

## A1.27.1 Wolkenkrabbers in ons platte land

*Grattacieli nella nostra terra piatta*



1. Welk land heeft een gebouw van vier kilometer hoog?
  - a. Nederland
  - b. Japan
  - c. België
  - d. Duitsland
2. Wat moet breder zijn als een gebouw hoger wordt?
  - a. De deur
  - b. Het dak
  - c. Het raam
  - d. De basis
3. Waarom is hoog bouwen vaak moeilijk in Nederland?
  - a. Het regent te veel.
  - b. Er zijn geen materialen.
  - c. Er is geen elektriciteit.
  - d. De grond is te zacht.
4. Waar willen veel steden geen hoge flats hebben?
  - a. In het bos
  - b. In de historische binnenstad
  - c. Op het platteland
  - d. In de nieuwe wijk

**1-b 2-d 3-d 4-b**

### 2. Leggi il dialogo e rispondi alle domande.

Joost en Veerle wandelen in de pauze en kijken naar gebouwen in Amsterdam

*Joost e Veerle fanno una passeggiata durante la pausa e guardano gli edifici ad Amsterdam*

- Joost:** Wat een mooie stad. Ik zie hier veel grote gebouwen. *(Che bella città. Vedo qui molti edifici grandi.)*
- Veerle:** Ja, voor het platte Nederland zijn de gebouwen in Amsterdam best groot. *(Sì, per la piatta Olanda gli edifici di Amsterdam sono piuttosto grandi.)*
- Joost:** Kijk daar: die hoge toren met die brede basis. Heel mooi. *(Guarda lì: quell'alta torre con quella base larga. Molto bella.)*
- Veerle:** Ik vind het vierkante gebouw ernaast eigenlijk veel mooier. *(Io trovo in realtà molto più bello l'edificio quadrato accanto.)*
- Joost:** Dat met het driehoekige dak? Dat is ons kantoor. *(Quello con il tetto triangolare? Quello è il nostro ufficio.)*
- Veerle:** Dat weet ik. Precies daarom. Wat een prachtig ontwerp. *(Lo so. Proprio per questo. Che progetto meraviglioso.)*
- Joost:** Ik vind dat vierkante gebouw daar mooier, het heeft een speciale stijl. *(Io trovo più bello quell'edificio quadrato là, ha uno stile speciale.)*
- Veerle:** Ik niet. Zeg je dat straks tegen de baas? Dan lijkt het alsof ik opschep over ons bedrijf. *(Io no. Lo dirai tra poco al capo? Allora sembrerà che io mi vanti della nostra azienda.)*
- Joost:** Ah, daarom! Je wilt een promotie! *(Ah, ecco perché! Vuoi una promozione!)*

1. Welk gebouw vindt Veerle het mooist?
  - a. De hoge toren met de brede basis.
  - b. Het ronde gebouw met een kromme lijn.
  - c. Het vierkante gebouw ernaast.
  - d. Het smalle lage gebouw aan de overkant.
2. Waarom denkt Joost dat Veerle een promotie wil?
  - a. Omdat ze klaagt over de toren in Amsterdam.
  - b. Omdat ze niet weet welk gebouw hun kantoor is.
  - c. Omdat ze zegt dat hun kantoor laag is.
  - d. Omdat ze veel positieve dingen over het bedrijf zegt tegen de baas.

**1-c 2-d**