



B1.13 de kunstgalerij

- Bespreek wat je in het museum hebt gezien
- Leer belangrijke schilders en architecten van je gastland kennen
- Het organiseren van een museumbezoek en vertellen over een lokaal kunstwerk

De architectuur	<i>(L'architettura)</i>	Inlijsten	<i>(Incorniciare)</i>
De collectie	<i>(La collezione)</i>	Oordelen over	<i>(Giudicare)</i>
De galerij	<i>(La galleria)</i>	Schilderen	<i>(Dipingere)</i>
De kunstenaar	<i>(L'artista)</i>	Staren naar	<i>(Fissare)</i>
De vorm	<i>(La forma)</i>	Tekenen	<i>(Disegnare)</i>
Het kunstwerk	<i>(L'opera d'arte)</i>	Tentoonstellen	<i>(Esibire)</i>
Aandacht trekken van	<i>(Attirare l'attenzione di)</i>	Werk tentoonstellen in	<i>(Esporre opere in)</i>
Beoordelen	<i>(Valutare)</i>	Fotograferen	<i>(Fotografare)</i>
Bewonderen van	<i>(Ammirare)</i>	Inspireren	<i>(Ispirare)</i>
Iemand portretteren	<i>(Ritrarre qualcuno)</i>		

1. Scansiona il codice QR per guardare il video o leggere il testo. (QR: Audio)



In Den Haag is een bijzonder **museum** met het beroemde **kunstwerk** Panorama Mesdag. Het grote **schilderij** hangt in een cirkel, waardoor je je in het midden *misschien* echt op het strand waant. Het werk is bijna honderd vijftig jaar oud en heeft lange tijd bij één familie gehoord. Omdat er minder bezoekers kwamen, gaf de regering geld en werd het een Rijksmuseum. Het museum wil jongeren aantrekken en *waarschijnlijk* tot en met achttien jaar **gratis entree** aanbieden.

All'Aia c'è un museo speciale con la famosa opera d'arte Panorama Mesdag. Il grande dipinto è appeso in cerchio, per cui al centro forse ti sembra davvero di essere in spiaggia. L'opera ha quasi centocinquanta anni ed è appartenuta a una sola famiglia per molto tempo. Poiché arrivavano meno visitatori, il governo ha dato dei soldi ed è diventato un Rijksmuseum. Il museo vuole attirare i giovani e probabilmente offrire l'ingresso gratuito fino ai diciotto anni compiuti. Vp>

1. Waardoor lijkt het alsof je echt op het strand bent als je in het midden staat?
 - a. Door het geluid van golven dat in de zaal wordt afgespeeld
 - b. Door de geur van zee die in het museum wordt verspreid
 - c. Door de ronde vorm en de manier waarop het schilderij je brein opt
 - d. Door het licht dat op het plafond wordt geprojecteerd
2. Waarom gaf de regering extra geld aan het museum?
 - a. Omdat het schilderij naar het buitenland verkocht moest worden
 - b. Omdat er minder bezoekers kwamen en het museum anders niet kon voortbestaan
 - c. Omdat alle musea in Den Haag automatisch geld kregen
 - d. Omdat het museum een nieuwe vleugel wilde bouwen

1-c 2-b



2. Grammatica: Esprimere probabilità e certezze - waarschijnlijk, misschien, zeker, vast

Usa avverbi come 'waarschijnlijk', 'misschien', 'zeker' e 'vast' per esprimere probabilità e certezza.

Bijwoord (Avverbio)	Voorbeeld
waarschijnlijk (<i>probabilmente</i>)	De kunstenaar zal waarschijnlijk zijn kunst tentoonstellen. (<i>L'artista probabilmente esporrà la sua arte.</i>)
misschien (<i>forse</i>)	De schilder zal misschien een andere techniek gebruiken. (<i>Il pittore forse userà un'altra tecnica.</i>)
zeker (<i>sicuramente</i>)	Deze tentoonstelling zal zeker indrukwekkend zijn. (<i>Questa mostra sarà sicuramente impressionante.</i>)
vast (<i>di sicuro</i>)	Het zal vast een succes worden in de galerie. (<i>Sarà di sicuro un successo in galleria.</i>)

1. De gids is tien minuten te laat, dus de rondleiding begint _____ om half drie. (*La guida è in ritardo di dieci minuti, quindi la visita guidata inizierà probabilmente alle due e mezzo.*)
a. waarschijnlijkjer b. waarschijnlijkjs c. waarschijnlijk d. waarschijnlijk is
2. Ik heb het schilderij nog niet gezien; _____ hangt het in de andere zaal. (*Non ho ancora visto il dipinto; forse è appeso nell'altra sala.*)
a. miss b. zeker c. misschien d. misschien

1. waarschijnlijk 2. misschien

Riscrivi le frasi (QR: IA+)



1. (waarschijnlijk) De kunstenaar is niet helemaal zeker, maar hij stelt zijn werk morgen tentoon in de galerie.

(*L'artista probabilmente esporrà domani la sua opera nella galleria.*)

2. (misschien) Ik weet het nog niet: ik ga vanavond naar de opening van de tentoonstelling.

(*Forse stasera vado all'inaugurazione della mostra.*)

3. (zeker) Iedereen is het erover eens: deze expositie wordt heel druk bezocht.

(*Questa esposizione è sicuramente molto visitata.*)

1. De kunstenaar zal waarschijnlijk zijn werk morgen in de galerie tentoonstellen. 2. Ik ga misschien vanavond naar de opening van de tentoonstelling. 3. Deze expositie wordt zeker heel druk bezocht.

Correggi l'errore

1. We gaan misschien vast naar die tentoonstelling als we klaar zijn.

Andremo sicuramente a quella mostra quando avremo finito.

2. De gids weet het misschien zeker na de rondleiding.

La guida ne è certa dopo la visita guidata.

1. *We gaan vast naar die tentoonstelling als we klaar zijn.* **2.** *De gids weet het zeker na de rondleiding.*

3. Esercizi

1. Abbina ogni parola alla sua definizione.

- a. de galerie 1. Een gemaakt object dat vast de aandacht trekt van bezoekers.
b. het kunstwerk 2. Een ruimte waar kunst wordt getoond en soms verkocht.
c. tentoonstellen 3. Kunst aan het publiek laten zien; dat zal waarschijnlijk in een museum gebeuren.

a-2 b-1 c-3



2. Breve recensione: Panorama Mesdag e la nuova politica museale (QR:

Audio)



Compila gli spazi vuoti: misschien, vorm, collectie, beoordelen, Fotograferen, beschermt

In Den Haag bezochten we Panorama Mesdag, het grootste ronde schilderij van Nederland. Sta in het midden en het doek lijkt echt alsof je op het strand bent. De (1) _____ en de details trekken veel aandacht; je ziet steeds weer iets nieuws. (2) _____ is niet altijd toegestaan, dus controleer de regels bij de ingang.

De overheid (3) _____ het museum nu als Rijksmuseum en betaalt mee aan het onderhoud. Daardoor zal de (4) _____ waarschijnlijk beter bewaard blijven en komen er vast meer bezoekers. Het museum wil (5) _____ jongeren tot en met 18 jaar gratis entree geven. Als je met collega's gaat, is het handig om vooraf een tijdslot te reserveren en na afloop samen te (6) _____ welk kunstwerk je het meest inspireerde.

A L'Aia abbiamo visitato Panorama Mesdag, il più grande dipinto circolare dei Paesi Bassi. Stai al centro e la tela sembra davvero come se fossi sulla spiaggia. La forma e i dettagli attirano molta attenzione; continui a vedere qualcosa di nuovo. Fotografare non è sempre consentito, quindi controlla le regole all'ingresso.

Il governo ora protegge il museo come Rijksmuseum e contribuisce alle spese di manutenzione. Di conseguenza, la collezione probabilmente sarà conservata meglio e sicuramente arriveranno più visitatori. Il museo forse vuole offrire l'ingresso gratuito ai giovani fino a 18 anni compresi. Se vai con i colleghi, è utile prenotare in anticipo una fascia oraria e, alla fine, valutare insieme quale opera d'arte ti ha ispirato di più.

(1) vorm, (2) Fotograferen, (3) beschermt, (4) collectie, (5) misschien, (6) beoordelen

1. Welk soort kunstwerk of tentoonstelling zou jij in Nederland zeker willen bezoeken, en waarom?

- Rachid (collega):** *Dan moeten we wel op tijd tickets boeken. Weet jij of je daar mag fotograferen, of niet?*
(Allora dobbiamo prenotare i biglietti in tempo. Sai se lì si può fotografare, oppure no?)
- Sanne (collega):** *Volgens mij wel, maar zonder flits. Zullen we na afloop in het café even oordelen over wat we het mooist vonden?*
(Secondo me sì, ma senza flash. Dopo, ci fermiamo un attimo al bar a dare un giudizio su cosa ci è piaciuto di più?)

1. Waarom wil Sanne juist deze tentoonstelling zien en wat vindt Rachid daarvan?

6. Parlare: traduci e rispondi (QR: IA+)

Ik denk dat dit waarschijnlijk een belangrijk werk is. / Misschien is de kunstenaar hierdoor geïnspireerd. / Ik weet het niet zeker, maar volgens mij...



1. Vertel kort over een museumbezoek in Nederland: wat heb je gezien en wat vond je ervan?

2. Je organiseert een bezoek aan een kunstgalerij met collega's: wat wil je zeker zien en wat zou je liever niet fotograferen?

7. Scrittura: WhatsApp (QR: IA+)

Hoi! Even iets leuks: ik wil dit weekend naar Panorama Mesdag in Den Haag. Ik ben er nog nooit geweest, maar ik hoorde dat je daar midden in een enorme **cirkel** staat en dat het strand "net echt" lijkt. Wil jij mee?

Zaterdag kan ik om 11:00 of 15:00, zondag liever in de middag. Als jij al eens bent geweest: wat vond je van het **kunstwerk** en de sfeer in het museum? We kunnen daarna nog ergens koffie drinken.

Groet, Eva



Scrivi una risposta appropriata: *Zaterdag lukt voor mij waarschijnlijk het beste, omdat ... / Ik ben er misschien al eens langs gelopen, maar ik ben nog niet binnen geweest. / Ik vond vooral ... indrukwekkend, zeker doordat ...*

Verbi importanti

ik
jij/je
hij/zij/ze/het
wij/we
jullie
zij/ze

Fotograferen (*fotografare*)

Onvoltooid toekomstige tijd (OTTk)
zal fotograferen
zult fotograferen
zal fotograferen
zullen fotograferen
zullen fotograferen
zullen fotograferen

Tentoonstellen (*esporre*)

Onvoltooid toekomstige tijd (OTTk)
zal tentoonstellen
zult tentoonstellen
zal tentoonstellen
zullen tentoonstellen
zullen tentoonstellen
zullen tentoonstellen