



## A1.26 Sentidos y percepción

Descrivi il gusto, l'olfatto, la vista, il suono e il tatto

Confronta cose

<b>El ruido</b>	<i>(Il rumore)</i>	<b>Oscuro</b>	<i>(Scuro)</i>
<b>El silencio</b>	<i>(Il silenzio)</i>	<b>Dulce</b>	<i>(Dolce)</i>
<b>La voz</b>	<i>(La voce)</i>	<b>Salado</b>	<i>(Salato)</i>
<b>El olor</b>	<i>(L'odore)</i>	<b>Ácido</b>	<i>(Acido)</i>
<b>Fétido</b>	<i>(Fetido)</i>	<b>Amargo</b>	<i>(Amaro)</i>
<b>Oler</b>	<i>(Odorare)</i>	<b>Suave</b>	<i>(Morbido)</i>
<b>Oír</b>	<i>(Sentire)</i>	<b>Duro</b>	<i>(Duro)</i>
<b>Claro</b>	<i>(Chiaro)</i>		

### 1. Dialogo: Experiencias para descubrir Valencia con los cinco sentidos

<b>Roberto:</b> ¡Hola, Paula!	<i>(Ciao, Paula!)</i>
<b>Paula:</b> ¡Hola, amor! ¿Qué tal?	<i>(Ciao, amore! Come va?)</i>
<b>Roberto:</b> Estoy organizando nuestro fin de semana en Valencia.	<i>(Sto organizzando il nostro weekend a Valencia.)</i>
<b>Paula:</b> Ah, ¿sí? ¿Y qué tienes pensado?	<i>(Ah, sì? E cosa hai in mente?)</i>
<b>Roberto:</b> Es una sorpresa, pero puedo darte una pequeña pista.	<i>(È una sorpresa, ma posso darti un piccolo indizio.)</i>
<b>Paula:</b> ¡Dime, tengo mucha curiosidad!	<i>(Dimmi, sono molto curiosa!)</i>
<b>Roberto:</b> Este fin de semana vamos a experimentar Valencia con todos los sentidos.	<i>(Questo weekend vivremo Valencia con tutti i sensi.)</i>
<b>Paula:</b> ¿Qué significa eso?	<i>(Cosa significa esattamente?)</i>
<b>Roberto:</b> Vas a ver lugares increíbles, oler aromas intensos y probar sabores únicos...	<i>(Vedrai luoghi incredibili, sentirai profumi intensi e assaggerai sapori unici...)</i>
<b>Paula:</b> ¿Y qué vamos a hacer con el oído y el tacto?	<i>(E per quanto riguarda l'udito e il tatto cosa faremo?)</i>
<b>Roberto:</b> ¿Quieres saberlo ya? Es una sorpresa. No me arruines la emoción.	<i>(Vuoi saperlo adesso? È una sorpresa. Non rovinarmi la sorpresa.)</i>
<b>Paula:</b> Vale. ¡Qué romántico, Roberto! ¡Estoy muy emocionada!	<i>(Va bene. Che romantico, Roberto! Sono davvero emozionata!)</i>

- ¿Qué está organizando Roberto?
  - Una cena para hoy por la noche
  - Un fin de semana en Valencia
  - Una clase de cocina en casa
  - Un viaje de trabajo a Madrid
- ¿Qué dice Roberto que harán en Valencia?
  - Van a comprar perfumes en una tienda
  - Van a descansar en silencio todo el día
  - Van a vivir Valencia con todos los sentidos
  - Van a trabajar en un hotel

1-b 2-c

## 2. Grammatica: Gli aggettivi comparativi: "Más + adjetivo + que," ...

I comparativi si usano per confrontare due o più elementi in base alle loro caratteristiche.



	Adjetivo comparativo (Aggettivo comparativo)	Ejemplo (Esempio)
Expresar superioridad (Esprimere superiorità)	<b>Más + adjetivo + que</b>	Este café es <b>más amargo que</b> el té. ( <i>Questo caffè è più amaro del tè.</i> ) Este examen fue <b>más duro que</b> el anterior. ( <i>Questo esame è stato più difficile del precedente.</i> )
Expresar igualdad (Esprimere uguaglianza)	<b>Tan + adjetivo + como</b>	Este pan es <b>tan duro como</b> una piedra. ( <i>Questo pane è duro come una pietra.</i> ) Está <b>tan silencioso como</b> en una biblioteca. ( <i>È silencioso come in una biblioteca.</i> )
Expresar inferioridad (Esprimere inferiorità)	<b>Menos + adjetivo + que</b>	El olor de este queso es <b>menos fétido que</b> el del pescado. ( <i>L'odore di questo formaggio è meno fetido di quello del pesce.</i> ) Esta naranja es <b>menos ácida que</b> el limón. ( <i>Questa arancia è meno acida del limone.</i> )

- Este queso es \_\_\_\_\_ el jamón.  
a. más salado de      b. más salado que      c. tan salado como  
d. menos salado que
- En este bar hay \_\_\_\_\_ en mi casa.  
a. más ruido que      b. más ruidoso que      c. más ruido de      d. tan ruido como
- Tu voz es \_\_\_\_\_ la música del café.  
a. más suave que      b. tan suave como      c. tan suave que      d. menos suave que
- Este perfume es \_\_\_\_\_ el olor del tabaco.  
a. tan fuerte como      b. menos fuerte que      c. menos fuerte de  
d. más fuerte que

1. más salado que 2. más ruido que 3. tan suave como 4. menos fuerte que

### 3. Esercizi

#### 1. Abbina ogni inizio con la sua corretta conclusione.

- |  |  |
|--|--|
| a. Este vino es más dulce que                | 1. en la biblioteca de la universidad. |
| b. El olor de este queso es menos fétido que | 2. el del pescado del mercado.         |
| c. En este bar hay más ruido que             | 3. la música de fondo del restaurante. |
| d. Tu voz es tan suave como                  | 4. el que probamos ayer.               |

**1-d:** Questo vino è più dolce di quello che abbiamo assaggiato ieri. **2-b:** L'odore di questo formaggio è meno fetido del pesce del mercato. **3-a:** In questo bar c'è più rumore che nella biblioteca dell'università. **4-c:** La tua voce è tanto dolce quanto la musica di sottofondo del ristorante.

#### 2. Recensione di un ristorante a Valencia (Audio disponibile nell'app)

**Compila gli spazi vuoti:** claro, olor, cené, duro, mejor, dulce, ruido, voz, silencio, ácido, oírle, fétido, salado

Ayer \_\_\_\_\_ en un restaurante pequeño en Valencia. El local es muy \_\_\_\_\_, no oscuro, y la vista a la calle es bonita. No había mucho \_\_\_\_\_; casi había \_\_\_\_\_, solo escuché una \_\_\_\_\_ suave y música baja. El camarero fue amable y pude \_\_\_\_\_ bien.

La comida fue simple pero buena. La sopa estaba caliente y el pan estaba un poco \_\_\_\_\_. Probé una ensalada con queso \_\_\_\_\_ y una salsa \_\_\_\_\_. De postre tomé un helado de limón; era un poco \_\_\_\_\_ pero muy rico. El \_\_\_\_\_ en el restaurante era agradable, no \_\_\_\_\_. Para mí, este sitio es \_\_\_\_\_ que otros bares de la zona.

*Ieri ho cenato in un piccolo ristorante a Valencia. Il locale è molto luminoso, non buio, e la vista sulla strada è piacevole. Non c'era molto rumore; c'era quasi silenzio, ho sentito solo una voce dolce e della musica in sottofondo. Il cameriere è stato gentile e sono riuscito a sentirlo chiaramente.*

*Il cibo era semplice ma buono. La zuppa era calda e il pane un po' duro. Ho provato un'insalata con formaggio saporito e una salsa dolce. Per dessert ho preso un gelato al limone; era un po' aspro ma molto buono. L'odore del ristorante era piacevole, non sgradevole. Per me, questo posto è migliore di altri bar della zona.*

#### 3. Ascolta i frammenti audio e scegli la soluzione corretta.

- ¿Cómo describe la mujer principalmente la sala?  
(Come describe principalmente la donna la stanza?)
  - Es una sala con música alta y voces fuertes.
  - Es un lugar muy silencioso y relajado.
  - Es un sitio oscuro y con mucho ruido.
- ¿Qué dice el hombre sobre este vino tinto?  
(Cosa dice l'uomo su questo vino rosso?)
  - Es tan ácido como el primer vino que probó.
  - Es menos intenso y sabe un poco a dulce.
  - Tiene un sabor más fuerte y amargo que el otro.

#### 4. Scegli la soluzione corretta

- En esta calle tranquila yo no \_\_\_\_\_ casi *(In questa strada tranquilla io non sento quasi nessun rumore di macchine.)*  
ningún ruido de coches.  
a. oígo      b. oyes      c. oye      d. oigo
- En la cata de vinos todos \_\_\_\_\_ el vino antes *(Alla degustazione di vini tutti annusiamo il vino prima di assaggiarlo.)*  
de probarlo.  
a. olimos      b. olamos      c. huelmos      d. olemos
- ¿Tú \_\_\_\_\_ la música del bar o solo oyes el *(Tu senti la musica del bar o senti solo il*  
silencio de la noche? *silencio della notte?)*  
a. oye      b. oyes      c. oís      d. oyeses

1. oigo 2. olemos 3. oyes

#### 5. Gioco di ruolo: Completa i dialoghi



##### a. Probar comida en un restaurante

**Amigo Carlos:** *Mmm, este pescado huele muy bien, no es fétido.*  
*(Mmm, questo pesce profuma molto, non è fetido.)*

**Tú:** 1. \_\_\_\_\_

**Amigo Carlos:** *Mi sopa está salada y un poco ácida, pero me gusta.*  
*(La mia zuppa è sapida e un po' acida, ma mi piace.)*

**Tú:** 2. \_\_\_\_\_

##### b. Ruido en la oficina compartida

**Compañera** 3. \_\_\_\_\_

**Marta:**

**Tú:** *Sí, la voz de Juan es muy clara y fuerte, lo escucho todo.*  
*(Sì, la voce di Juan è molto chiara e forte, la sento sempre.)*

**Compañera** 4. \_\_\_\_\_

**Marta:**

**Tú:** *Para mí también, el silencio es mejor que el ruido fuerte.*  
*(Anche per me il silenzio è meglio del rumore forte.)*

##### Esempi di risposte:

1. Sí, y la salsa es dulce, pero el pan está duro. 2. Para mí, este postre dulce es mejor que tu sopa salada. 3. Oigo mucho ruido en la oficina hoy; no hay silencio. 4. Prefiero un ambiente más suave y tranquilo para trabajar.

#### 6. Esercitatevi in coppia o con il vostro insegnante.

1. Estás en un bar con compañeros de trabajo y probáis tapas nuevas. Quieres decir cómo sabe la comida. (Usa: dulce, salado, ácido) Di una frase corta con tu opinión sobre el sabor.

2. Estás en una perfumería y la dependienta te enseña un perfume nuevo. Explica cómo es el olor. (Usa: el olor, oler bien, fuerte) Di una frase simple sobre el perfume.

---

## 7. WhatsApp

### Hola

Ayer fui a un restaurante nuevo cerca de mi casa. La comida es muy **suave y dulce**, no es muy **salada**. El pescado **huele muy bien**, no es **fétido**. El sitio es tranquilo, casi no hay **ruido**, solo se oye una **música suave**. La luz es un poco **oscura**, pero es bonita. ¿Quieres venir conmigo el sábado por la noche? Me interesa tu opinión. ¿Te gusta más un lugar **silencioso** o con más **voz** y música?

Un beso,  
Clara



**Scrivi una risposta appropriata:** *Para mí, la comida ideal es... / Prefiero un lugar... porque... / El sábado puedo / no puedo, ¿te parece a las 20:00?*

---



---



---

### Verbi importanti

#### Oler (*odorare*)

Presente

huelo

huelas

huele

olemos

oléis

huelen

#### Oír (*udire*)

Presente

oigo

oyes

oye

oímos

oís

oyen

yo

tú

él/ella/usted

nosotros/nosotras

vosotros/vosotras

ellos/ellas/ustedes