

1. Com'è la persona per cui Giovanni vuole comprare il regalo?
 - a. È alta e magra, con capelli lunghi, mossi e biondi.
 - b. È bassa e grassa, con capelli corti e neri.
 - c. È uguale a Giovanni: alto e moro.
 - d. È alta e magra, con capelli lunghi, lisci e castani.

2. Che cosa consiglia la commessa per i pantaloni?
- a. Una gonna lunga, perché è più elegante.
 - b. Pantaloni a palazzo, perché la persona è magra e alta.
 - c. Jeans molto stretti, perché stanno bene a tutti.
 - d. Pantaloni corti, perché la persona è bassa.

1-a 2-b