

## B1.12.2 Other uses of the future

### Altri usi del futuro



Il futuro non si usa solo per parlare del futuro cronologico, ma anche per interpretare una situazione presente, esprimere supposizioni, probabilità, dubbio o una valutazione soggettiva.

1. Futuro semplice infinito + desinenze: -é, -ás, -á, -emos, -éis, án.

| ¿Qué indica?  | Ejemplo  |
|---|--|
| Probabilidad ( <i>Probabilità</i> )                         | El público estará haciendo cola para entrar al teatro. ( <i>Il pubblico starà facendo la fila per entrare a teatro.</i> )                                  |
| Suposición o conjetura ( <i>Supposizione o congettura</i> ) | La puesta en escena será muy innovadora, pero el escenario es sencillo. ( <i>La messa in scena sarà molto innovativa, ma il palcoscenico è semplice.</i> ) |
| Duda ( <i>Dubbio</i> )                                      | No sé quién dirigirá la orquesta esta noche. ( <i>Non so chi dirigerà l'orchestra questa sera.</i> )   |
| Exclamación ( <i>Esclamazione</i> )                         | ¡Cómo aplaudirá el público al final del espectáculo! ( <i>Come applaudirà il pubblico alla fine dello spettacolo!</i> )                                    |

### 1. Traduci e scegli la risposta corretta

- A esta hora el público \_\_\_\_\_ haciendo cola en la puerta de la plaza de toros.  
a. *estará*      b. *va a estar*      c. *estará de*      d. *está*
- El nuevo espectáculo \_\_\_\_\_ un éxito, con tanta publicidad en la radio y en la tele.  
a. *sería*      b. *será*      c. *va a ser*      d. *es*
- No sé quién \_\_\_\_\_ la orquesta esta noche en el Teatro Real.  
a. *va a dirigir*      b. *dirigirá*      c. *dirige*      d. *dirigiera*
- ¡Cómo \_\_\_\_\_ el público cuando salga el director de orquesta al escenario!  
a. *aplusará*      b. *aplaude*      c. *va a aplaudir*      d. *aplaudirá*

### 2. Riscrivi le frasi

- Creo que ya hay mucha gente delante del teatro.  
\_\_\_\_\_
- Estoy casi seguro de que Marta está ensayando ahora mismo.  
\_\_\_\_\_
- Tal vez el concierto es muy largo, no estoy seguro.  
\_\_\_\_\_
- (¿Dónde estará...?) No sé por qué el director no está aquí.

---

### 3. Hablad sobre qué creéis que está pasando ahora dentro del teatro.

#### Situación

Con un amigo, comentáis la obra en la cola antes de entrar al teatro.

---

#### Discutir

- ¿Qué estará haciendo el público y cómo será la puesta en escena?
  - ¿Quién dirigirá la orquesta y cómo será el grupo musical? Explicad vuestras suposiciones.
- 

#### Palabras y frases útiles

- El público estará haciendo cola en la entrada.
  - La orquesta tocará en vivo; será un espectáculo impresionante.
  - No sé quién dirigirá la orquesta, pero será un gran director.
- 

#### Usar en conversación

- futuro para probabilidad en presente
- futuro para suposición o duda
- futuro en exclamaciones valorativas