

B1.13.1 El Guernica de Picasso

Il Guernica di Picasso



El **Guernica** de Picasso es una de las obras más **icónicas** del siglo veinte. Se pintó en mil novecientos treinta y siete tras el bombardeo de un pueblo durante la Guerra Civil Española. No aparecen bombas, pero sí hay **sistemas** simbólicos como una madre, un caballo y un toro que **representa** la violencia. Muchos consideran que el arte *podría* ser un **recordatorio** para **contar la verdad**.

Il Guernica di Picasso è una delle opere più iconiche del ventesimo secolo. Fu dipinto nel millenovecentotrentasette dopo il bombardamento di un paese durante la Guerra Civile Spagnola. Non compaiono bombe, ma ci sono sistemi simbolici come una madre, un cavallo e un toro che rappresenta la violenza. Molti considerano che l'arte potrebbe essere un promemoria per raccontare la verità.

1. ¿Por qué se pintó el Guernica?
 - a. Como respuesta al bombardeo de Guernica durante la Guerra Civil Española
 - b. Para celebrar el final de la Guerra Civil Española
 - c. Para mostrar una corrida de toros tradicional
 - d. Para decorar un museo con escenas de soldados
2. ¿Qué elemento de la obra representa la brutalidad de la guerra?
 - a. Un paisaje tranquilo
 - b. Un toro
 - c. Un barco en el mar
 - d. Una paloma blanca

1-a 2-b

2. Devi pianificare con un amico una visita al Museo Reina Sofía per scegliere una mostra.

Compito: Escribe un texto de 90-120 palabras con datos prácticos (fechas y lugar) y explica por qué te interesa la exposición y si la recomendarías.

URL: Descubre la exposición "Guernica africano" en el Museo Reina Sofía.

Use in your answer: la exposición / Guernica africano / la obra / la colección / comisariado / *podría*