

B1.22.2 Cultura: "La Venus del Espejo" , de Velázquez

B1.22.2 Cultura: "La Venus del Espejo", di Velázquez

🔊 <https://app.colanguage.com/it/spagnolo/cultura/expresiones-sobre-salud>

Descubre los secretos de "La Venus del Espejo" de Velázquez y su belleza clásica.

La obra "La Venus del Espejo" fue pintada por Diego Velázquez en el siglo XVII. La figura de Venus se muestra de espaldas con el cuello y los **hombros** relajados. Su **cintura** y su barriga están suavemente definidas destacando la belleza natural. Su **codo** izquierdo está ligeramente doblado apoyando su cuerpo sobre la cama. El **corazón** de la obra está en la mirada que Venus lanza a través del espejo. Sus **músculos** no se ven marcados pero se percibe su delicada fuerza. Los detalles de su pecho son un **símbolo** de la feminidad y la perfección clásica. La pintura fue robada en el siglo XIX pero fue recuperada por la policía. Hoy "La Venus del Espejo" puede ser vista en la National Gallery de Londres.

Scopri i segreti di "La Venus del Espejo" di Velázquez e la sua bellezza classica.

*L'opera "La Venus del Espejo" fu dipinta da Diego Velázquez nel XVII secolo. La figura di Venere è mostrata di spalle con il collo e le **spalle** rilassate. La sua **vita** e il ventre sono delicatamente definiti, mettendo in risalto la bellezza*

*naturale. Il suo **gomito** sinistro è leggermente piegato sostenendo il corpo sul letto. Il **cuore** dell'opera è nello sguardo che Venere lancia attraverso lo specchio. I suoi **muscoli** non sono marcati ma si percepisce la sua forza delicata. I dettagli del suo petto sono un **simbolo** di femminilità e perfezione classica. La pittura fu rubata nel XIX secolo ma fu recuperata dalla polizia. Oggi "La Venus del Espejo" può essere vista nella National Gallery di Londra.*

B1.22.2 "La Venus del Espejo" , de Velázquez

B1.22.2 "La Venus del Espejo" di Velázquez



<https://app.colanguage.com/it/spagnolo/cultura/espressiones-sobre-salud>



Ejercicio 1:

Preguntas para iniciar

conversación

Instrucción: Habla sobre las siguientes preguntas con tu profesor usando el vocabulario de esta lección y escribe tus respuestas.

1. ¿Cómo proteges tus pulmones cuando haces una actividad física que requiere mucho movimiento?

.....

2. ¿Puedes explicar cuándo es necesario doblar el codo y cómo afecta al movimiento del brazo?

.....

3. Describe una situación en la que tu corazón lata rápido y cómo cuidas esa parte del cuerpo.

.....

4. ¿Qué parte del cuerpo usas para proteger el pecho y por qué es importante hacerlo?

.....